



OSMANLI PALEOGRAFYA VE DİPLOMATİKASI

Hazine-i Evrak Rehberi



ZAFER ŞIK

Mukaddime

Bismillah.

Osmanlı Türkçesi veya Osmanlıca...

Ecdadımız bize sadece bu toprakları miras olarak bırakmadı. Ayrıca bir tarih, bir kültür, bir medeniyet bıraktı. Şüphesiz bir milletin en mühim omurgası o milletin yazısıdır. Yazı bir milletin temel yapısıdır, olmazsa olmazıdır. Bugün 100 sene önceki yazımızı okuyamıyor hatta 70-80 sene evvel kullanılan kelimeleri anlamıyorsak bu bizim ne kadar da dejenere olduğumuzun göstergesidir. Yazı bir milletin hafızası ise Osmanlıca, Türkçe'nin Kur'ânî bel kemiğidir.

Bugün bir İngiliz, 1000 sene evvel yazılmış İngilizce bir metni, bir Çinli 1000 evvel yazılmış Çince bir kitabı hem okuyor hem de anlayabiliyor. Ya biz... Ülkemizde sadeleşme adı altında, bir dil, bir kültür katliamı yapıldı ve ecdadımızla olan bütün manevi bağlarımız koparıldı. Bugün Osmanlı'ya ve birçok padişaha nefretin asıl sebebi, işin hakikatine vakıf olmadan münevver zannettiğimiz bazı yazarların Osmanlı'yı karalayan kitaplar ve yazılar yazmasıdır. Tabi yıllarca devlet kitaplarının müfredatında Abdülhamid gibi dahi padişah on yıllarca kızıl sultân iftirasıyla talebelere talim ettirildi. Bu bilinçli olarak Osmanlı'dan nefret ettirme hareketidir. Tarihimize ilgi hakikatleri Latince kitaplardan değil Osmanlıca kaleme alınmış kitaplardan öğrenebiliriz. En basitinden Fatih Sultân Mehmed'in doğum tarihi, onlarca muteber kaynaklarda hicri 833 olarak belirtilmişken sadece 3-5 kaynağı esas alarak, hicri 835 olarak anlatılması bile tarihimizin delilleriyle yeniden yazılmasına ihtiyaç duyulduğunu açıkça bize gösteriyor.

Osmanlı vesikalarını okumanızı kolaylaştıracak ve Osmanlı arşivine aşinalığınızı katkı sağlayacak bir şekilde bu eseri tertip etmeye çalıştık. Hazine-i Evrak Rehberi isimli bu kitabını dikkatlice tetkik edip mütalaa ederseniz, inşallâh bundan sonra elinize alacağınız her hangi bir vesika hakkında hem bir fikriniz olacak hem de mümkün mertebe okuyabileceğinizi ümit ediyorum

Niyet hayır, akıbet hayır...

Dua ile.

Zafer Şık

Konya, Haziran 2020

Arşiv Okumaları Tavsiyeleri

- Mutlaka lügat kullanalım.
- Ezber yapalım; kelimelerin, terkiplerin manasını öğrenip metnin muhteviyatına vakıf olmaya çalışalım
- Kelimelerin imlasını da öğrenelim; bunun için Kamus-ı Türki, imla cihetinde en muteber kaynakların başında gelmektedir.
- Belgelere uzun uzun bakalım, hat türlerini ve hangi hat türlerinde harflerin nasıl şekil değiştirdiğini anlamaya çalışalım.
- Arşiv metinlerinde okurken önceden öğrendiğimiz kurallara takılmayalım.
- Kâtiplerin de insan olduğunu unutmayalım; kâtiplerin hangi şartlarda yazdıklarını düşünelim. Hattat ile kâtip kavramlarının birbirinden farklı olduğunu anlamaya çalışalım.
- Her metni sindire sindire okuyalım; her noktasını anlamaya gayret edelim.
- Osmanlıca yazı yazmayı öğrenip notlarımızı Osmanlıca tutmaya çalışırsak arşiv metinlerinde kendimizi daha çok geliştirebiliriz.
- Tekrar yapalım.
- Hangi metin olursa olsun gözünüz korkmamalı; bir metinde bir kaç kelimeyi okuyabiliyorsak bütünü okuyabiliriz demektir.
- Okuyamadığımız bir kelime üzerine uzun uzun kafa yormadan kelimeyi başkasına sormayalım; bu esnada çeşitli lügatleri kullanmayı hatta arama motorlarında araştırma yapmayı ihmal etmeyelim. Biz ne kadar vaktimizi bu tür araştırmalara vakfedersek o kadar kendimizi geliştirebiliriz, unutmayalım.
- Kendi arşivimizi mutlaka oluşturalım.
- Öğrendiğimiz bir şeyi başkasına da öğretelim, anlatalım, paylaşalım; kendimizi geliştirmenin en iyi yönetimi, bildiğini başkasına öğretmektir.
- Osmanlıcaya Kur'ân harfleri nazarıyla bakalım ki öyledir. Bunun manevi faydaları vardır.
- Her gün 2-3 belge okumayı adet edinip en az 1 yıl bunu devam ettirelim.
- Okuyamadığımız metin ve kelimelerde sabırlı olalım, takılmayalım. Metnin ilerisinde veya başka bir metinde düzgün imlası mutlaka karşımıza çıkacaktır.

Arşiv Belgesi Okurken Dikkat Edilecek Husûslar

- 1- Metinler kaleme ilk alındığı sıraya göre okunmalıdır.
- 2- Metinler muameli ve muamelesiz metinler olarak iki sınıftır. Üst makâma yazılıp üstünde o yazılan makâma ait notlar varsa bu muameleli yani işlem görmüş veya varacağı yere salimen ulaşan metinlerdir. Bu cihetle üst makâmın da not düşüleceği hesaplanarak kâğıdın altına sığacak şekilde yazılmıştır. Metin üst makâma ulaştığında uğradığı yerlerce çeşitli notlar düşülür. Bunu, o notlar düşülürken kodlu tarih imlalarından da anlayabiliriz. Üst makâma yazılmış ama üzerinde bu emsal yazılar olmayan vesikalar da muamelesiz olarak isimlendirilir. Okuma sırası bu muamele sırasına göre yapılmalıdır.
- 3- Hemen her belgenin üst ortasında besmelenin kodu olan hu/hüve'yi görürüz. Bir vesikayı elinize aldığınızda ilk olarak Hüve'nin olup olmadığına dikkat edelim. Orijinal her belgede bu kod bulunur. Belgenin türüne göre farklı ibareler de olabilir. Eğer meşihat dairesinden veya bunlara bağlı kadılık, müftülük vs.den çıktı ise kodlu olarak değil de açık şekilde ve talik hatla hüve هو yazıldığını görürüz. Sair metinlerde ise günümüzdeki paraf veya bu parafın yanında bir nokta konularak görülür. Fermânlarda ise hüve yerine kısa dua cümleleri bulunur.
- 4- Hüve'den sonra eğer son dönemlere ait vesika ise ki resmi evraklar antetlidir. Sağda matbu şekilde belgenin çıktığı makâm vardır ve burası okunur. Ayrıca belgenin çıkış yerinde, daire adı, evrak kayıt numarası da bulunabilir, bunlar da burada okunur.
- 5- Belgenin çıkış yerinden sonra nereye yazıldığını ifade eden ve genelde Hüve'nin biraz altına ve yine hüve gibi orta yazılan ilgili makâm yazılır. Antetli olmayan vesikalarda direk bu kısım vardır ve burası okunur.
- 6- Resmî bazı vesikalarda, evraktaki boşluğa böre 'şifre', 'yazılı', 'hülasa' (belgenin muhteviyatı kısaca yazılırdı) gibi ibareler de olabilir. Eğer bu ifadeler yukarıda ise ilgili makadan sonra burası okunur.
- 7- Sonra elkabla beraber ana metin okunur. Metin bitiminde varsa önce tarih sonra imzâ okunur.
- 8- Eğer imzâ kısmında çok kişi varsa sağdan sola doğru sırayla isimler okunur. Bazı belgelerde isim yerine mühür kullanıldığını görürüz. İsimler ekseriyetle unvanla beraber yazılmıştır.

9- Bazı belgelere üstte bize karalama gibi gelen doğrudur, görülmüştür manasındaki 'sahh' ve sonrasında kısa 'buyruldu' metni ile aşağıda da 'pençe' karalaması olabilir. Bazı 'pençe'ler çok estetikdir. Ayrıca bir manası yoktur. Geçmişten gelen bir adettir. Eski hükümdarlar bir elinin beş parmağını da kırmızı boyaya sokup fermânı pençelerlermiş. Sonra bu zamanla kalemle karalamaya dönüşmüştür. Enver paşanın verdiği bazı nişanlarda çok zarif bir pençesi vardır.

10- Arzuhal belgelerinde hatt-ı hümayûn dediğimiz padişah yazısı bulunur ve ana metnin üstünde, hû'nun altındadır. Bu ise en son okunur. Son söz padişaha aittir manası düşünülebilir.

11- Metin içinde iptal edilen bölümler tamamen karalanmamış olup sadece tek çizgi ile üzerinden geçildiği görülür. Nadiren çift çizgi görürüz. Bunlar iptal edildiği için okunmaz veya okunsa da iptal olduğu mutlaka belirtilmelidir.

12- Günümüzdeki gibi bazı arşiv vesikalarında da not (haşiye) örnekleri görülür ve bunlar hep rakamla belirtilir. Bunlar genelde sonradan akla gelen metin ilaveleri olup, bu rakamlar ana metin olarak okunur ve kalınan yerden devam edilir.

13- Bazı vesikaların altında veya sağ boşluğunda bir yerlerde 'kayıt-şod' yani kayıt edildi ibaresi de vardır. Bu ilgili vesikanın tamamen işinin bittiği ve artık muhafaza edilmek için torbalara gitmeye hazır olduğu anlaşılır. Bu torbalar 'battal' olarak ifade edilirdi.

14- Bazı belgelerin kâğıdından veya en üste yazılan yazıdan ne tür belge olduğu anlaşılır; fermân, berât, nişan, tapu, sened, izinnameler vs. Antetli olmayan bazı metinler ilk cümlesinden türü belli olur; 'badi-i sened oldur ki' gibi ifadelerle senet olduğu anlaşılır. Bazı metinler de cümle içinden geçen ifadeden türü belli olabilir; 'istid'a-yı inâyet ricâ itmeğin' gibi ifade ki bir arzuhal olduğu bilinebilir. Bazılarının da son cümlesinden ne tür bir vesika olduğu bilinebilir; 'siyakında şukka' ise şukka örneği, 'işbu sened-i resmi i'ta kılındı' ifadesinden resmi senet, 'emr u fermân padişahımındır' ifadesinden telhîs veya arzuhal olduğu anlaşılır. Ve hakeza.

Osmanlı Arşivinde Bazı Askeri Terimlerin Harf Kodları

Kaf (ق) komutan / komutanlık / Kolordu

Fe (ف) fırka

Fe kaf (ق ف) Fırka Kumandanlığı

Kaf kaf (ق ق) Kolordu komutanı/komutanlığı

Ye (ی) Alay

Tı (ط) Tabur

Kef (ك) bölük

Not: Bu kısaltmalar umumen noktasız yazılırdı.

Arşiv Okumalarında Hicri Ayların Kısaltmaları ve Genel Bilgiler

Osmanlıcada Arabi aylar için ve genellikle de resmi metinlerde kullanılan kısaltmalar şöyledir:

Muharrem: م (M.)

Safer: ص (S.)

Rebiü'l-evvel: ر ا (RA.)

Rebiü'l-ahir: ر (R.)

Cemaziye'l-evvel: ج ا (CA.)

Cemaziye'l-ahir: ج (C.)

Receb: ب (B.)

Şa'ban: ش (Ş.)

Ramazan: ن (N.)

Şevvâl: ل (L.)

Zilkade: ذ ا (ZA.)

Zilhicce: ذ (Z.)

Not: Tarihlerde hicri aylar gerek uzun yazılırken ve gerekse kısa kodlarla yazılırken nokta kullanılmaz.

Arşiv okumalarında rûmî aylarda kısaltma kullanılmaz. Sadece Hicri aylar için kullanılır. Bazı ayların ilk harfi (Muharrem, Safer Şaban) kod olarak alınırken bazılarının son harfi (Receb, Ramazan, Şevvâl) kod olarak kullanılmıştır. İki kelimeden oluşan ayların önce gelen ay, birinci ve ikinci kelimelerin ilk harfini almıştır (Rabiu'l-evvel, Cemaziye'l-evvel, Zilka'de). Geri kalan aylar da ilk harfi kod olarak kullanılmıştır (Rabiu'l-ahir, Cemaziye'l-ahir, Zilhicce).

Ayrıca hicri ayların ilk günü için GURRE ve son günü için SELH ifadesi kullanılır.

Ayın son günü niçin GÂYET, NİHAYET kelimelerinin de kullanıldığını yer yer görmekteyiz.

Hicri aylarda ayın ilk on günü için EVAİL, ikinci on gün için EVASIT ve son on gün için de EVAHİR ifadelerinin kullanıldığını görüyoruz.

Tarihlerde tarihin solunda yazan dikey uzun çizgi "fî" ifadesidir. Fî bazı metinlerde açık şekilde yazılırken birçoğunda uzun bir elif şeklinde yazılmaktadır. Yıl yazılan kısmın altındaki yatay çizgi "sene" demektir.

Arşiv belgelerinde genelde iki basamaklı yıllar hicri 13. asır için kullanılmıştır. Mesela;

"Fî 15 ramazan sene 45" tarihindeki 45 senesi hicri 1245'tir.

Not: Çok nadiren de olsa böyle kodlu yazılan tarihlerde aydan önce min (من) ibaresinin de yazıldığı görülür. Örnek;

Fî 23 min safer sene 1184

Not: İleri derslerimizde tarih örnekleri müstakil olarak verilmiştir.

Ayrıca Osmanlı döneminde askerlerin maaşlarını aldığı üç aylık dönemlere verilen isimler şöyledir:

Masar (مصر): Muharrem, Safer, Rebiü'l-evvel

Recec (رجع): Rebiü'l-ahir, Cemaziye'l-evvel (veya Cumâde'l-ûla), Cemaziye'l-ahir (veya Cumâde'l-âhire)

Reşen (رشن): Recep, Şaban, Ramazan

Lezez (لذذ): Şevvâl, Zi'l-ka'de, Zi'l-hicce

İsimler, ayların ilk harfleri kullanılarak oluşturulmuştur.

Kısaltmalar hicri kodlamalara göre yapılmış olup iki harfli kodların birinci harfi kullanılmıştır. Sadece RECEP ayının kodu olan B yerine burada ilk harf olan R esas alınmıştır. Bu dört ifade arşivlerde sıkça karşımıza çıkmaktadır.

Rumi Aylar

Rumi ayların ilk ayı marttır. Sırayla; **mart, nisan, mayıs, haziran, temmuz, ağustos, eylül, teşrînievvel, teşrînisani, kânûnievvel, kânûnusânî** ve **şubat**. Bizler 1945'e kadar teşrînievvel, teşrînisani, kânûnievvel, kânûnusânî ay adlarını miladi takvimde de kullandık. 10 Ocak 1945'de teşrînievvel-ekim, teşrînisani-kasım, kânûnievvel-aralık ve kânûnusânî de ocak ayı adını aldı.

Hüve / Hû هو

Kaide olarak metin üst ortasında besmele-i şerifin kodu olarak “hüve” yazar. Bu “hû” diye de okunabilir. Açık şekilde bismillahirrahmanirrahim olarak okunmasında mani yoktur. Ancak bazı metinlerde açık şekilde هو yani hüve/hu yazılır ki başka surette okumak hatadır. Ayrıca birçok vesikada paraf şeklinde yazıldığı ve bazılarında parafın sağında nokta bulunabilir. Bunları da hüve/hû şeklinde okumak gerekir. Bazı mesnetsiz kaynaklarda ‘bihi’ şeklinde okunduğu görülse de Osmanlı döneminde tab' edilmiş ve usul-i kitabeti anlatan eserlerde hüve olduğu sarihan yazılmıştır.

Metin başlarında âşîkar şekilde besmele değil de böyle kodlu yazılmasının bazı hikmetleri;

- Kâğıt kutsaldır, değerlidir. Lakin ola ki bu besmelenin yazıldığı kâğıt yere düşer de Allâh lafzı yerlerde kalmasın diye kodlu yazılır.
- Hatta ibare içinde geçen Allâh lafzı dahi ekseriyetle kodlu yazılır.
- Zaman, kâğıt, mürekkebe tasarrufu.

Arşivlerde Bazı Belge Türleri ve İfadeler

Ariza (عريضه): Osmanlı padişahlarına türlü konularda yazılı olarak sunulan bilgi.

Telhîs (تلخيص): Osmanlı döneminde, sadrazamın, bir sorunu özet olarak yazıp kendi düşüncesini de ekleyerek padişaha sunduğu kâğıt.

İ'lam (اعلام): Kelime olarak bildirme demek olan i'lâm, bir mahkemeden çıkan hüküm ve kararı kapsayan resmi belge anlamına gelir.

Pusulu (پوصله): Not yazılı küçük kâğıt.

Arzuhal (عرضحال): Osmanlı döneminde, sadrazamın, bir sorunu özet olarak yazıp kendi düşüncesini de ekleyerek padişaha sunduğu kâğıt.

Hüccet (حجت): Delil, vesika, senet anlamlarına gelen hüccet, kadı tarafından verilen fakat hüküm ihtiva etmeyen, alım-satım, borç, ferağ, adak, vasiyet, vekâlet gibi mevzularda iki tarafın anlaşmalarına dair kadı huzûrunda tanzim olunan belgedir.

Berât (برات): Nişân. Rütbe. İmtiyaz ve taltif için verilen resmi kâğıt.

Fermân (فرمان): Emir, buyruk, padişah tarafından verilen yazılı emir.

Vakfiye (وقفیه): Vakfiye, durmak, durdurmak anlamına gelen vakıf kelimesinden türetilmiştir. Terim olarak vakıf, hayır sahibinin Allâh rızasını kazanmak amacıyla malını veya sermayesini yoksul ve yardıma muhtâç kişiler

için tahsis etmesidir. Vakfiye ise yardım için tahsis olunan vakfın şartlarını ve özelliklerini ihtiva eden ve kadının tesciliyle düzenlenmiş olan dinî mahiyette bir hüccettir, nizamnamedir.

Hatt-ı Hümâyûn (خط همايون): Padişanın el yazısı. Padişahın emri. Bu tür misâlleri Hazine-i Evrak Rehberi bu eserimizde müstakil bir bölümde bulabilirsiniz.

Sicil (سجل): Resmî belgelerin kaydedildiği kütük.

Şer'iyye Sicili (شرعية سجلى): Şeriye Sicilleri Osmanlı Devletinde mahkemelerde görülen da'vâlarla ilgili muamelelere yer veren defterler. Mahkeme-i şer'iyeye sicilleri, sicillât-ı şer'iyeye veya kısaca sicillat da denilmektedir.

Tereke (تركة): Miras, yani ölen bir kimsenin geriye bıraktığı mal ve mülke verilen isim.

Takrîr (تقرير): Resmî olarak yazı ile bildirmek.

Buyruldu (بيورلدى): Buyruldu, Osmanlı devlet teşkilatında sadrazamlık, beylerbeylik gibi yüksek makâmlardan resmi evrak üzerine yazılan ve bazen de ayrı olarak divânî hatt ile yazılmış emirleri içeren belgelere denir. Sadrazamlık makâmından verilen buyrulduya Buyruldu-i Samî, diğerlerine Buyruldu-i Alî denir.

Şukka (شفقه): Arapça parça anlamına gelen bu tabir ile yine farklı şehirler arasındaki yazışmalar kastedilmektedir.

Ancak şukka, üst makâmdan alt makâma yazılması sebebiyle tahrîrâtan ayrılır.

Mazbata (مضبطة): Bir mecliste veya resmi bir toplantıda konuşulanların neticesini bir makâma göstermek üzere kaleme alınan elkâbsız yazılardır.

Tahtirat (تحريرات): Arapça yazmak, yazılmak demek olan tahrîr kelimesinin çoğuludur. Farklı yerlerde bulunan resmî makâmlar arasında yazılan resmî mektub yani yazılardır. Aynı şehirdeki makâmların yazdıklarına ise tezkire denilir. Bir yazının gerçek anlamda tahrîrât sayılabilmesi için alt makâmdan üst makâma yazılması gerekir.

Layiha (لايه): Hatırlanacak şey anlamına gelen bu kelime, devlet kademelerince yetkili yerlere sunulmak üzere hazırlanan rapor ve taslakları ifade etmektedir. Elkâb ihtiva etmeyen lâyihalar, yetkili mercie sunulan ve hakkında görüş bildirilen raporlar ve hukuki belgelerin müsveddesi durumundaki taslaklar olarak ikiye ayrılmıştır.

Fetvâ (فتوى): Fetvâ, fikhî bir meselenin şer‘î hükmünün beyânı manâsında bir terimdir. Müşkil meselelerin hal ve beyânı için sorulan sualin cevâbına denir. Fetvâ, fakîhin (İslâm hukuku âliminin) hüküm mahiyetinde olmaksızın verdiği cevâbtır. Fetvâyı veren fakîhe müftü, hüküm veren fakîhe ise kadı denilir. Kadı ile müftü arasındaki fark, müftünün şeriata ait kânûnları ortaya çıkarması, kadının ise bu kânûnlardan ortaya çıkan hükmü uygulamaya koymasındır.

Pençe (پنجه): Sahh ve imzâ gibi vesikalara çekilen özel işarettir. Tarihçe Moğol ve Tatar hükümdarları ellerini kırmızı boyaya batırıp fermânlara sürmesi adet imiş. Hatta hunhar hükümdarlardan olan Cengiz Han elini kana bulayıp bunu yaptığı rivayet edilir.

Tarih Çevirme

Hicri tarihin miladi karşılığını bulmak için;

Hicri tarih / 33 diyoruz. Çıkan sonucu (küsuralı sonuçlarda hangisine yakınsa onu alıyoruz) hicri tarihten çıkartıp 622 ilave ediyoruz. Yıl sonu, yıl başına denk gelen aylarda alt üst bir yıl farklı çıkabilir. Tam sonuç için TTK'nın resmi internet sayfasındaki tarih çevirme bölümünü kullanabilirsiniz.

Örnek:

$$1065/33=32$$

$$1065-32= 1033$$

$$1033+622= 1655$$

Not: Ayrıca hicri tarih 0,97 ile çarpılıp üzerine 622 ilave edildiğinde de miladiye çevrilmiş olur. Virgülden sonraki küsuratlar geçersizdir.

Rumi tarihler için ise 584 yıl ilave ediyoruz. Eğer çıkan yıl 1916 ve öncesine ait ise 13 gün daha ilave ediyoruz. rûmî takvim 13 Mart 1840'ta (rumi 1256) kullanılmaya başlandığından o fark buradan kaynaklıdır ki 1917'de yürürlüğe giren kânûnla bu atık 13 gün silinmiştir. rûmî ayların ilk ayı Mart ayıdır, bunu unutmayalım. Ayrıca 1945 yılına rûmî ile miladi ay isimleri aynıydı. Kânûnla teşrînievvel ekim; teşrînisânî kasım; kânûnievvel aralık ve kânûnisânî de ocak olarak değiştirilmiştir.

Örnek 1:

14 Nisan 1302; $1302 + 584 = 1886$ (Tarihimin 1917'den küçük olduğu için 13 gün daha ilave ediyoruz. Sonuç; 27 Nisan 1888)

Örnek 2:

5 Mart 1338; $1338 + 584 = 1922$ (Tarihimin 1916'den büyük olduğu 13 ilave edilmez. Sonuç; 5 Mart 1922)

Transkripsiy Kuralları

Osmanlıca bir metni Latin harfleriyle yazmak istediğimizde belirli kurallar dahilinde yazarız. Akademik transkripsiyon daha ziyade doktora veya yüksek lisansta istenilen çeviri türüdür. Genel olarak kullanılan klasik transkripsiyona ait kuralları şöyle sıralamak mümkün;

1- Türkçe bir kelime her durumda Türkçe kurallar çerçevesinde çevrilir.

Örnek:

بوگون يالکز دگلم

Bugün yalnız değilim.

2- Arapça ve Farsça kelimelerde harf-i med (elif, vav, ye) dediğimiz okunmayan uzatma harflerini şapkalı olarak gösterilir.

Örnek:

حقيقى ايمانى ألدە ايدن آدم كائناته ميدان اوقويابيلير

Hakîkî îmânî elde eden/iden âdem kâinâta meydân okuyabilir.

گلستانده چارهسز قالان بلبلدر زمان

Gülîstânda çâresiz kalan bûlbûldür zamân.

3- Arapça tamlamalar içinde el takısı (ال) olan tamlamalardır. Bu tamlamalarda tek tırnak, "L" ve tire ('l-) genel kural olarak muhâfaza edilir. Sadece Arapça kelimelerle yapılabilir. Kelimeler arasında boşluk olmaz.

حسب القدر

hasbe'l-kader

بين الملل

beyne'l-milel

امام المسلمين

imâmü'l-müslimîn

على الرأس والعين

'ale'r-re'si ve'l-'ayn

4- Farsça tamlamalar tire ile gösterilir. Bütünü Farsça kelimelerden olabileceği gibi bütünü Arapça kelime de olabilir. İçinde hem Arapça hem de Farsça olan tamlamalar oldukça çoktur. Farsça tamlamalar en az iki kelimedenden oluşur ve 6-7 kelimelik tamlama örnekleri mevcûdudur. Tamlamaya dahil olan kelimenin sonuna -ı/-i, harf-i medle (elif, vav, ye) ile bitiyorsa -yı/yi şeklinde kelimeye birinci kelimeye bitişik yazılır, sonrasında boşluk bırakılır.

قوة معنویه

Kuvve-i ma'neviyye

فصل بهار

fasl-ı bahâr

علائم سما

'alâim-i semâ

كتلة عظيمة مایعة ناریه

kitle-i 'azîme-i mâyi'a-i nâriyye

حسن خط

hüsn-i hat

فضای عالم

fezâ-yı 'âlem

ابروی دلفریب

ebrû-yı dil-firîb

5- Farsça tamlama usulünden biri de bitişik yazılan iki tamlamalı kelimenin tire ile gösterilmesidir.

شرفصادر

Şeref-sâdır

شوكتماآب

Şevket-me'âb

عالمپناه

'âlem-penâh

Bitişik yazılmadan da karşımıza çıkan örnekler vardır.

مصلحت گزار افندی

Maslahat-güzâr Efendi

جنت مكان سلطان عبدالحميد خان

Cennet-mekân Sultân Abdülhamîd Hân

6- İsimlerde, yer adlarında, aylarda geçen el (ال) takısında için tire, tırnak işareti kullanılmaz. Uzatma harfî, tercihen kullanılabilir.

بيت الله

Beytullâh

كوت العمارة

Kûtulamâre

عبدالعزيز

Abdülaziz

Rebiulahir

ربيع الاخر

7- Ayn harfinin geçtiği kelimelerde bu harflerden önce mutlaka tek tırnak işareti kullanılır. Hemze'nin de sâkin veya kendinden önceki harfin harekesi sâkin olması halinde de tek tırnakla gösterilir.

رأس

re's

مسئله

Mes'ele

مأذون

me'zûn

عقلی

'akıllı

معلوم

ma'lûm

واقع الحال

vâki'u'l-hâl

مأكولات

me'kûlât

وقوع

vukû'

8- Arapça kelime sonunda bulunan hemzeler genel olarak yazılmadığı gibi okunmazlar. Anca tamlamalarda hemze ortaya çıkar.

ما

mâ

ماء لذیذ

mâ-i lezîz

سما

semâ

سماء راه

semâ-i râh

İlk kelime sonu hemze olduğu halde, hemze yokmuş gibi çoğunlukla -yı/yi şeklinde karşımıza çıkar.

دعای خیر

duâ-yı hayr

اثناى حرب

esnâ-yı harb

9- Tamlama ifade eden iki kelime arasında vav harfî gelirse tiresiz boşluk bırakılarak u/ü şeklinde yazılır. İlk kelimenin sonu harf-i med (a-e-ı-i-o-ö-u-ü) ise tiresiz olarak vu/vü şeklinde yazılıp okunur. Vu/vü gibi okumalar edebî metinler için geçerlidir.

قیل و قال

kîl u kâl

جهد غیرت

cehd ü gayret

آه و زار

âh u zâr

لاف و گزاف

lâf u güzâf

لیل و نہار

leyl u nehâr

لیلا و مجنون

leylâ vü mecnûn

قضا و قدر

kazâ vu kader

10- Metne sadâkat. Osmânlıca metinde hangi kelime nasıl yazıldıysa öyle çevrilmelidir. Günümüzde telaffuzu genel kabûl görenler arzu edilirse bu şekilde de yazılabilir. Özellikle kısaltma kullanılan yerde çevirisi de bire bir kısaltma şeklinde olmalıdır. Yalnız ifâde ettiği ma'nâ parantez içinde yazılabilir. Özellikle târih yazımında bu husûsa dikkat edilmelidir.

ایدن

iden/eden

یگر می

yiğirmi/yirmi

آخşam

ahşam/akşam

دولتلو

devletlu

فی ۱۵ راسنه ۳۳۱

fi 15 RA (Rebiülevvel) sene (1)331

11- Arapça tamlamalarda tenvinli olan ilk kelimedeki "an/en, ın/in, un/ün" ekleri bitişik yazılır.

متفق عليه

müttefikun-aleyh

مشار اليه

müşârun-ileyh

بحق

bi-hakkın

معناً و مادةً

ma'nen ve mâddeten

12- El (ال) takısı alan Arapça bir kelimenin telaffuzda ilk kelime olması halinde şemsî ve kameri harflere göre imlası şöyle olur;

الداعى

ed-dâ'î

الموت

el-mevt

الفقير

el-fakir

13- Şeddeli ayın (ع) harfinin geçtiği kelimeler için iki tırnak yerine tek tırnak şeklinde yazılması daha uygundur.

تفعل

tefe'ul (tefe"ul)

تجدد

teca'ud

تبعض

teba'uz

14- Arapça'da mec'ûl masdarlar olarak da bilinen ve sonu 'iyyet' veya 'iyye' suretinde biten Arapça kelimeler çift ye ile yazılmalıdır.

مدنیت

Medeniyyet

عجزیت

'Acziyyet

مسئولیت

Mes'ûliyyet

Âdab-ı 'ûmûmiyye

آداب عمومیہ

Âfât-ı semâviyye

آفات سماویہ

15- Hangi kelimelerin hangi şartlarda büyük veya küçük harfle başlayacağına dair husûslar TDK'nın güncel kâ'ideleri esâs alınarak yazılmalıdır.

Not: Genel olarak tire işâreti iki ayrı kelimeyi ayırmak ve bir kelimeye yeni anlamlar kazandırmak için getirilen eklerde kullanılır.

Bilgilendirme: Osmanlıcadaki Arapça kelimelerde sonu ye ile yazılan ama a sesiyle okunan (elif-i maksûre) kelimeler müstakil olarak yazıldığında ye'li ek aldığında ekseriyetle elif ile yazılır.

عقباده عقبى = عقبى

ukbâ-ukbâda

ليلام ليلا = ليلى

leylâ-leylâm

Arşivlerde Geçmiş Kişi veya Olayların Anlatılması

Osmanlıca arşivlerde daha önce adı geçen bir kişi genelde şu kelimelerle ifade edilir:

Müzekkerler/erkekler için;

مذکور
mezkûr

مذبور
mezbûr

مرقوم
merkûm

Müennesler/dişiler için;

مذكوره
mezkûre

مذبوره
mezbûre

مرقومه
merkûme

Eğer geçmiş bir konudan bahsediyorsa şu ifadelere rast geliyoruz;

سابق البيان

sâbıku'l-beyân

سالف البيان

sâlifu'l-beyân

سالف الذكر

Sâlifu'z-zikr

سابق

sâbık

مسئلة سابقة

mes'ele-i sâbıka

مبحوث

mebhûs

مبحوث عنه

mebhûsun-anh

Not: Tamlamalarda birinci kelime müfred ise sonraki kelime de müfred/tekil olur. Şayet ilk kelime cemi' ise sonraki kelime de cemi'/çoğul olur. Eğer birinci kelime müennes ise sonraki kelime de müennes olur. Yani ikinci kelime, birinci kelimeye kural olarak tabidir. İstisnaları elbette vardır.

Belge Giriş Cümleleri (Elkab)

Arşiv belgelerine yeni başlayanlar, çoğu klişe olan hitapları, elkabı okumakta zorlanmaktalar. Burada genel olarak en çok kullanılan hitapları ve giriş cümlelerini Osmanlıca Eğitim uygulama kullanıcılarımız için tertip ettim. Şöyle ki:

در دولتمکینه عرض بندۀ کیمه اولدرکه

Der-i devlet-mekîne arz-ı bende-i kemîne oldur ki

عرض بندۀ بيمقدار بودرکه

Arz -i bende-i bî-miktar budur ki

معروض داعی بودرکه

Ma‘rûz-ı dâ’î budur ki

معروض داعیلریدرکه

Ma‘rûz-ı dâîleridir ki

درگاه فلکپناه ترابنه عرض بندۀ بيمقدار بودرکه

Dergâh-ı felek-penâh türâbına arz-ı bende-i bî-mikdâr budur ki

دولتلو سعادتلو مروتلو مرحمتلو سلطانم حضرتلری صاغ زولسوم

Devletlü, saâdetlü, mürüvvetlü, merhametlü, sultânım hazretleri sağ olsun

سنی الهمما کریم الشیما دولتلو عطوفتلو افندم حضرتلری

seniyyü’l-himemâ, kerîmü’ş-şiyemâ, devletlü, atûfetlü efendim hazretleri

سنی الهمما بهی الشیما دولتلو عطوفتلو افندم حضرتلری

seniyyü'l-himemâ, behiyyü's-şiyemâ, devletlü, atûfetlü efendim hazretleri

عرض بندگی بودرکه

Arz-ı bendegî budur ki

درگاه فلکمدار و بارگاه گردون اقتدار ترابنه عرض بندۀ بیمقدار بودرکه

Dergâh-ı felek-medâr ve bârgâh-ı gerdûn-iktidâr türâbına arz-ı bende-i bî-mikdâr budur ki

عتبۀ گردون اقتداره عرض بندۀ بیمقدار و ذرۀ خاکسار اولدرکه

atebe-i gerdûn-iktidâra arz-ı bende-i bî-mikdâr ve zerre-i hâksâr oldur ki

سدۀ سنیۀ سعادت نشان و عتبۀ عدالتعنوانه عرض بندۀ ناتوان اولدرکه

südde-i seniyye-i saâdet-nişân ve atebe-i adâlet-unvâna arz-ı bende-i nâtüvân oldur ki

معروض عبد بیمقدار لریدرکه

Ma'rûz-ı abd-i bî-mikdârlarıdır ki

در دولتمدارا عرض بندۀ بیمقدار بودرکه

Der-i devlet-medâra arz-ı bende-i bî-mikdâr budur ki

معروض داعی دولت علیهلریدرکه

Ma'ruz-ı da'i-i devlet-i aliyyeleridir ki

ولی النعم دولتلو عنایتلو افندیم حضرتلری

Veliyyü'n-ni'am devletlu 'inâyetlu efendim hazretleri

معروض چاکر کمینہ لریدرکہ

Ma'rûz-ı çâker-i kemîneleridir ki

دستور اکرم مشیر افہام نظام الامم مدبر امور الجمهور بالفکر الثاقب متمم مهام الانام بالرأى الصائب
ممہد بنیان الدولت والاجلال مشید ارکان السعادت والاجلال المخفوف بصنوف عواطف ملک الاعلی
وزیر اعظم

Düstûr-ı ekrem, müşîr-i efham, nizâmü'l-ümem, müdebbir-i umûri'l-cumhûr
bi'l-fikri's-sâkıb, mütemmim-i mehâmmi'l-enâm bi'r-re'yi's-sâib, mümeħhid-i
bünyânî'd-devleti ve'l-iclâl, müşeyyid-i erkânî's-saâdeti ve'l-iclâl, el-mahfûfû
bi-sunûfî avâtıfı meliki'l-a'lâ vezîr-i a'zam

دولتو عنایتلو مروتلو والا همم جزیل المکرم افندی سلطانم

Devletlü, inâyetlü, mürüvvetlü, vâlâ-himem, cezîlü'l-mükerrem efendim
sultânım

سعادتلو مکرمتلو مودتلو قرنداش اعز و اکرمم

Saâdetlü, mekremetlü, meveddetlü karındaş-ı eazz ü ekremim

سعادتلو سماحتلو رفعتلو معارفپرورم قرنداشم افندی حضرتلری

Sa'âdetlü, semâhatlü, rif'atlü maârif-perverim karındaşım efendi hazretleri

افتخار الامراء الملت المسيحية

İftihârü'l-ümerâi'l-milleti'l-Mesîhiyye

قدوة الامراء الملت المسيحية

Kıdvetü'l-ümerâi'l-milleti'l-Mesîhiyye

دیار بکر بگلر بگیسنه و موصل قاضیسنه حکم که

Diyarbekir beylerbeyisine ve Musul kadısına hüküm ki

سابقا آنقره قاضیسی اولان مولانا امرشاهه حکم که

Sâbika Ankara kâdîsı olan Mevlânâ Emirşah'a hüküm ki

درگاه معلام قاپوچی باشیلرندن روم ایلی قائم مقامی عبد الباقی دامه مجدهیه حکم که

Dergâh-ı mu'allâm kapucıbaşılardan Rûmili Kaimmakâmı Abdalbaki dâme mecdühuya hüküm ki

بوغدان ویودهسنه حکم که

Boğdan Voyvodasına hüküm ki

Sadârete Hitâb Türleri

Sadâret yani sadrazamlık günümüzde başbakanlık manasına gelebilecek, dönemin padişah yardımcılığı olan makâmıdır. Bu makâma yazı yazılırken kullanılan elkab şöyledir;

Ulemâ (âlimler) tarafından yazıldığında;

معروض داعی کمینہلریدر

Ma'rûz-ı dâ'î-i kemîneleridir

Âlimler dışındakilerce yazıldığında;

معروض چاکر کمینہلریدر

Ma'rûz-ı çâker-i kemîneleridir

İbare arasında yazıldığında;

فخامتلو دولتو پاشا

Fehâmetlü Devletlü Paşa

Daha evvel sadrazamlık yapmış kişilere ise;

Ulema (âlimler) tarafından yazıldığında;

معروض داعیلریدرکہ

Ma'rûz-ı dâ'îleridir ki

Âlimler dışındakilerce yazıldığında;

معروض چاکریلریدرکہ

Ma'rûz-ı çâkerileridir ki

İbare arasında yazıldığında;

ابهتلو دولتو پاشا حضرتلری

Übbehettlü Devletlü Paşa Hazretleri

Not: Bu elkab, ilgili makâma nasıl hitap edilmesi gerektiğini öğretirken aynı zamanda arşivlerde karşılaştığımız bu elkabın kimler tarafından kullanıldığını da öğretir.

Arşivlerde Geçen Askeri Rütbeler

Nefer نفر

Osmanlı'da en küçük asker unvan. Günümüzde er olan rütbesiz askerdir. Çoğulu erât (erler)'tır.

Onbaşı اونباشی

Hem Osmanlı'da hem günümüzde varlığını koruyan unvanlardandır. Er ile Çavuş arasındaki unvandır.

Çavuş چاوش

Hem Osmanlı'da hem günümüzde varlığını koruyan unvanlardandır. Bir takımın, bir bölüğün idâresini üstlenebilir.

Mülâzım-ı sâni ملازم ثانى

Osmanlı Devletinin son dönemi ve Cumhuriyetin ilk yıllarında kullanılan ve günümüz rütbelerinden Teğmen'e denk bir askeri rütbedir.

Mülâzım-ı evvel ملازم اول

Osmanlı Devletinin son dönemi ve Cumhuriyetin ilk yıllarında kullanılan Yüzbaşı ile Mülâzım-ı sâni rütbeleri arasında olan ve günümüz rütbelerinden Üsteğmen'e denk bir askeri rütbedir.

Yüzbaşı يوز باشى

Osmanlı İmparatorluğunda son dönemi ve Türkiye Cumhuriyetinde kullanılan, Osmanlıda Kolağası ile Mülâzım-ı sâni rütbeleri arasında olan ve günümüz rütbelerinde de aynı adı taşıyan Yüzbaşı'ya denk bir askeri rütbedir.

Kolağası قول آغاسى

Kıdemli Yüzbaşı demektir. Osmanlı ordusunda yüzbaşı ile binbaşı arasındaki rütbe.

Binbaşı بیگباشی

Osmanlı İmparatorluğunda son dönemi ve Türkiye Cumhuriyetinde kullanılan, Osmanlıda Kaymakâm ile Kolağası rütbeleri arasında olan ve günümüz rütbelerinde de aynı adı taşıyan Binbaşı'ya denk bir askeri rütbedir.

Kaymakâm قائممقام

Osmanlı Devletinin son dönemi ve Cumhuriyetin ilk yıllarında kullanılan Miralay ile Binbaşı rütbeleri arasında olan ve günümüz rütbelerinden Yarbay'a denk bir askeri rütbedir.

Miralay میرآلای

Osmanlı Devletinin son dönemi ve Cumhuriyetin ilk yıllarında kullanılan Mirliva ile Kaymakâm rütbeleri arasında olan ve günümüz rütbelerinden Albay'a denk bir askeri rütbedir.

Mirliva میرلوا

Osmanlı Devleti'nin son dönemi ve Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk yıllarında kullanılan, Ferik ile Miralay rütbeleri arasında olan ve günümüz rütbelerinden Tuğgeneral rütbesine denk bir askeri rütbe. Paşalık unvanı mirliva rütbesinden sonra kazanılırdı.

Mirliva kelimesi Mir ile Liva kelimelerinin birleşmesi sonucu oluşturulmuştur. Bu rütbeye sahip olanlar genelde tugay ya da tümen kumandanı görevinde bulunması beklenmiştir. Fakat genel geçer bir kaide değildi.

Ferik فريق

Osmanlı Devletinin son dönemi ve Cumhuriyetin ilk yıllarında kullanılan Mirliva ile Birinci Ferik rütbeleri arasında olan ve günümüz rütbelerinden Korgeneral ile Tümgeneral rütbelerine eşit askeri rütbe.

Birinci Ferik برنجی فریق

Osmanlı Devletinin son dönemi ve Cumhuriyetin ilk yıllarında kullanılan Ferik ile Müşir rütbeleri arasında olan ve günümüz rütbelerinden Orgeneral rütbesine eş değer askeri rütbe.

Müşir مشير

Osmanlı Devleti'nin son dönemi ve Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk yıllarında kullanılan, günümüzdeki en yüksek askeri rütbe olan Mareşal'e denk olan rütbe.

Ser-asker سرعسكر

Osmanlı döneminde başkomutan, harbiye nâzırı kişi. Günümüzde Genelkurmay Başkanı ile Milli Savunma Bakanı unvanıdır.

Kişiler Arası Yazışma/Hitap Kaideleri

1- Büyükten küçüğe BEN denilecek yerde;

محبّگز، مخلصگز، ثناکارگز

Muhibbiniz, muhlisiniz, senâkârınız

2- Akrandan akrana BEN denilecek yerde;

بندمگز، عاجزگز

Bendeniz, âciziniz

3- Küçükten büyüğe BEN denilecek yerde;

بندملری، چاکریلری، کولملری

Bendeleri, çâkerîleri, köleleri

4- Büyükten küçüğe SEN denilecek yerde;

ذاتگز، ذات شریفگز

Zâtınız, zât-ı şerîfiniz

5- Akrandan akrana SEN denilecek yerde;

ذات عالیلری، ذات والالری، ذات کریمانهلری

Zât-ı âlîleri, zât-ı vâlâları, zât-ı kerîmâneleri

6- Küçükten büyüğe SEN denilecek yerde;

ذات والای کریمانهلری، ذات کرمکاریلری

Zât-ı vâlâ-yı kerîmâneleri, zât-ı kerem-kârîleri

kullanılır.

EĞER muhatap vüzera (vezirler), vükelâ (vekilller, bakanlar) ve müşîrân (meraşeller, yüksek rütbeli askerler) ise;

ذات وزیرانہلری، ذات آصفانہلری، داوریلری، دستورلری، مشیریلری، خدیویلری، خدیو اعظمیلری،
خدیو افخمیلری

Zât-ı vezîrâneleri, zât-ı âsafâneleri, dâverîleri, düstûrîleri, hıdîvîleri, hıdiv-i
a'zamîleri, hıdiv-i efhamileri

Alimlerden (ulemadan) olursa

ذات فاضلانہلری

Zât-ı fâzılâneleri

kullanılır.

Pâdişâha hitaplar ise şöyle olur;

خاکپای خلافتیناہیلری

hâk-pâ-yi hilâfet-penâhileri

خاکپای ملوکانہلری

hâk-pâ-yi mülûkâneleri

خاکپای خسروانہلری

hâk-pâ-yi husrevâneleri

خاکپای جهانبانیلری

hâk-pâ-yi cihân-bânîleri

خاکیای جهانداریلری

hâk-pâ-yi cihân-dârileri

خاکیای تاجداریلری

hâk-pâ-yi tâc-dârileri

خاکیای شهریاریلری

hâk-pâ-yi şehr-i yârileri

خاکیای ظل اللہیلری

hâk-pâ-yi zıllullâhileri

gibi ifadeler kullanılır.

Not: Bu elkab, ilgili makâma nasıl hitap edilmesi gerektiğini öğretirken aynı zamanda arşivlerde karşılaştığımız bu elkabın kimler tarafından kullanıldığını da öğretir.

Osmanlı Devleti'nde Yerleşim Yerleri

1) Vilayet — ولایت

Önceki adı Eyalet (ایالت). Vilayetin başında Vali bulunurdu.

2) Sancak — سنجاق

Önceki adı liva (لوا)'dır. Sancağın başında ise MUTASARRIF bulunurdu.

Vilayetten küçük kazadan büyük yerlere denirdi. Çoğulu elviye'dir. Elviye-i müstakille, elviye-i selâse.

3) Kaza — قضا

Günümüzde ilçe manasında. Kazanın başında KAYMAKÂM (مقام قائم) bulunurdu.

4) Nahiye — ناحیه

Günümüzde kasaba manasında. Nahiye'nin başında Nahiye Müdürü olurdu.

5) Karye — قریه

Günümüzdeki köy. Çoğulu Kura (قرا)'dır.

Köylerde yönetici Köy Kethüdasıydı. Köy Kethüdası günümüzdeki MUHTÂR'dır.

6) Mezra' — مزرعه

Köy olamayan küçük yerleşim yerleri.

Arşivlerde Şehirlerimizin Eski İsimleri

Adana: Kozan

آطنه: قوزان

Arşivlerde Adana genelde ادنه şeklinde imla edilir.

Adıyaman: Hısn-ı Mansur

آدی یامان: حصن منصور

Afyonkarahisar: Karahisar-ı Sahib

آفیون قره حصار: قره حصار صاحب

Ağrı: Bayazıt

آغری: بیازیت

Antalya: Teke

آنطالیه: تکه

Artvin: Livane

آرتوین: لوانه

Aydın: Güzelhisar

آیدین: گوزل حصار

Balıkesir: Karesi

بالیکسر: قره سی

Bilecik: Ertuğrul

بيلهجك: ارطغول

Bingöl: Genç

بيگگول: گنج

Bursa: Hüdavendigâr

بروسه: خداوندگار

Çanakkale: Biga

چناق قلعه: بیغا

Çankırı: Kengiri

چانقیری: کنغری

Denizli: Ladik

دڭزلی: لادیک

Diyarbakır: Diyarbekir

دياربکر: دیاربکر

Not: İsimlerin, yer adlarının telaffuzu değişse de imlası aynı kalır.

Düzce: Konurâbâd

دوزجه: قنور آباد

Elazığ: Mamuretülaziz

العزیز: معمورة العزیز

Eskişehir: Sultânönü

اسکیشهر: سلطان اوڭی

Gaziantep: Ayntab

غازی عینتاب: عینتاب

Giresun: Karahisarışarki, Şebinkarahisar

گیرسون: قرمحصار شرقی، شبین قرمحصار

Isparta-Burdur: Hamideli

اسپارطه-بوردرور: حمید ایلی

İzmit: İznikmid

ازمید: ازنکمید

Kahramanmaraş: Maraş

قهرمان مرعش: مرعش

Karaman: Larende

قره‌مان: لارنده

Kırklareli: Kırkkilise

قرقلر ایلی: قرق کلیسا

Kütahya: Germiyan

کوتاهییه: گرمیان

Manisa: Saruhan

مغنیسا: صاروخان

Mersin: İçel

مرسین: ایچ ایل

Muğla: Menteşe

موغله - مغله: منتشا

Osmaniye: Cebelibereket

عثمانیه: جبل برکت

Rize: Lazistan

ریزه: لازستان

Samsun: Canik

سامسون: جانیک

Şanlıurfa: Urfa

شانلی اورفه: اورفه

Tekirdağ: Tekfurdağı

تکیرطاغ: تکفورطاغی

Tunceli: Dersim

تونج ایلی: درسیم

Yalova: Yalakova

يالوه: يالاق اووه

Yozgat: Bozok

يوز غاد: بوزوق

Arşivde Bazı Defter Türleri

Bu bölümde sadece isimlerini zikredeceğiz. Zira her biri ayrı kitap olacak mahiyettir.

Divan-ı Hümayûn defterleri: Mühimme, şikâyet, ahkâm, ruus ve takvîl defterleri. Mühimme defterini kaleme alanlara mühimme-nüvîs denirdi.

Tapu Tahrîr defterleri: Mufasssal, icmal, ruznamçe, cebe, kale ve mustahfazat, evkaf, vakf-ı cedîd, Anadolu ve Rumeli yoklama defterleri

Maliye defterleri: Muhasebe, mukataa ve ruznamçe defterleri

Şer'iiye sicil defterleri: Şer'i mahkemeden çıkan kararlardır; i'lâm, hüccet, vakfiye, tereke, senet, vekâlet vs.

Osmanlıca'da Kullanılan Farsça Çoğul Ekleri

Farsça kelimeleri çoğul yaparken genelde (her zaman geçerli olmasa da) canlılar için "an" (ان), cansızlar için "ha" (ها) eki kullanılır. Misâl;

Türk ترک, TürkAN ترکان

hane خانه, haneHA خانهها

Not: Farsça "ha" çoğul eki Osmanlıca'da neredeyse hiç kullanılmamaktadır.

"An" çoğul ekinden önce;

1- Müfred (tekil) kelimenin sonu elifle bitiyorsa, "an" ekinin önüne kaynaştırma harfi vazîfesi gören "ye" ilavesiyle yazılır. Misâl;

Pişva پیشوا: Başkan

Pişvayan پیشوایان: Başkanlar

Tersa ترسا: Hristiyan

Tersayan ترسایان: Hristiyanlar

Fars dilinde kullanılan Arapça tekil kelimeler de bu kural dairesinde çoğul yapılabildiği gibi, tıpkı Arapça'da olduğu gibi ات at, ين in, ون un ilavesiyle de yazılabilirler. Aynı zamanda Arapça'daki bazı mükesser cemi'ler Farsça'da da Arapça'daki gibi kullanılırlar.

Mevcudât موجودات

Ruhaniyyûn روحانیون

Nâşirîn ناشرین

Cahil, cühela جاهل, جهلا

Sultân, salâtîn سلطان, سلاطین

İllet, ilel علت, علل

2- Uzatmalı okunan ye "î" (ی) veya vav "û" (و) ile bitiyorsa bu defa "an" eki ilave edilip çoğul yapılırken bu defa uzatılarak okunmaz.

mâhî ماهی

mâhiyân ماهیان

bânû بانو

bânuvân بانوان

Farsça bazı kelime köklerinin son harfinde "ye" olduğu halde ek almadığında, o "ye" harfi yazılmaz. Ek aldığı veya Osmanlıca'da tamlamaya dâhil olduğunda ortaya çıkar. Mesela;

Rû رو. Aslı, Ruy (روی)'dur. Müstakil olara رو yazılır. Tamlamaya girince;

Ruy-ı zemin روی زمین

Cu جو, cuy جوی

Aram-cuyan آرامجویان

Gu گو, guy گوی

Yave-guyan یاوه گویان

3- Kelimenin sonu ha-i resmiye (kendinden önce gelen harfe a-e sesi vermek için kullanılan harf) ile bitiyor ve ان ekiyle çoğul yapılacağı zaman he (ه) harfi gef (گ) harfine inkılap eder. Kelime yine "an" ekiyle çoğul yapılmış olur. Gân diye bir çoğul yoktur. Misâller;

Bende بنده / bendegân بندگان

Azade آزاده / azadegân آزادگان

Bî-çâregân بیچارگان

Didegân دیدگان

Şehzadegân شهزادگان

Üftadegân افتادگان

Zedegân زدگان

Not: Bu konu anlatımı ve misâller, Osmanlıca'da geçen Farsça kelimelerin imlasına göre izah edilmiştir. Gâyemiz Farsça talimi değildir. Gâyemiz Osmanlıca'nın okunmasında ve yazılmasında fayda sağlamaktır.

Eş (ش) Eki

Farsça bir ek olan eş (ش), bitişik şahıs zamirlerinin 3. tekilidir ve 'onun' manasındadır.

Hem edebi metinlerde hem de bazı arşiv metinlerde karşımıza çıkar.

En çok kullanılan kelimeler ve anlamları şöyledir;

Veledesh (ولدش): Onun oğlu

Vefatesh (وفاتش): Onun vefatı

Cülûseş (جلوسش): Onun cülusu.

Ömreş (عمرش): Onun ömrü

Veladeteş (ولادتش): Onun doğumu

Müddet-i saltanatesh (مدت سلطنتش): Saltanatının süresi

Tarih-i vefatesh (تاریخ وفاتش): Onun vefat tarihi

Himmeteş (همتاش): Onun himmeti

Kudreteş (قدرتش): Onun kudreti

Arşiv Belgesini Yazma/Okuma Kuralları

Katipzade Nazif'in Usul-i Kitabet-i Türkiyye eserinden, bir arşiv belgesini okuyup yazarken uyulması gereken kurallar;

- 1- **Besmele:** En üste ve ortaya (هو) şeklinde yazılır.
- 2- **Ser-name:** Gönderilen kişinin adı, sıfatı.
- 3- **Elkâb:** Gönderilen kişiye tazim veya rütbesi. Elkab'tan sonra metin yazılır.
4. **Hatime:** Metnin sonu güzel bir cümleyle biter.
5. **İmza:** Açık şekilde ve noktasız yazılır.
6. **Tarih:** rûmî veya hicri olur. Resmi yazışmalarda ikisi beraber yazılır.

Arşivde En Çok Kullanılan Hatlar;

Rik'a: En çok kullanılan hat türüdür. Sadâret, nezaret yazışmaları umumen bozuk rik'a ile yazılmıştır. Ekser halk da yazışmalarda bu hattı kullanırdı.

Nesih: Günümüz matbu imlasına en yakın hattır. Okuması en kolay arşiv yazısı diyebiliriz. Arzuhallerde, dini kitaplarda sıkça tercih edilen hattır. Yazma Kur'ân-ı Kerîm'lerim hemen hepsi nehistir.

Talik: Meşihat dairesinden veya buraya bağlı kadı, müftü vs. tarafından ve şair dîvânları hep bu hatla yazılmıştır.

Divani: Fermânlar, berâtlar nişanlar ve. genelde dîvânî yazılmıştır. Arşivde bunların dışındakiler kırma dîvânî / divani kırması denilen bozuk imla ile yazılmıştır.

Siyakat: Genekle mali kayıtlar, vergiler, tahrîr ve vakıf defterleri bu hatla yazılırdı.

Sülüs: Çok az kullanılır. Genelde kitap kapaklarındaki süslemeli ve iri kitap isimleri, resmi dairelerin antentli kâğıtlarındaki ilgili daire adı sağ üste sülüs olarak imla edilirdi. Ayrıca bazı husûsi varakalarda görülebilir.

Matbu: Matbaanın Osmanlı'ya gelmesiyle kitaplar, gazeteler, dergiler vs. Ağırıklı matbu tab' edilmiştir. Milyonlarca nüsha okunmayı gün ışığına çıkmayı bekliyor.

Elbette başka hatlarda kullanılıyordu. Mesela çok daha eski fermânlarda celidivani hattı da sıklıkla görülür. Hatta birçok metinde aynı anda 3-4 hattın kullanıldığını dahi görebiliriz. Kâtip elinden çıkan birçok hattın kırma usul denilen bozuk imla ile yazıldıkları da görülebilir

Unutmamak gerekir ki çoğu belgeler kâtiplerin elinden çıktığı için metnin imlası hattatlar gibi olmaz, olamaz. Kâtipler çok süratli yazardı. Hatta konuşma hızında yazılırdı. Bu hızlılığın elbette sebepleri çoktur. Metinleri okurken kâtiplerin bulunabileceği şartları da düşünelim. Bugün birimizin Latin harfleriyle hızlıca yazdığı bir notu başkasının ne kadar zorlanarak okuduğu veya bazı kelimeleri okuyamadığımız gerçeği ile arşive bakarsak, daha sağlıklı olur.

ÇÖZÜMLÜ METİNLER

یادشاهم

ازنهایونم اولشد

عرضه بمقدار اولدرکه شوکتو کرامتو مهابتو قدرتو ولانعمم اقدم

طرسون فضا سینه اولاس ناجیه سینه نمرون بیلانخی سوغنه وقع اصحاب خیراندن طور زاره حاجی

علی جامع شریفیات خطیبی اولان سید حسین خلیفه عضال صونوب حسن رضا سیده خطابتی

ارباب استخفافون سید یوسف خلیفه به فراغت و فصد بدانجهکین فصد بدند صدقه ببورلق

بابنه استعای عنایت انیمکله بالاسی ازنهایونم اولشد دیو خطاها بون شوکت و ندریه

OSMANLI ARŞIVI		
HAT		
1464	39	

نزیبین ببورلق بابنه امرو زمان شوکتو کرامتو مهابتو قدرتو ولانعمم اقدم یادشاهمدر

Özeti: Tarsus'a bağlı Namrun'da Hacı Ali Camiinin hatibi olan Seyyid Hüseyin'in vazîfesini isteyerek Seyyid Yusuf'a bırakmasına dairdir.

Belgenin çevirisi;

Arz-ı bende-i bi-mikdar oldur ki şevketlü kerâmetlü mehâbetlü kudretlü veli-nimetim efendim Padişahım *

Tarsus kazasında Ulaş nahiyesinde Namrun yaylağı sûkunda vaki' ashâb-ı hayrâtta Turzade Hacı Ali cami-i şerifinin hatibi olan seyyid Hüseyin halîfe arzuhal sunup hüsn-i rızasıyla hitâbetini erbâb-ı istihkaktan seyyid Yusuf halîfeye ferâgat ve kasr-ı yed itmeğin kasr-ı yedinden sadaka buyrulmak bâbında istid'a-yı inâyet itmekle balası izn-i hümayûnum olmuştur deyu hatt-ı hümayun-ı şevket-makrunlarıyla tezyîn buyurulmak bâbında emr u fermân şevketlü kerâmetlü mehâbetlü kudretlü veli-nimetim efendim Padişahımdır.

İzn-i hümayûnum olmuştur.

** Padişah, sultân (vezir) gibi ifadeler rütbece yüksek olduklarından makâmlarına hürmeten yukarı yazılır ve aşağısı boş bırakılır.*

Not: Halîfe burada hoca manasındadır. Keza bu tür vesikalarda monla, fakih (fakı), mevlânâ ifadeleri kısmi farklılıklarla beraber 'hoca' manasında kullanılmıştır.

Lügat:

Arz-ı bende-i bi-miktar: Sayıyız derecede zayıf, fakir hizmetkârın arzı

Yaylak: Yayla

Sûk: Çarşı

Ashâb-ı hayrât: Hayır sahipleri

Erbâb-ı istihkak: Belirli makâma lââyık kişiler

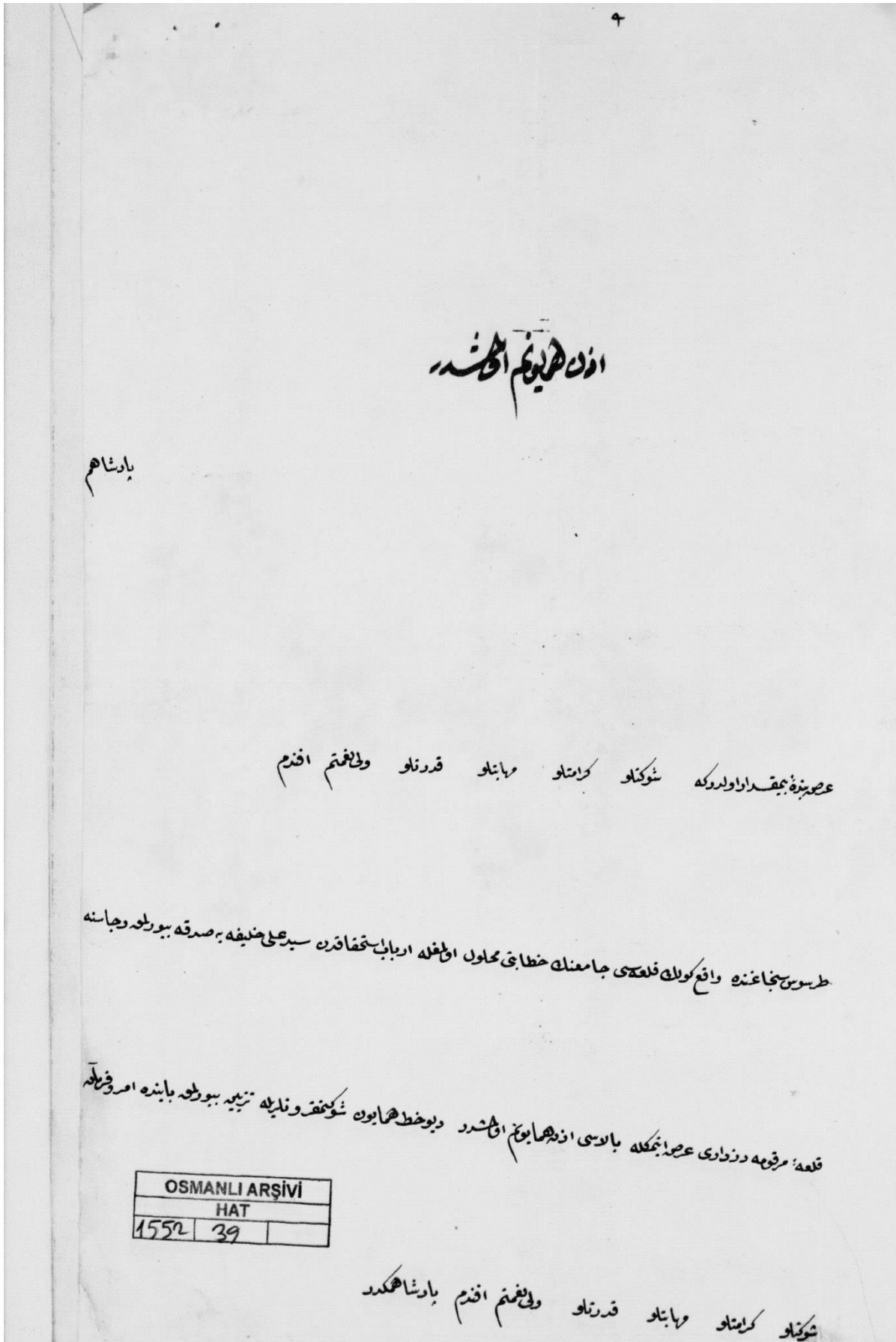
Hüsn-i rıza: İsteyerek

Ferâgat: Vazgeçme

Kasr-ı yed: El çekmek

İstid'a-yı inâyet: Yardım isteme

Bâlâ: Yukarı



Özet: Tarsus'ta Gülek Kalesi camiinin hitâbet makâmı boş olduğundan oraya Seyyid Ali'nin atanmak istendiğine dair arzuhaldir.

Belgenin çevirisi:**Hû**

Arz-ı bende-i bi-miktar oldur ki

Şevketlü kerâmetlü mehâbetlü kudretlü veli-nimetim efendim padişahım

Tarsus sancağında vaki Gülek kal'ası camiinin hitâbeti mahlûl olmağla erbâb-ı istihkaktan Seyyid Ali halîfeye sadaka buyrulmak ricâsına kal'a-i merkûme dizdâr arz itmekle balası izn-i hümâyûnum olmuştur deyu hatt-ı hümâyûn-u şevket-makrunlarıyla tezyîn buyurulmak bâbında emr u fermân şevketlü kerâmetlü mehâbetlü kudretlü veli-nimetim efendim padişahımındır.

İzn-i hümâyûnum olmuştur

Lügat:

Hitâbet: Hatiplik

Erbâb-ı istihkak: Hak edenler, lâıyk olanlar

Mahlûl: Boş

Dizdâr: Kale sorumlusu

Tezyîn: Süslemek

۵
 حضور والارسم
 عادتو اقدم خدمتک
 مکتوب ایلکینیم طلبانده شکر افندی کریم فخریم هفتم بول
 والده سیک حال ضرورت بنی یلی ذریای قه ضیاح مکتب قید
 ایتدیرمه آرزوسده بولمده رطفاً حال اسف استحالته بناء
 هفتم سومی لایانده مکتب مذکور قه رقبولی حضوره سعادت جلد
 عیال لایانده اریله بولمیش بایند امد فرما خدمتده لایانده
 (مستطاب) ۱۷
 مدخلت
 ۱۷

Özet: Annesinin hastalığı hasebiyle Fahriye hanımın, okul kaydının Kız Sınayi Mektebi'ne aldırılmasına dairdir.

Belgenin çevirisi:

Hû

Huzûr-ı vâlâlarına

Sa'âdetlü efendim hazretleri

Mektebimiz ikinci sene talebatından Şükrü Efendi kerîmesi Fahriye Hanım büyük validesinin hal-i zaruretime mebni leylî ve nehârî Kız Sınayi Mektebine kayd ettirmek arzusunda bulunduğundan lütfen hal-i esef iştimaline binâen hanım-ı mumailayhanın mekteb-i mezkûre kayd ve kabûlü husûsuna müsaade-i celile-i rahîmânelerinin erzân buyurulması bâbında emr u fermân hazret-i men lehü'l-emrindir.

fî 17 nisan sene (1)315

Bende

Müdire-i mekteb

Fatıma Müzeyyen

Lügat:

Huzûr-ı vâlâ: Yüksek huzûr, makâm

Talebât: Talebeler

Kerîme: Kız

Leylî: Geceli

Nehârî: Gündüzlü

Mumailayhâ: Adı geçen hanım

Özet: Şerif Sadık Paşa'nın oğlu Şerif Hüseyin Hamid Beyin aylık beşyüz otuz kuruş emeklilik ma'âşı aldığını bildiren senet.

Belgenin Çevirisi:

Tekâ'ude şâyân olan ve muhtâc-ı âtîfet bulunanlara tahsîs ve ihsân buyrulagelen ma'âş ve muayyenattan balada tafsîlen gösterilen kuyûd u şurut üzre merhûm Şerif Sadık Paşa'nın mahdûmu Şerif Hüseyin Hamid Bey'in şehrî beşyüz otuz kuruş ma'âşa nâil olduğunu tasdîkan işbu sened-i resmî bi't-tezyil i'ta kılındı. Fî 24 cumade'l-ûla sene 1327 ve Fî 31 Mayıs sene (1)325

Lügat:

Tekâud: Emeklilik

Şayan: Lâyık, uygun

Muhtâc-ı âtîfet: İyiliğe, yardıma muhtâç

Tahsis: Aylık bağlama

Muayyenat: Devletçe ta'yîn edilmiş erzak

Bâlâ: Yukarı, üst

Tafsilen: Ayrıntılı olarak

Kuyud u şurut: Kayıtlar ve şartlar

Merhûm: Vefat etmiş erkek

Mahdûm: Erkek evlad

Şehrî: Aylık

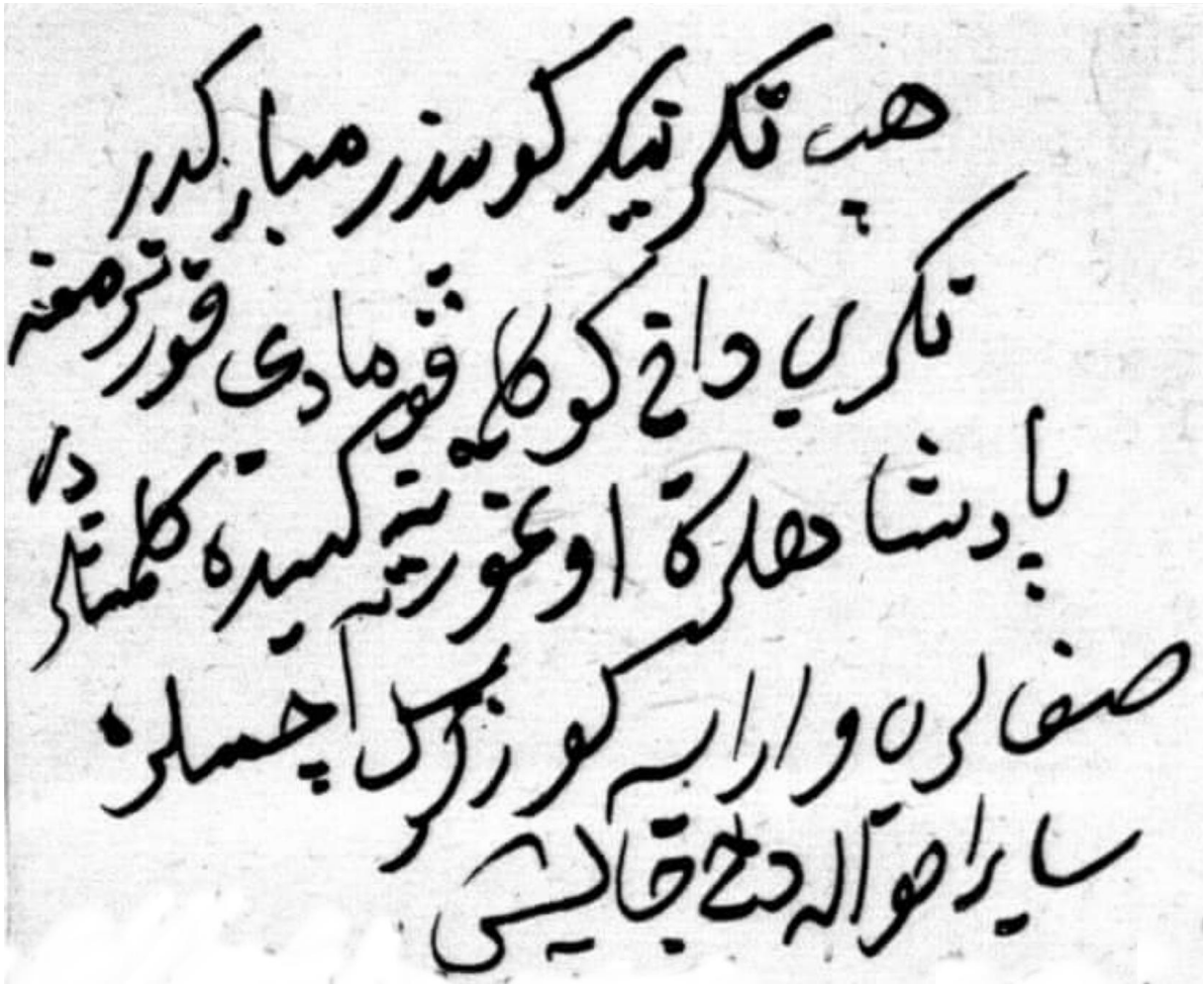
Nâil: Kavuşma

Tasdîkan: Onaylamak suretiyle

Sened-i resmî: Resmî sened

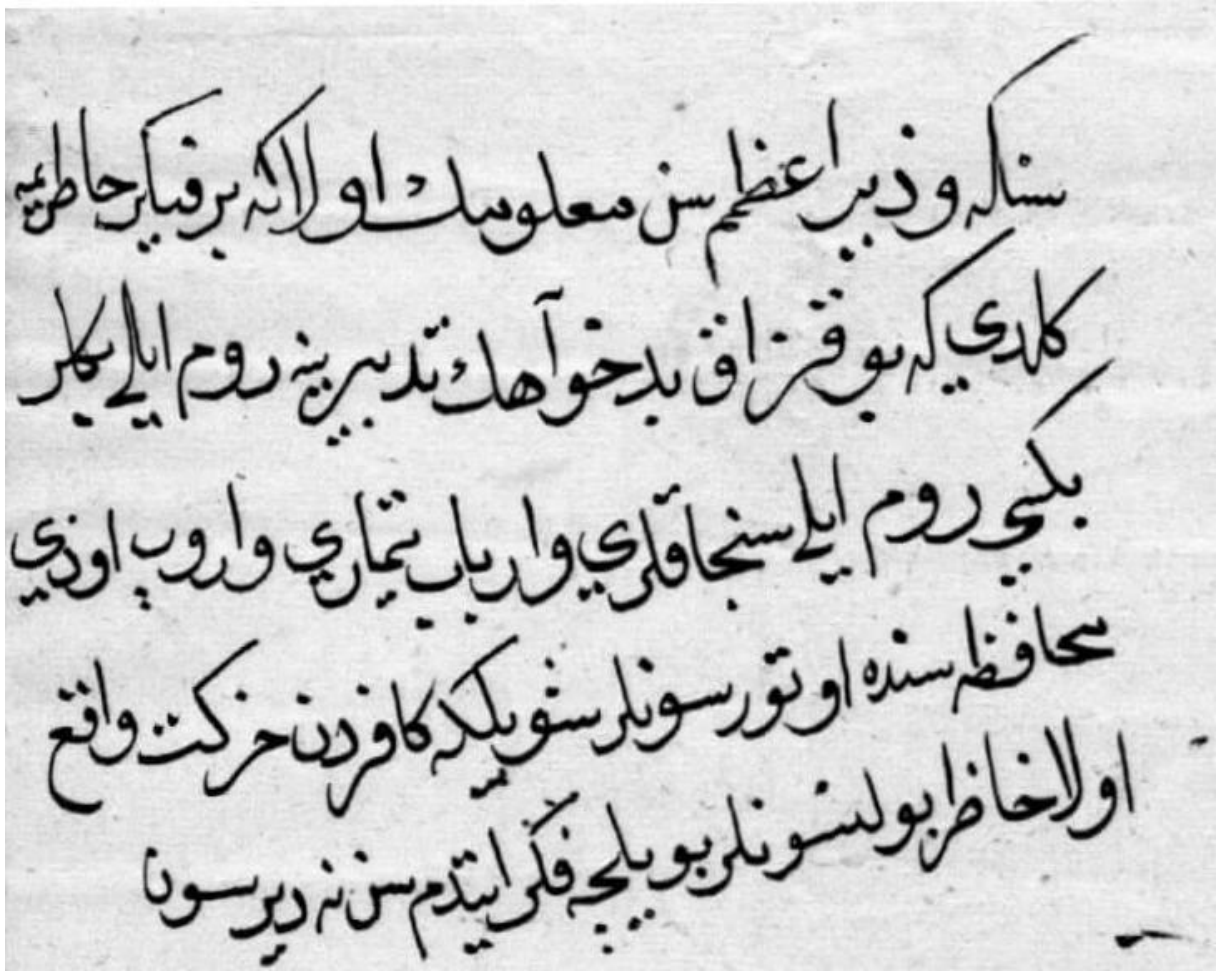
Bi't-tezyîl: Zeyl, ek olarak

İ'ta: Verne



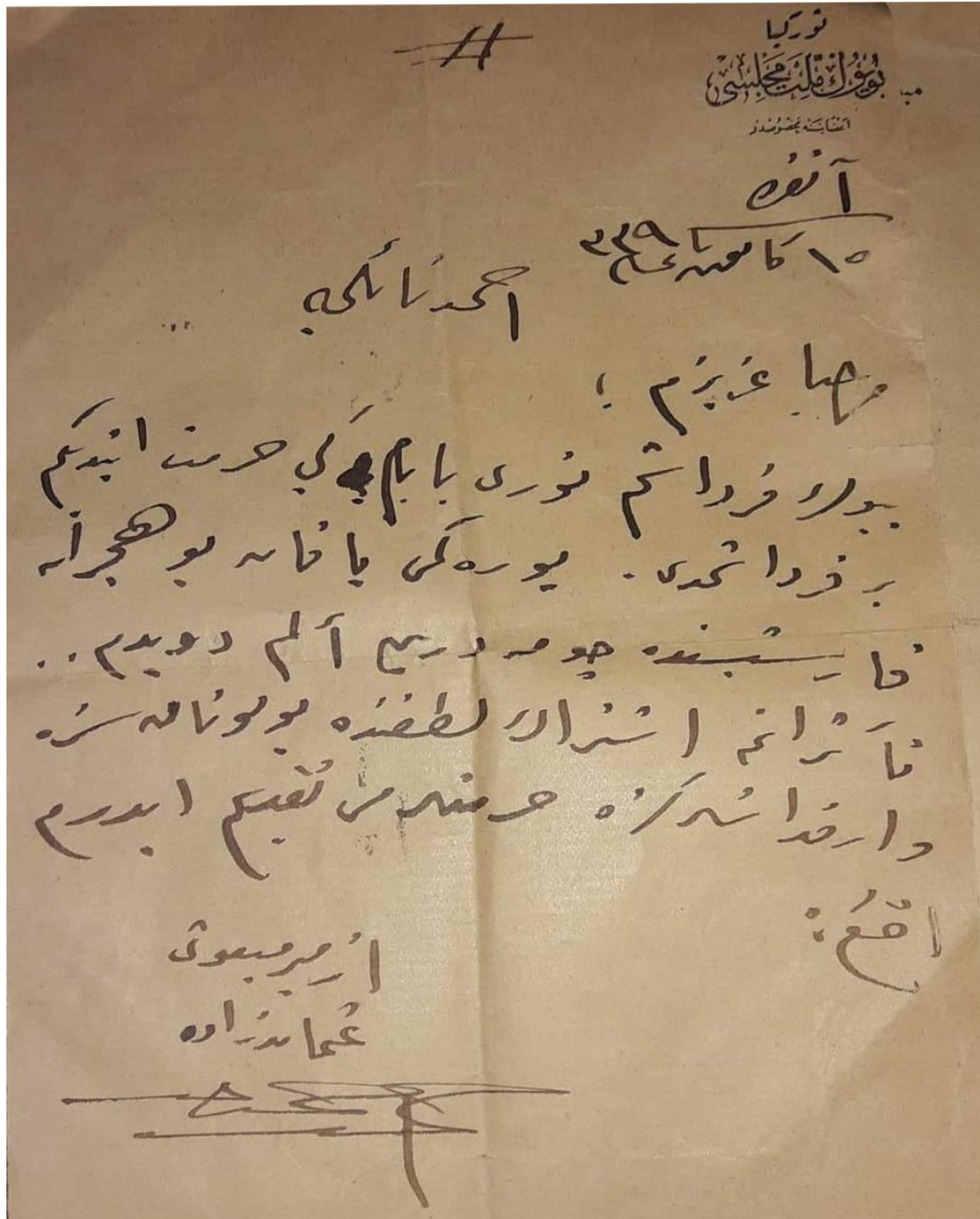
Bir hatt-ı hümayun

Hep Tanrı'nın günüdür mübârektir. Tanrı dahi gönlüme komadı kurtarmağa padişahların uğruna gidegelmişlerdi. Safaları var ise gözleri açlara sâyir ahvâle dahi çalış.



Bir hatt-ı hümayun

Sen ki vezir-i azamımsın. Evvela ki bir fikir hatırıma geldi ki bu kazak-ı bedhahın tedbîrine rûmîli beğler beği rûmîli sancakları ve erbâb-ı tımarı varub Özi muhafazasında otursunlar. Şöyle ki kâfirden hareket vaki' ola hazır olsunlar. Böylece fikir ettim. Sen ne dersin.



Özet: Büyük kardeşi Nuri'nin vefatı üzerine taziye de bulunan Ahmed Nâîli'ye İzmir milletvekili Osmanzade Hamdi'nin nezâket mektubu.

Belgenin çevirisi;

Türkiye Büyük Millet Meclisi

Azasına mahsûstur

Ankara

15 kânûnısânî sene (1)339

Ahmed Nâîli'ye

Merhaba azizim,

Büyük kardeşim Nuri, babam gibi hürmet ettiğim bir kardeşimdi. Yüreğimi yakan bu hicrân karşısında çok derin elem duydum. Teessüratıma iştirak lütfunda bulunan size ve arkadaşlarınıza hürmetlerimi takdîm ederim efendim.

İzmir mebusu Osmanzade Hamdi

Lügat:

Hicrân: Ayrılık

Teessürat: Üzüntüler

Takdîm: Sunmak

Meb'us: Millet vekili

تأیید شد
در روز دوشنبه
سوم شهریور
سال ۱۲۸۵
مجلس

۹

پادشاه

شوقلو کرامتو مهابتو قدرتو ولی نعمتم اقدم

اردوی همایونک سنه جدیده ذخیره سی ترتیبه دار اردوی همایون دفر داری افری قوللرینک اوج بندی بر
تقریریه وارد اولان دفر لای صورت نظامی و کاب همایونلری دفر داری افری قوللرینک مواله اولمش اولیقیم افری
موملی الیه بنده ری دخی مقتضای نظام و رابطه سی اردوی همایون دفر داری افری قوللرینک تقریری باله سنه سرحله
اشادت ایندیکین بر قطعه تقریریه افاده اینمکده مخصوص مرقوم دار اوراق ساره ایلیم جملیه سی معروض عتبه علیاری قلمشدر
منظور همایونلری بوردلوقه نوجبله اراده عتیه لری بوردیایدیه فرمان شوقلو کرامتو مهابتو قدرتو ولی نعمتم اقدم
پادشاهم خفتر نکدر

Özet: Kaymakâm Paşa'nın padişaha arzı. Kaymakâm (Kaimmakâm) Paşa: Padişah'ın bir sebeple İstanbul'da olmayıp ona vekâlet eden kişiye denir.

Belgenin çevirisi:

Hû

Şevketlü kerâmetlü mehâbetlü kudretlü velinimetim Efendim Padişahım

Ordu-yı Hümâyûn'un sene-i cedîde zahiresi tertibine dair Ordu-yı Hümâyûn defterdarı efendi kullarının üç bend bir kıta takrîriyle varid olan defterlerin suret-i nizamı rikâb-ı Hümâyûnları defterdarı Efendi kullarına havâle olunmuş olduğuna binâen efendi-i mummaileyh bendeleri dahi mukteza-yı nizam ve rabıtası Ordu'yu Hümâyûn defterdarı efendi kullarının takrîr-i balasına sürhle işaret ettiğin bir kıta takrîriyle ifade etmekle husûs-ı merkûme dair evrak-ı saire ile cümlesi maruz-ı atebe-i ulyaları kılınmıştır. Manzûr-ı Hümâyûnları buyruldukda ne vecihle irade-i aliyyeleri buyrulur ise fermân şevketlü kerâmetlü mehâbetlü kudretlü velinimetim Efendim padişahımındır.

(Hatt-ı Hümâyûn)

Kaymakâm Paşa

Söyleşdiğiniz üzere tanzim oluna. Geçen senenin bekaya akçesine dikkat oluna

Lügat:

Sene-i cedîde: Yeni yıl

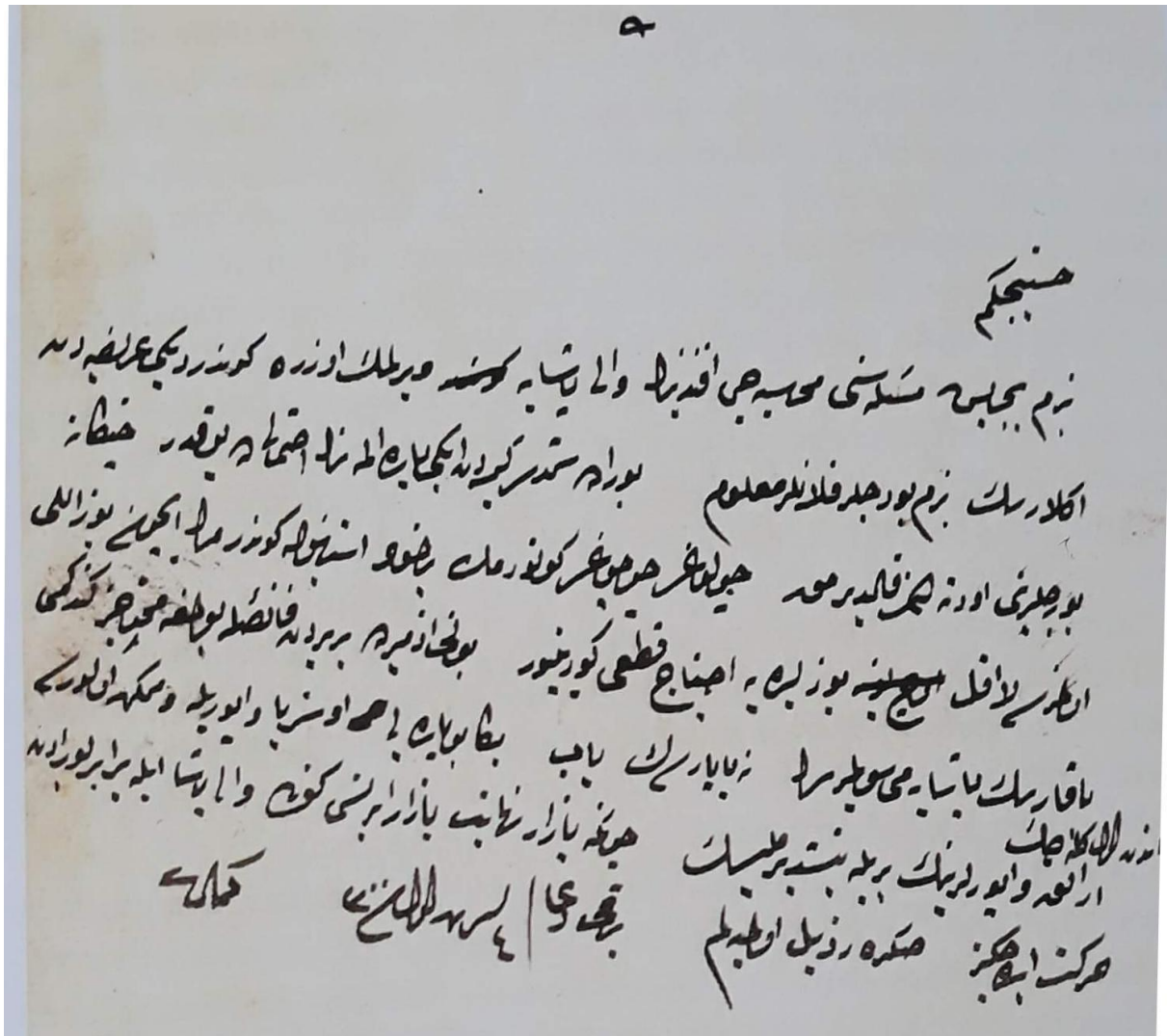
Zahire: Gıda, erzak

Mummaileyh: Adı geçen

Mukteza-yı nizam: Kânûnun gerektirdiği

Sürh: Kırmızı mürekkeble yazma

İrade-i aliyye: Padişahın iradesi



Özet: Yahya Kemâl'in arkadaşı Hüseyin'e 1884 tarihinde yazmış olduğu bir mektup.

Belgenin çevirisi;

Hû

Hüseyinciğim,

Bizim becayış meselesini muhasebeci Efendi'nin Vali Paşa'ya verilmek üzere gönderdiği arizadan anlarsın. Bizim borçlar falanlar ma'lûm. Burada şimdi kimseden iki para almanın ihtimali de yoktur. Çingene borçlarını ortadan kaldırmak çoluğu çocuğu götürmek yahut İstanbul'a göndermek için yüzelli

olmazsa laekal yüz liraya ihtiyac-ı kat'i görünüyor. Bunu İzmir'de bir yerden faizle bulmaya muhtâcız. Kendin mi bakarsın Paşaya mı söylersin ne yaparsan yap bana bu parayı Avusturya vapuruyla ve mümkün olursa ondan evvel gelecek aralık vapurlarının biriyle yetiştirmelisin. Çünkü pazar nihayet pazartesi günü Vali Paşa ile beraber buradan hareket edeceğiz Sonra rezil olmayalım. Baki dua.

fî 4 teşrînievvel sene 300

Kemâl

Lügat:

Becayiş: Değiş tokuş

Çingene borcu: Ufak tefek borçlar

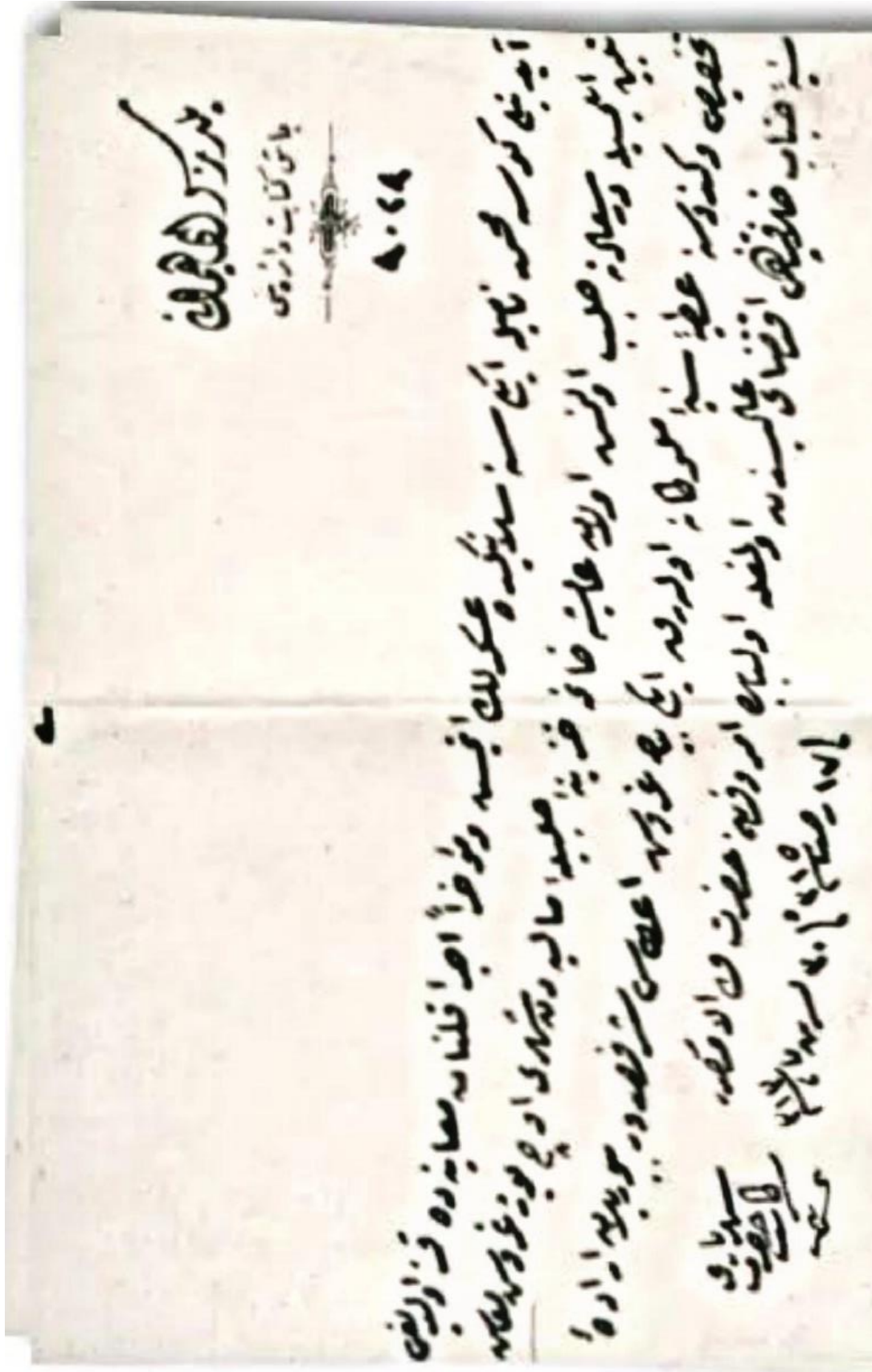
La ekal: En az

Özet: Hicri 1161 tarihli 1. Mahmud'un Ragıp Paşa'ya bir fermânıdır.

Mahmud han bin Mustafa el-muzaffer dâimâ (Tuğra)

Düstûr-ı ekrem, müşîr-i efham, nizâmü'l-âlem, müdebbir-i umûri'l-cumhûr bi'l-fikri's-sâkıb, mütemmim-i mehâmmi'l-enâm bi'r-re'yi's-sâib, mümeahhid-i bünyânî'd-devleti ve'l-iclâl, müşeyyid-i erkânî's-saâdeti ve'l-icâl, el-mahfûfû bi-sunûfî avâtıfı meliki'l-a'lâ Mısır valisi vezirim Ragıp Paşa edâmallhü teâlâ iclâlehû tevkî-i refî'-i hümayunum vasıl olacak. Ma'lum ola ki Mahrûse-i Mısır müstahfazlarından yedinci bölükte yevmî iki 'ulûfeye mutasarrıf olan dârende-i fermân-ı hümayûnum Ömer Abdullah işbu sene-i mübârekede irsâl olunan Mısır hazinesiyle ma'an ta'yîn olunub menazil ve merahilde küllî hizmette bulunmağla Mısır'dan gelen mukabele defteri mucebince mezkûre kânûn üzere yevmi bir akçe terakki verilmek emrim olmuştur. Buyurdum ki sadır olan emrim üzere mezkûre kânûn üzere fermânım olan yevmi bir akçe terakkisi vardıgı günden tevcîh ve ta'yîn ve deftere kayd ve tasarruf ettiresin. Şöyle bilesin, alâmet-i şerifeme itimat kılasın. Tahrîran fî gurre-i şabanü'l-muazzam sene ihda ve sittin ve miete ve elf.

be-makâm-ı Kostantıniyye



Özet: Köse Mehmed adıyla bir kızın erkek kılığına girip Selanik'te askerlik yapmasına dairdir.

Belgenin çevirisi;

Hû

Yıldız Saray-ı Hümâyunu

Baş Kitabet Dâiresi

9029

Aydınlı Köse Mehmet nâmıyla iki sene Selânik'te askerlik etmiş ve muahharan icrâ kılınan muâyenede kız olduğu tebeyyün eylemesiyle dersa'âdete celb olunmuş olan Âişe hanıma hazîne-i celîle-i maliyeden şehrî 300 gurus maaş tahsisi ve kendisine atıyye-i seniyye-i mülûkâne olarak 2000 gurus i'tası şeref-sudûr buyurulan irade-i seniyye-i cenâb-ı hilâfet-penâhi iktizâ-yı âlisinden olmağla ol-babda emr u fermân hazret-i veliyy'ül-emrindir.

fî 17 Recep sene (1)315 ve fî 30 Teşrîn-i Sâni sene (1)313

Ser-kâtib-i hazret-i şehriyâri

Bende

Tahsin

Lügat;

Muahharan: Sonradan

Tebeyyün: Ortaya çıkma

Der-sa'âdet: İstanbul

Hazine-i celile-i maliye: Maliye bakanlığı

Atıyye-i seniyye-i mülûkâne: Padişah hediyesi

İ'ta: Verme

Şeref-sudur: Şerefle çıkan padişah emri

İrâde-i seniyye: Padişah iradesi

Hilâfet-penâhi: Hilâfetin dayanağı, padişah

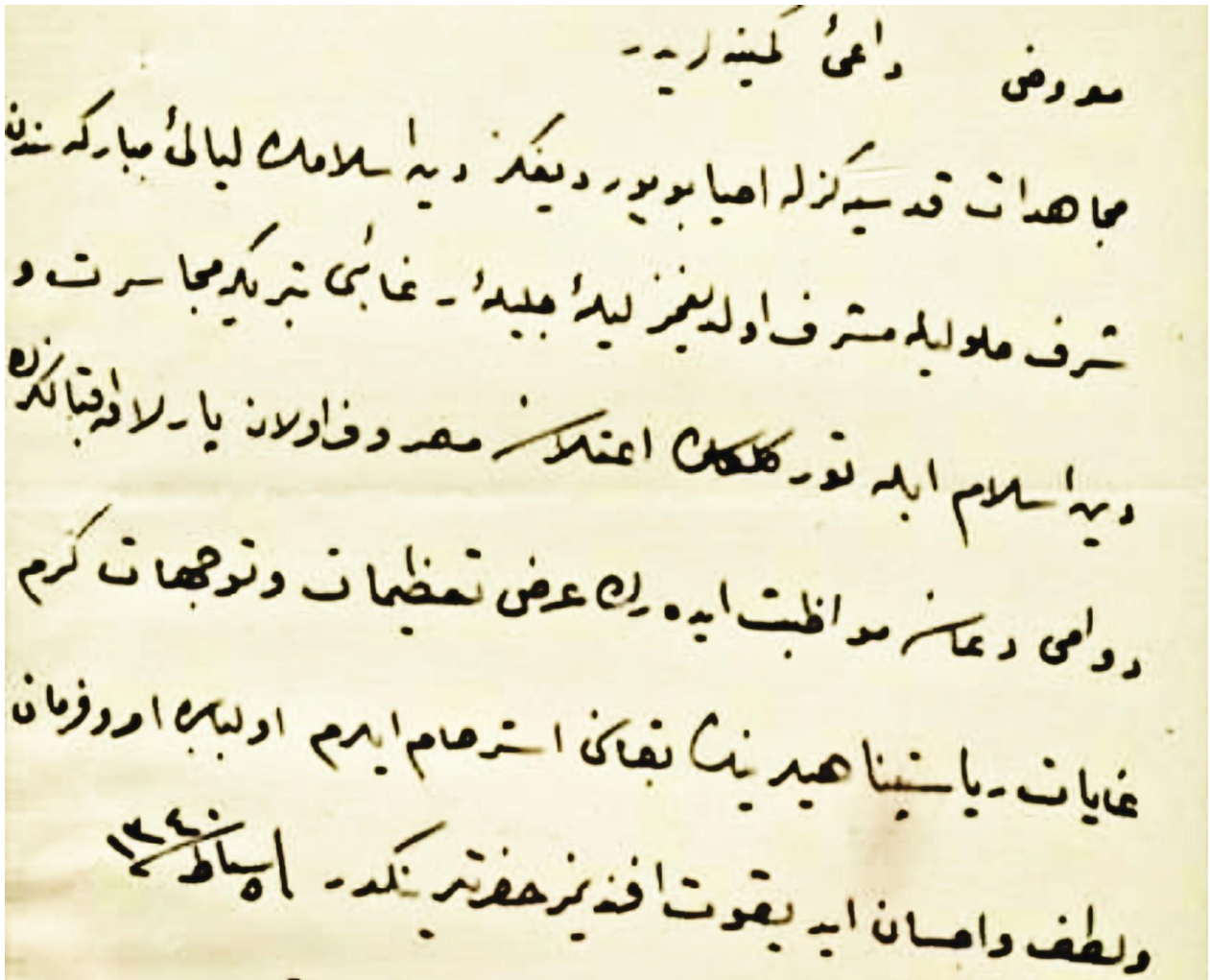
İktiza-yı âlî: Yüce gereklilik

Veliyyü'l-emr: Emir sahibi

Ser-katib-i hazret-i şehriyari: Padişahın baş-katibi

Bende: Hizmetkâr, kul, köle

Not: Arşivlerde geçen bende, abd gibi kelimeler zahir manada anlaşılan Allâh'ın kulu demek olmayıp birinin emri altında çalışanların üst rütbeye hürmeten kullandığı ifade olup hizmetkâr manasındadır.



Özet: Regaib kandili tebriğine dairdir.

Belgenin Çevirisi;

Ma'ruz-ı dâi'-i keminelere

Mücahedât-ı kudsiyenizle ihya buyurduğunuz din-i İslamın leyâli-i mübarekesinden şeref-hulûlüyle müşerref olduğumuz leyle-i celîle-i reğâibi tebriğe mücâseret ve din-i İslam ile Türklüğün i'tilasına masruf olan parlak ikbalinizin devamı duâsına muvazabet ederek arz-ı ta'zimât ve teveccühât-ı kerem-inâyât-ı riyâset-penâhilerinin bekâsını istirham eylerim. Ol babda emr u fermân ve lutf u ihsân İdikut efendimiz hazretlerininindir.

fî 5 Şubat sene 1340

Lügat:

Maruz-ı dai-i kemine: Kimsesiz zavallı hizmetkarın isteği

Mücahedât-ı kudsiye: Aziz, kıymetli mücahedeler, uğraşlar

İhya: Yaşatma, diriltme

Leyali-i mübareke: Mübarek geceler

Şeref-hulûl: Şerefiyle gelen, çatan

Müşerref: Şereflenme

Mücâseret: Cesaret etme

İ'tila: Yükselme

Masruf: Sarf edilmiş

İkbal: Gelecek

Muvazabet: Durmadan çalışma

Arz-ı ta'zimât: Saygılar sunma

Riyaset-penâhi: Reis olan kişiye ait

خاتون و مصلو
 نوقولون بوند اطلاند ساکن مروج قنولاه سابقه نبل علی
 یک طوخانه بنا ایلدین جامع شریفینک غایرین اولوب جنیه من
 جانب میریه قانوق و قنوجیه جمعیه یامور اولنلر ویریکاراضلر
 لکن جوارلر و واقع کور و اورسید و ایازمند قنالرنه باغلر مز و باغچلر
 اولغلر و کورلر و قناله و واروب باغلر مز و باغچلر کور و واروب
 و مصالح اصلیه لرن کور کلاینه عورت و مکانلر مز و کلک باغ از و قن
 و عایله اولمیش و دیوانه و کورلر باون جنیه و واروب کلک باغ و قن
 باون طلبیه رکیده اتمک مانع بر حجت شریف و قناله غلبه ویریکاراضلر
 جزیه ولرین قناعت لیمیش رکیده لرن مانع و قناله غلبه ویریکاراضلر
 و مباح قنولرین عایله اولمیش قناله

Özet: Merhûm Kılıç Ali Paşa evkafından Yunda adası reayasına çeşitli vergi mutalebesi sureti ile yapılan zulmun engellenmesine dairdir.

Belgenin çevirisi;

Sa'adetlû devletlû sultânım hazretleri sağ olsun

Bu kulları Yund adasında sakın merhûm kapudan-ı sâbık Kılıç Ali paşa tophane bina eylediği cami'-i şerifinin re'âyaları olup cizyemiz canib-i miriye kânûn-ı defter mucebince cem'ine me'mur olanlar vermeğe razılar iken civarımızda vaki' Kemer ve Edremit ve Ayazmend kazalarında bağlarımız ve bahçelerimiz olmağla zikr olunan kazalara varıp bağlarımız ve bahçelerimiz görüp ve sürüp ve mesalih-i asliyelerimiz görmekle yine 'avdet ve mekanlarımıza gelip haric-i ez-defter re'âyadan olmayub ve bu ana değin yava cizyesi vere gelmeyip mukaddema bu fukaradan yava talebiyle rencide etmekle men'-i birle hüccet-i şer'iyye ve fermân-ı âlî verilmişiken yine yava cizyedarı kanaat etmeyip rencide ederler men'-i def' olunmak bâbında fermân-ı ali ve mübaşir kulları ricâ olunur fermân

Bendegan-ı ada reayası

Hilâf-ı emr ve defter rencide olunmayalar deyu hüküm buyuruldu

Lügat:

Reaya: Halk

Cizye: Gayr-ı müslimlerden alınan vergi

Canib-i Miri: Devlet hazinesi tarafına

Kânûn-ı defter: Yazılı kânûnları

Mucebince: Gereğince

Mesalih-i asliye: Asli işler, lüzümlü olmazsa olmaz işler

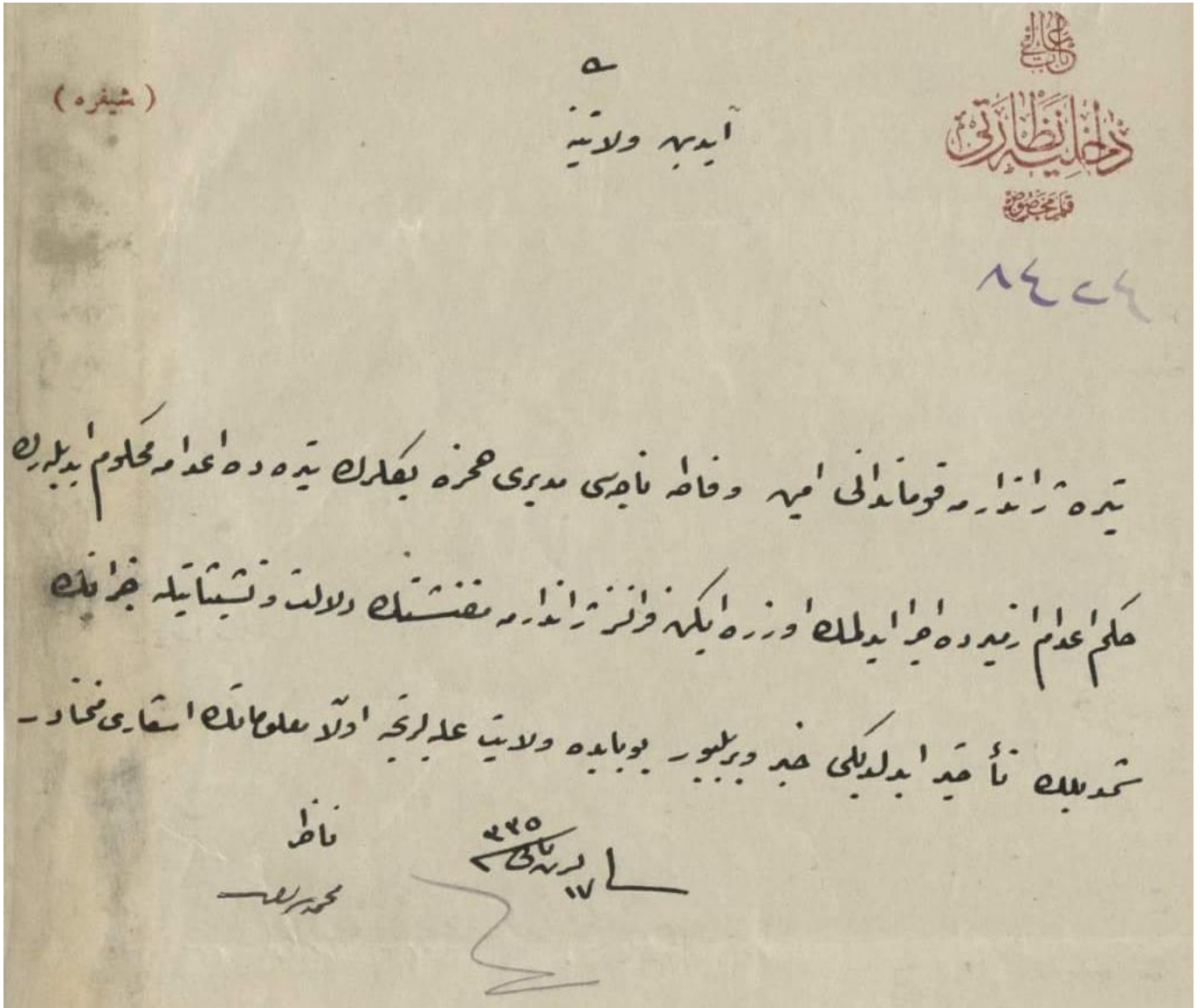
Avdet: Geri dönme

Haric-i ez-defter: Defterde adı olmayan

Yava cizyedarı: Başiboş gezen hayvanların bulunup sahiplerine ücretle teslim eden kişi

Bendegân: Hizmetkârlar, kullar, köleler

Hilaf-ı emr: Emre karşı gelme



Özet: Tire Jandarma komutanı ile haniye müdürünün önce idamlarına sonra idamın tehir edildiğine dair belgedir.

Belgenin Çevirisi;

Hû

Bab-ı Ali

Dahiliye Nezareti

Kalem-i mahsûs

8424

Şifre

Aydın Vilâyeti'ne

Tire Jandarma Kumandanı Emin ve Fata Nâhiyesi Müdürü Hamza Beylerin Tire'de idâma mahkûm edilerek hükm-i i'dâm İzmir'de icrâ edilmek üzere iken Fransız Jandarma Müfettişinin delâlet ve teşebbüsâtıyla cezânın şimdilik te'hîr edildiği haber veriliyor. Bu bâbda vilâyet-i aliyyelerince olan ma'lûmâtın iş'ârı mütemennâdır.

Fî 17 Teşrînisânî (1)335

Nâzır

Mehmed Şerif

Lügat:

Nahiye: Kazadan küçük, köyden büyük yer, kasaba

Hükm-i idam: İdam kararı

İcra: Uygulama, yapma

Te'hîr: Erteleme

Ma'lumat: Bilgiler

İş'ar: Yazı ile bildirme

Mütenenna: Temenni edilen, istenen

Nazır: Bakan

فی فطره اصدده یکمیدر به هر لیره ایکشربیت
 بشریوز کینک قوتیه و برکت لوند سروطیه
 اور شریف ویکت قرطه لولجیه ویکتیه لوند
 سورمه طریقیه کتسر اصدده غرضه عوم و برکت
 ریح لور شریف ویکتیه ۱۹۲۴ ۱۰۶۳

Özet: Yeniçerilere ayda 1500 kile zahire verilmesi ve bunun da sürsat ile temin edilen zahireden verilmesine dairdir.

Belgenin Çevirisi;

Muhafazada olan yeniçerilere her ayda ikişer bin beşer yüz kile zahire virilmek üzere şurutuyla emr-i şerif virilmek fermân olmağın vech-i meşruh üzre sürsat tarîkiyle tahsil olunan zahireden virilmek için emr-i şerif virilmiştir. fî 19 CA (cemaziyelevvel) sene 1063

Lügat:

Zahire: Erzak, gıda

Vech-i Meşruh: Açıklanmış şekilde

Sürsat: Osmanlı'da, 19. yüzyıl başlarına kadar savaş zamanlarında reayadan "tekâlif-i harbiyye" suretinde alınan mallar hakkında kullanılan bir kavram olan sürsat, özellikle hayvan, buğday, arpa, mısır, yulaf gibi ordunun acil ve mühim olan ihtiyaçlarının sefer güzergâhına yakın yerlerden temin edilmesi için bu malların, ahaliden rayiç bedel üzerinden satın alınmasını ifade eder.

فائققام پاشا
 سید پاشانک عزى و شريف پاشانک نصیبی ایچون
 طرف ملوکانه نجیبی ایچون کرچه عزله سعه
 هرايونم اولشیدی انجی بعضی محلدون اهلیتی اولدی
 معراج شاهانم اولشید برکه کرکی کبی نخری
 ونجیبی اوله رف ماره رف اوله رف فی الحقیقه
 احالیسی ایچون خوش حالدر بوسه شنه بر شیبه
 والمصل اطلع تالم ایچون معلومک اولد فیه فصل
 افقنا ایدر ایچون طرف شاهانه عرضی و افاده
 ایچون

Özet: Selim Paşa'nın azlini ve yerine Şerif Paşa'nın nasbını emrettiği Selim Paşa'nın hüsn-i halini duyduğundan hakkında tahkikat icrâ yapılması hakkında hatt-ı hümayun.

Belgenin Çevirisi;

Kaim-kamam Paşa,
Selim Paşa'nın azli ve Şerif Paşa'nın nasbı için taraf-ı mülukaneme telhîs eylemiş idin, gerçi azline müsa'ade-i hümâyûnum olmuş idi ancak bazı mahallerden ehliyeti olduğu mesmu'-ı şâhânem olmuştur. Bir kerre gereği gibi taharri ve tecessüs olunarak maddeye vakıf olasın, fi'l-hakıka ahalisi ile hoş hal midir yohsa sahte bir şey midir, ve'l-hâsıl ittıla'-ı tamm ile ma'lumun oldukda nasıl iktiza eder ise taraf-ı şâhâneme arz ve ifade eyleyesin.

Lügat:

Kaim-makâm Paşa: Padişah, dersi'âdet dışında veya savaşta ise ona vekalet eden kişi.

Azl: Görevden alınma

Nasb: Yerine atama

Taraf-ı mülukane: Padişah tarafına

Telhîs: Hülâsa etme, özetleme

Müsaade-i Hümâyûn: Padişahın izni

Mesmu'-ı şâhâne: Padişahın kulağına gitmesi

Taharri: Araştırma

Tecessüs: Yoklama, tedkik etme

Fi'l-hakiha: Hakikatte, işin doğrusunda

Ve'l-hâsıl: Sonuç

Ittıla'-ı tamm: Kesin bilgi edinme

بو عبد اللہ افندی ملعونی قتل اتملید
 بو کا فذلے اتمدی قلمدی محمود پشای بو کونہ
 ہمشدن جبقارن بو تون بو کافرن کلامدی
 اولدوغنم شہید قلمدی حیدر کی وحی مو اضع
 محمود پشانلک عسکری افجی برودین ارجون
 مرتب زجره و شعر بو خودر بو نصار شید
 شمدیه دکن نہ قدر زجره کتشد دفتر دار
 و نزل امنک دن سولہ اتمک اقتضا اتمک
 و قاعدہ بی دولہ مخالف حرکت اتماری
 کرکے ٹا مودل و کرکے محمود پشای فاسیلہ
 یازمنی لازم و کلمہ بو عبد اللہ افندی
 اولطرفدن دفعی و ترنیم جزاسی
 ملا حظہ ایہ وب عرصی این کہ

Özet: Abdullah efendi adında birine verilecek ceza hakkındadır.

Belgenin Çevirisi;

Bu Abdullah Efendi mel'unu katl etmelidir bu kâfirin etmediği kalmadı Mahmud Paşayı bu güne başdan çıkaran bütün bu kâfirin kelâmları olduğundan şübhe kalmadı hastalığı dahi muvâza'adır Mahmud Paşanın askeri akçe mi yer ve din ordusuna müretteb zahîre şa'ir yok mudur bu nasıl şeydir şimdiye değin ne kadar zahîre gitmiştir ve defterdâr ve nüzul emîninden sual etmek iktizâ etmez mi ve kâide-yi devlete muhâlif hareket etmemeleri me'murlara ve gerek Mahmud Paşa'ya münâsibiyle yazmak lazım değil midir bu Abdullah Efendi'nin ol taraflardan def'i ve tertib-i cezâsını mülâhâza idüb arz edesin.

Not: Bu vesika 1. Abdülhamid'in beyaz üzerine hatt-ı hümayudur.

Lügat:

Mel'un: Lanetlenmiş, kovulmuş.

Kelam: Sözler

Muvaza'a: Danışıklı dövüş

Müretteb: Tertip olunmuş

Zahire: Erzak

Şaîr: Arpa

Defter-dar: Bir şehrin para işlerinden sorumlu kimse

Nüzul emini: Askeri lojistiği sağlayan kişi

Sual: Soru

Tertib-i ceza: Cezanın düzenlenmesi

Mülâhaza: Dikkatle incelemek, bakmak.

۵

معروضی بنی مخصوص صلیه
 بر خیل نرماندیری عریضه تقدیمه موفقه اراده عظیمه طویلانه درجه مایوسی و محزون
 ادرغی تعریف ارمم طرندیه بالمجوریه جفیلده سبخر بطرفه بنج خالیزه
 ظهور ایدیه خسته کله با شمع شمع مایه ارفقه ایدی نرماندیه لک
 والی حضرت ایدیه زفر دار اندر مخلصه ده دیواره شریف ایدیه اوز کوندری
 استخوانه یدیم بنج نرماندیه بری مایه دم شعله نرماندیه مفرغ نرماندیه صهاره
 منقول اوله جفیلده انیم هلاله می سلفه ر معالی انار مغفاره لریک صهاره
 نقاشی استقام الیرم برار الوه حیوانه هوو کونک کونک برانگی کونک ایدیه
 کله بلور سم فوکنز اچمنه بقعه برنجبار لود لود نه هلاله نرماندیه صهاره وای کوندر
 هلاله نرماندیه
 حکامی صهاره
 کمال

Özet: Hastalığından, sıkıntılarından bahseden Namık Kemâl'e ait 1883 tarihli bir mektup.

Belgenin çevirisi:

Hû

Ma'ruz-ı bende-i mahsûslarıdır

Bir hayli zamandan beri 'arîza takdîmine muvaffak olamadığımdan dolayı ne derece me'yûs ve mahzun olduğumu ta'rif edemem bir taraftan bi'l-mecburiye çıkılan seyahatler bir taraftan da bendeanelerinde zuhur eden hastlıklar başımı kaşımaya mani' olmağda idi nihayet hastalık ziyadeleşti. Vali Paşa hazretleriyle defterdar efendi muslisimizde buraya teşrif ettiler. On günden beri İstanbul'a pederim bendelerine bile bir sey yazamadım. Şu hallere nazaran mazereyetim nezd-i rahîmâneleri makbul olacağından eminim. Her halde mahasin-i enzar-ı maali-âsâr-ı mün'imânelerinin hakk-ı bendeganemde bekasını istirhâm eylerim. Bir aralık çoluk çocuğu görmek bahanesiyle bir iki gün İzmir'e gelebilirim kulunuz için başkaca bir bahtiyarlık olur. Yine her halde emr u fermân hazret-i veliyyü'l-emrindir

fî 27 teşrîni sâni sene (12)99

Çaker-i mahsûsları

(Namık) Kemâl

Lügat:

Ma'ruz-ı bende-i mahsûs: Özel hizmetkarının arzı

Ariza: Küçükten büyüğe yazılan yazı

çaker: Hizmetkar, kul, köle

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سیدہ امہ حصہ دین

مستحق

بسم
خليفة رسول رب العباد خلد الله تعالى خلافة الى يوم التنا
سلطان محمد رشاد خان خامس افندي من حضر تريك بود فقه سرعا
وقوع بولان سفرهما بون نصر تمقرون من مشهور نرندة بخلص البال
تجهيز وارسال سوري قلدري عساكر اسلام نصرهم الله الملك العلام
وشمن دين وملت اولان قوم ايله جهاو في سبيل الله تعالى
عز سانه بت خالصه سيله محاربة و مقاتله ايتيم سله
من جبهه غازياني سبيل الله فقه عزرا حديث سيري
منطوق منفي اوزره خليفة مسار اليه افندي من حضر تريك
غازي اوله قلدري شاعر غامتحقق اولمغله جمع اوامر ومحافل
ومنابرده خصوصاً خطبه لوده غازي عنوانده نام نامي شاهانه لري
توصيف وتلاوت اولمش شروع مستحسن اولور مي
اسموا سال

اليعقوب اليعاقبي
حري يدعوي
الاكر بوي
اعني

Özet: Osmanlı padişahı ve İslam halîfesi olan 5. Mehmed yani Mehmed Reşad, cihân harbi hengâmında seferberlik ve cihat ilan edip İslam ordusunu kafirlere karşı hazırlar. Şer'an gazi ünvanını hak eden sultâna 'gazi' namıyla minberlerde, hutbelerde zikr edilmesinin meşru olduğunu dönemin şeyhulislamı Hayri efendi tarafından fetvâ verilmiştir.

Belgenin Çevirisi;

Bab-1 fetvâ

Daire-i Meşihat-1 İslamiye

Mine't-tevfik

Bu mesele beyânında eimme-i hanifiyeden cevâb ne vecihledir ki

Halîfe-i Resul Rabbü'l-ibad halledallâhu teala hilâfeteHu ila yevmi't-tenad Sultân Mehmed Reşad han-ı hâmis efendimiz hazretlerinin bu def'a şer'an vuku' bulan sefer-i hümâyûn-ı nusret-makrun-ı meserret-meşhunlarında be-hulusü'l-bal techiz ve irsâl buyurdıkları asakir-i islam nasarahümüllahü'l-meliki'l-'allam düşman-ı din ü millet olan kavm ile cihad fî sebilillahi teala azze şanuhu niyyet-i halisesiyle muharebe ve mukatele etmeleriyle (men cehheze gâziyen fî sebilillahi fe-kad gazâ) hadis-i şerifi mantuk-ı münifi üzre halîfe-i müşârun-ileyh efendimiz hazretlerinin gazi oldukları şer'an mütehakkık olunmağla cemi'-i evamir ve mehafil ve menabirde husûsâ hutbelerde gazi ünvanıyla nam-ı nami-i şâhâneleri tavsif ve tilavet olunmak meşru' ve müstahsen olurmu? Beyân buyurula?

EL-CEVÂB: Allâhu teala a'lem OLUR.

Ketebühü'l-fakir ileyhi teala Hayri bin Avni El-Ürgübi ufiye anhüma

Lügat:

Bab-1 fetvâ: Fetvâ kapısı,

Daire-i Meşihat-1 İslamiye: Şeyhulislamlık dairesi

Mine't-tevfik: Tevfik Allâh'tandır

Eimme-i Hanifiyye: Hafîni mezhebi imamları

Mantuk-ı münif: Büyük kelam

Müşârun-ileyh: İşaret edilmiş, adı geçen kişi.

Mübâhât: Övünme iftihar etme

Ferîkân: Tüm ve Korgeneraller

E'âlî: İtibarı ve şerefi yüksek zâtlar. İyiler. Günahtan sakınan temiz ve salih amel sahibi kimseler.

E'âzım: İleri gelen büyükler. Büyük adamlar.

Muhtâr: En ulu, pek büyük ve saygıya lâyık kimsele

Sebk: İleri geçme, ilerleme. Öne göçme.

Merğûbe: Sevilen, beğenilen, aranılan

Nâşî: Ötörü

Şâyeste: Yakışan, yaraşır

Taltîfât: İhsanlar, lütuflar, bağışlar

Tesrîn: Sevindirme, sevindirilme

Südûr: Meydana gelme

Mülûkâne: Padişahlara yakışır

Münîf: Yüksek, büyük, ulu

Îtîzân: Yetki veya izin isteme

Mutazammın: Tazammun eden, içine alan

Isdâr: Çıkarma

Berât: Yazılı kâğıt ve mektup anlamına gelen Arapça asıllı bir kelime olan berât, herhangi bir memuriyete ve hizmete atananlara veya bir imtiyaz ve muafiyet verilmek üzere padişahın tuğrası ile verilen izin ya da ta'yîn belgesidir.

Özet: Hicri 1161'de 1. Mahmut tarafından Ragıp Paşa'ya yazılmış bir fermândır.

Belgenin Çevirisi:

Tuğra: Mahmud han bin Mustafa el-muzaffer dâimâ

Düstur-ı mükerrem müşîr-i müfahham nizamü'l-âlem müdebbir-i umuri'l-cumhur-i bi'l-fikri's-sakıb mütemmimi-i mehâmmi'l-enâm bi'r-re'yi's-sâib mümeahhid-i bünyanü'd-devleti ve'l-ikbal müşeyyid-i erkan-ı erkani's-sa'adeti ve'l-iclâl el-mahfuf bi-sunufi avatıf-ı'l-meliki'l-a'la Mısır valisi vezirim Mehmet Rağıp Paşa! Edamallâhu teala cilalehu tevki'i refi,i hümayûn vasıl olacak. Ma'lûm ola ki Mahruse-i Mısır mustahfazlarından otuz dokuzuncu bölükte Hüseyin Abdullah Nabi' Süleyman Yusuf nam işbu sene-i mübarekede ırsâl olunan Mısır hazinesiyle maan taayyün olunuz menazil ve merahilde külli hizmette bulunmağla Mısır'dan gelen mukabele defteri mucebince mezkûra kânûn üzere yevmi bir akçe terakki virilmek emrim olmuştur. Buyurdum ki sadır olan emrim üzere mezkûre kânûn üzere fermânım olan yevmi bir akçe terakkisi vardığı günden tevcîh ve ta'yîn ve deftere kayd ve tasarruf ettiresin. Şöyle bilesin alâmet-i şerifeme itimat kılasın. Tahrîren fî gurre-i şabanü'l-muazzam sene ihda ve sittin ve mie ve elf (1161)

Lügat:

Edamallâh: Allâh devam ettirsin

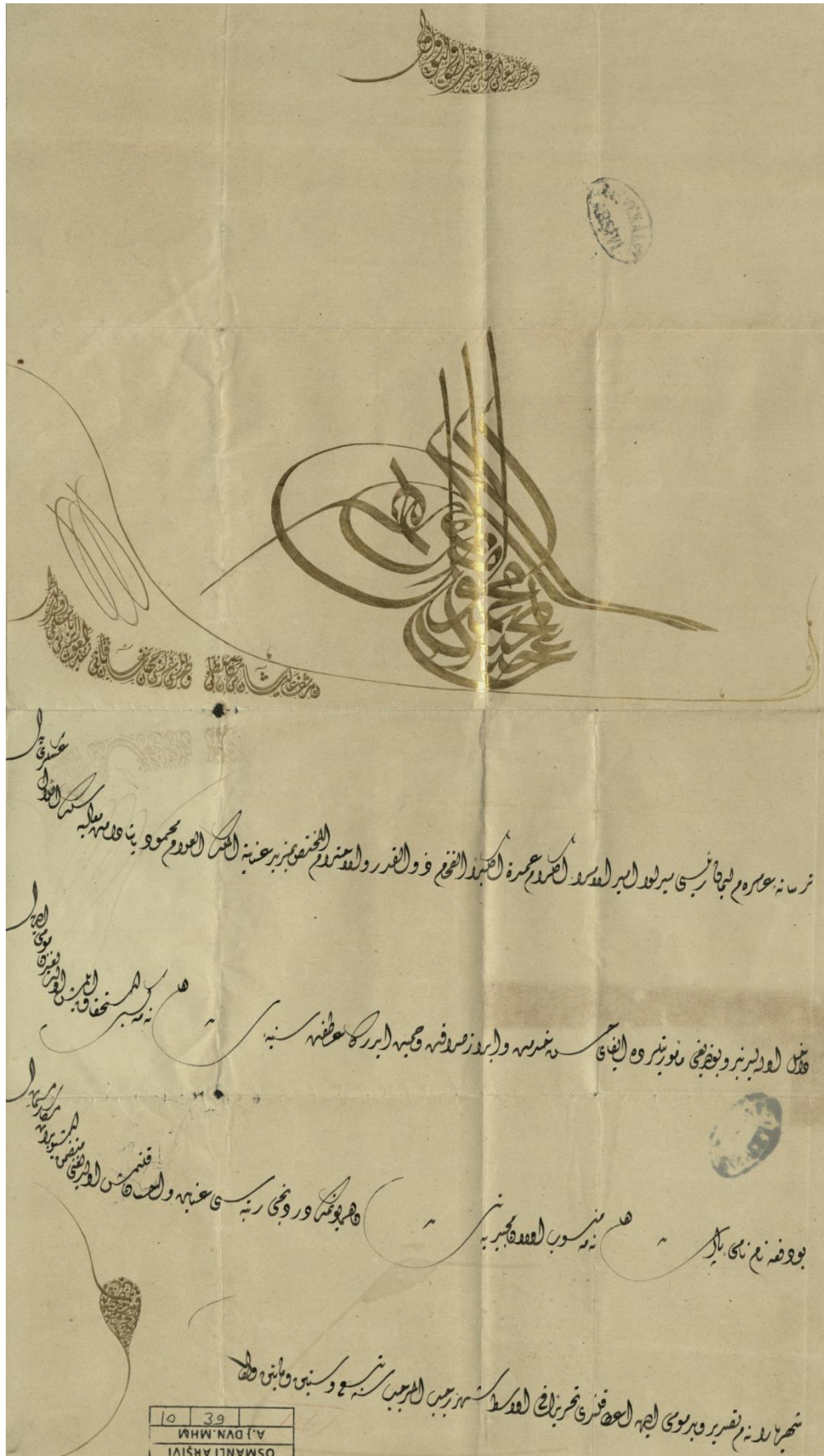
Mahruse: Büyük şehir

Ma'an: Birlikte

Taayyün: Belirme

Menazil: Duraklar

Merahil: Mesafeler, duraklar, menziller



Özet: Hicri 1269 tarihli 1. Andülmecid tarafından Mahmut Paşa'ya verilen 4. derecede bir nişan.

Belge Çevirisi:

Zikrullahi teala a'la ve't-takdîm ehakku ve elyaku ve evla

Tuğra: Abdülmecid Han bin Mahmud el-muzaffer dâimâ

Nişan: Nişân-ı şerîf-i âlîşân-ı samî-mekân-ı sultânî ve tuğra-yı garrâ-yı cihân-sitân-ı hâkânî nefeze bi'l-avni rabbanî hükmü oldur ki

Tersane-i 'âmire liman reisi mirliva Emir'ül-ümerâ'il-kirâm 'umdetü'l-küberai'l-fihâm Zül-kadri ve'l-ihtirâm el-muhtassu bi-mezîd-i 'inâyeti'l-Melik'il-'allâm Mahmud Paşa dâmet ma'âliyehu silkü'l-leal-i askerîye dâhil olalıdan beru bulunduğu memuriyetlerde ifâ-yı hüsn-i hizmet ve ibrâz-ı sadâkat ve hamîyyet iderek âtîfet-i seniyye-i şâhâneme kesb-i istihkâk eylemiş olduğundan muma-ileyhe bu defa nâm-ı nâmî-i padişâhâneme mensub olan Mecidiye nişân-ı hümâyûnumun dördüncü rütbesi inâyet u ihsân kılınmış olduğunu mutazammın iş bu berât-ı mekârim-simât-ı şehriyârânem tasdîr ve ber-muma-ileyhe i'tâ kılındı. Tahrîren fi'l-evâsıt şehri recebi'l-mürecceb sene tis'a ve sittîn ve mieteyn ve elf

be-makâm-ı Kostantiniyye el-mahruse el-mahmiyye

Lügat:

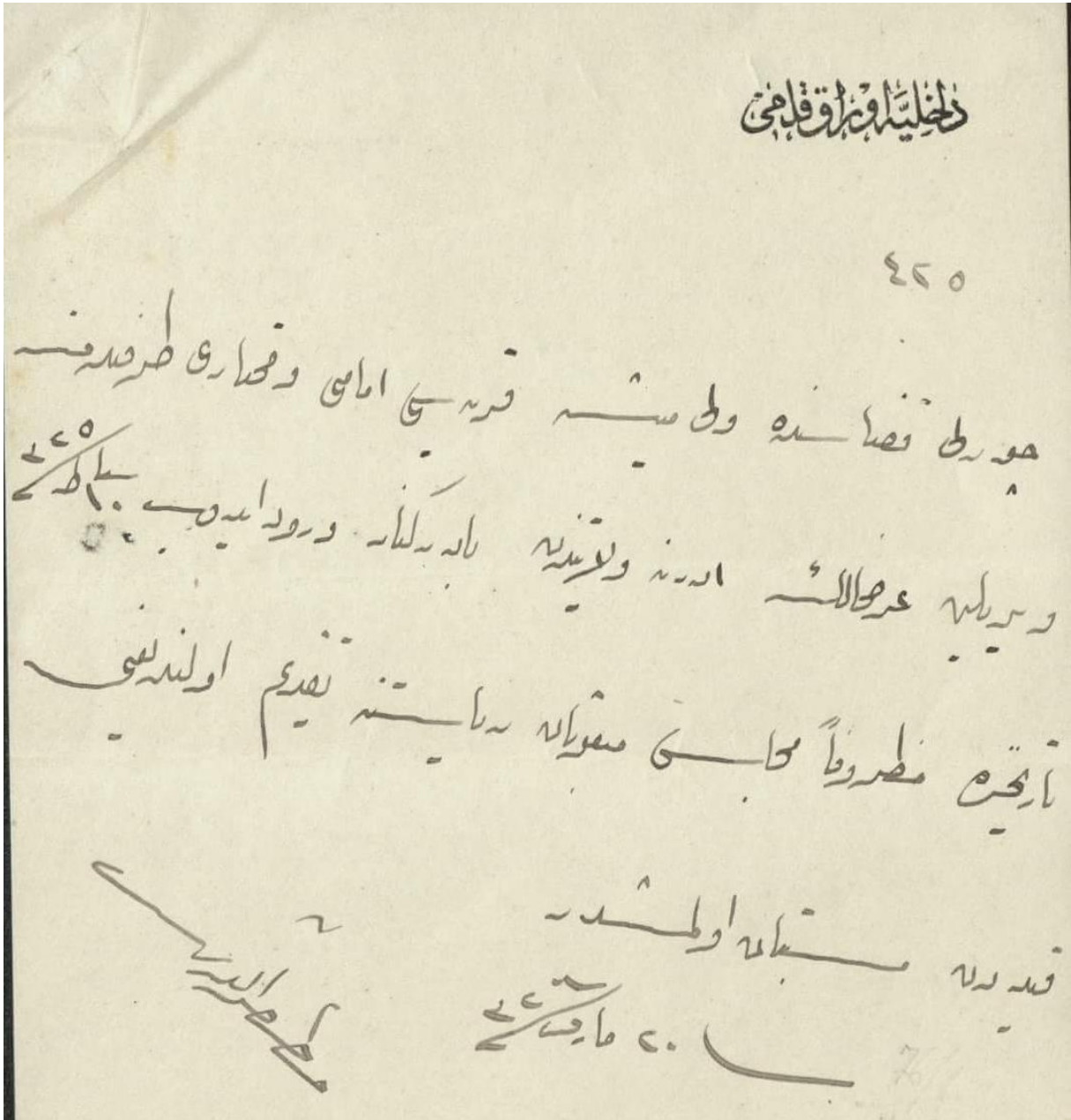
Dâmet ma'âliyehu: Yüceliği artsın

Silkü'l-leâl: İnci dizisi

Ifâ-yı hüsn-i hizmet: Güzel hizmetler yapma

İbrâz-ı sadâkat: Sadâkat gösterme

Tasdîr: Yazma



Özet: Çorlu ilçesi Velimeşe köyü imam ve muhtarının arzuhallarının kapalı zarfla Meclis-i Meb'ûsâna gönderilmesi.

Belgenin çevirisi;

Dâhiliye Evrak Kalemî

425

Çorlu Kazasında Velimeşe karyesi İmamı ve Muhtârı tarafından verilen arzuhalin Edirne vilayetinden bâ-derkenar vürûd edip 10 Şubat 325 tarihinde mazrûfen Meclis-i Meb'ûsan riyâsetine mazrûfen takdîm olunduğu kayddan müsteban olmuştur.

fî 20 Mart sene (1)326

bende

Muzaffereddin

Lügat:

Arzuhal: Dilekçe

Ba: İle, beraber. Farsça ek

Ba-derkenar: Derkenar (kağıdın köşelerine yazılan not) ile

Vürûd: Giriş, geliş.

Mazrûfen: Zarflı şekilde

Meclis-i meb'usan: Osmanlıca halk tarafından seçilmiş vekiller meclisi

Müsteban: Meydanda, açıkta, aşikâr olan

Bende: Hizmetkâr, kul, köle.

Belgenin çevirisi:**Hû**

Sahh

Zümre-i eşirradan Seyyid Ali nam müfsid tezvîr-i da'vâlarda gezip ızrar-ı ibada cesaret eylediği ecilden bundan akdem li-ecli't-tedib nefy u iclâ olunmuşiken ber-takrib âsitâne-i sa'âdetime varid ve yine tenbîh ve mütennebih olmayub kema fi'l-evvel da'vâ-yı müzevvire ile ahz olunduğuna binâen ahz ve muhzır ağa mahbesinde mahbûs olmağla dîvân-ı hümayûn çavuşu mübaşeretiyle rahmeten lil-ibâd merkûm Seyyid Ali te'diben vesaire ibreten Bozcaada kal'asına irsâl ve kalabent olunmak için izzetlü çabuşbaşı ağaya ve kal'a-i merkûme dizdârına hitaben hüküm buyruldu

fî gurre-i ZA (zilkade) sene (1)184

Lügat:

Eşirra: Şerirler

Müfsid: Bozguncu

Tezvîr: Yalan

Izrâr: Zarar, ziyan

Kema filevvel: Eskiden olduğu gibi

Dava-yı müzevvire: Yalancı şahitlik da'vâsı

Neyf u iclâ: Sürgün ve uzaklaştırma

Kal'a bend: Kale içinde yaşamaya mahkûm

Dizdâr: Kale sorumlusu

بسم الله الرحمن الرحيم
عنهم كان من غير و من غير و من غير
بمكنت من غير و من غير و من غير
من غير و من غير و من غير
من غير و من غير و من غير
من غير و من غير و من غير

Belgenin çevirisi:

Sahh

Seddü'l-bahr dizdârı

Osman nam müfsid ve müzevvir bu tarafta günagün hile ve tezvîratta bulunmaktan nâşî nefy u te'dibi la-büd ve muktezi olmağla müfsid-i müzbur ba-fermân-ı âlî taayyün olunan çavuş mübaşeretiyle Seddü'l-bahr kal'asına ıslâh-ı nef edinceye dek kal'a-bendi için hüküm buyruldu

fî 16 ZA (zilkade) seme (1)184

Lügat:

Labüd: Gerekli

Islâh-ı nef: Terbiye

ماضیه بر باران :

حاضرات تاریخی نری بر آرز کبر عطف پذیر استیزی مکتب مکده انجی صنفه کویتیز . او نه مکتبه
بر تیدل واقع اولمه مشر علی نفقه پاشا مکتب نفقه نشسته نیمه برین بدی انجی ابو مجرول بر مدبر حاکمه ایدی .
بر برانه ایدر باران طبع و مفعول قرار و برله ایدی . فرود در ت نوسیده به احصای انجیه در دیده احوال
در مکتبه طرد اولدیز . او در ت نوسیده نیک بی تمکیدی حایجه ناظری دگری معارف ناظری اوحنی
قدی مشرفی صحنی بدک در دخی ده حد اعظم حقیات د . ایشو مطرد در هر فصله مکتبه کیدیز
نعت معارفه لطف دولت و مکتبه محروم فایده پذیر . بیلمکم او توتیز می . بر سید نظولانی تکرار
مکتبه کیدیز املک تحصیل اندیز . کماله ایدر رجهل صده منه پذیر . بقا سب بر آلا می معبر
رینی معارفه نیک پاشا آیدرله ایدی . دها طرخی بر حایجه باره ای یعنی مراد بدک ایدی .
مراد بدک عارف صحنی ایدی . جزای بر ماسه و بشق طر فیه کبری بوده ایدی . اولاد و عیالی
دو شوخ دی . حایجه بر بیکر مدی شوخیز بر طبع طرد نیک کنیه فخر نفقه بوده ایدی .
او حفر لغز افندنه شاهد اولقی قبول ایدر مه صده ایدی . معارفه بالکنز آیدر لطف مأمور دگر .
ایجاب آداب در می و بر مکرده مکتف علی انجیه ایدی . معارفه استغفار ایدی . برینه بشق
معلم بولم مدبر . نکر کنیه مر جفد استغفار نیک کیدی انجی انجی ایدیز . ایسته او وقت
مطرد در ت طبع نیک مکتبه آلتی املک فصله بر مهن اولدیز حایجه استغفار کیری آله حقنی اوغا
واحد ایدی . موفقه ده اولدی . مراد بدک عرده عجبته دوشه وظیفه ایفا ایدی .
انجی نوبت سزده . باقی احمد ماضی تقدیم ایلم . ا. م. ی. ح. ح. ح.

Özet: Okul müdürünün haksız surette dört kişiyi okuldan kovması ve Murad isimindeki öğretmenin buna karşı gelmesi.

Belgenin çevirisi;

Hû

Maziden bir yaprak

Hatırât-ı tarihiyenizi biraz geriye atf ediniz. Kendinizi Mekteb-i Mülkiyenin ikinci sınıfında görünüz. O sene mektebde bir tebeddül vaki' olmuş, müşir Ali Nizami paşa mektep nezaretinden gitmiş yerine belâ-yı iltimas ile mechûl bir müdür gelmiş idi. Birer bahane ile bir kaç talebe kovmağa karar verilmiş idi. Kura dört nev-resîdeye isabet etmiş. Dördü de usul-ı vechle mektebden tard olundular. İşbu dört nev-resîdenin birisi şimdiki Hâriciye nazırı, diğeri Maarif nazırı üçüncüsü Kudüs mutasarrıfı Suphi beğ, dördüncü de Sadriazam Hakkı Paşa'dır. İşbu matrudlar her nasılsa mektebe girdiniz. Nimet-i maarifden lutf-ı devlet ve milletden mahrum kalmadınız. Bilmem ki unutunuz mu? Bir sebebdan dolayı tekrar mektebe girdiniz. İkmâl-i tahsîl ettiniz, kemâle erdiniz, ricâl sırasına geçdiniz. Buna sebep bir alay muteber rütbeli muallimler içinde tek başına ayrılmış olan biri daha doğrusu bir muhacir parçası yani Murad beğ idi. Murad beğ aile sahibi idi. Cüzi bir maaş ve başka taraftan bir geliri yok idi. Evlad ü iyâlini düşünmedi, hatırına bile getirmedi. Şu haksız yere talebe tardının kendisine fazla taalluku yok idi. O haksızlığa uzakdan şahid olmağı kabûl edememiş idi. Muallimler yalnız aylık almağa me'mur değildir. İcâbında adap dersi vermekle de mükellef addetmiş idi. Muallimlikten istifa etti. Yerine başka muallim bulamadılar tekrar kendisine müracaatla istifasının geri alınmasını iltimâs ettiler. İşte o vakit matrûd dört talebinin mektebe alınıp ikmâl-i tahsillerine müsaade olunduğu halde istifasını geri alacağını iddia ve ısrar etti ve muvaffak da oldu. Murat Bey uhde-i hamîyyetine düşen vazîfeyi îfâ etti Şimdi nöbet sizindir. Baki ihtiramatını takdîm ederim

fî 10 Mart sene 1326

bende

Hatif

۹

مدد و بهر بخارید
 بنزد کرم نفع از تو بهمان معالجات منعمه کرد و به سعادت موصفت
 میر کرده به عین اولده از وقت یکجده خاکبای عالمه
 هفتاد و یک عودیت صمیمه یارانه استقامت به حکم صدق و اثره
 و هر محله فیلد سام به اهنگ اولده مسلم علم اولوب اظهار
 دونه جهت کو طیار استقامت و نراهن و علویت فخریه
 دعوت خبریت آیات کریمه و به تر دنده سکاه و نه کاره احص
 و نه نقد اولد بصد و صد اما مختص بودند نعم تر تو بهمان به نراهن
 کما که و نه سر مدد به ای اولی از حد فخریت ایلم اولد ببار
 و ده صاف از دوا ره فسخ حد نرید
 ۱۵

Özet: 1899 tarihli es-Seyid Ahmed Reşid mühürlü bir arzuhalidir.

Belgenin çevirisi;

Hû

Maruz-ı bendeleridir

Bimennihi ve keremihi teala, eser-i teveccühât-ı maâlî-inayât-ı mün'imaneleriyle Dersa'âdet'e muvasalet müyesser-kerde-i Rabb-i izzet oldu. Az vakit içinde hak-pa-yı âlilerine hâsıl olan ubudiyet-i samime-i çakeranemin istilzam edeceği sadâkat dairesinde ve her bir mahalde kalbime yek-ahenk olarak müslim-i âlem olub izhar ve ifhamına hacet görülmeyen istikamet ve nezahet ve 'ulviyyet-i fitriyyelerinin da'âvât-ı hayriyet-âyât-ı kerîmânelerine terdifîyle tekrâr ve tezkâru ehâss-ı vazâifemden olduğunun arzıyla dâimâ muhtâc bulunduğum biz tevecvuhât-ı bende-nevâzîlerinin kemâkân fark-ı sermede lem'a-nisar olması istirhamına mücaseret eyledim. Olbabda ve her halde emr u irade efendim hazretlerininindir.

fî 15 ağustos sene (1)315

bende

Es-seyyid Ahmed Reşid

[illegible]

Özet: Tarsus'ta Danyal alehisselâm türbesi vakfından alınmak üzere günlük iki akçe ücretle imam olan zâtın vefatından dolayı Hüseyin b. Hüseyin'in imam olarak atanılmasına dairdir.

Belgenin çevirisi;

Der-i devlet-mekîne arz-ı dâî-i kemîne budur ki

Sultân Gavri evkafından medine-i Tarsus'ta vaki' Danyal en-nebi aleyhisselâm türbesi vakfının vakf-ı mezbûrdan olmak üzere yevmi iki akçe vazîfe ile hayırha olan Hafız Es-Seyyid Mustafa halîfe ve yevmi bir akçe vazîfe ile imamı olan mecbur es-seyyid Mustafa halîfe bila-veled fevt olup yeri hâli ve hizmet-i lazimesi mahlûl olmağla medine-i merkûme(de) sakin Hüseyin bin Hüseyin her vecihle ciheteyn-i mezkûreteynin uhdesinden gelmekle ciheteyn-i mezkûreteynin müteveffâ-yı merkûmun mahlûlünden merkûm Hüseyin bin Hüseyin kulları üzerine tevcîh ve yedine berât-ı şerif-i âli-şân sadaka ve ihsân buyrulmak ricâsına der-i devlet medara arz ve i'lâm olundu. Baki emr men lehü'l-emrindir.

El-abdü'd-dai el-hac Mehmed

El-müvella hilafe bi-medineti Tarsus

Özeti: Tarsus'ta bulunan Ashâb-ı Kehf mağarası bitişiğindeki caminin tamir edilmesiyle ilgili bir vesikadır.

Belgenin çevirisi;

Hû

Adana Vilayeti

Mektubi kalemi

Aded

196

Ser-kurena-yı hazret-i şehri-yari Devletlü Hacı Ali Paşa hazretlerine

Devletlü efendim hazretleri

Tarsus'a iki saat mesafede vaki' Ashâb-ı Kehf hazeratının gâr-ı şerifleri ittisalilinde bulunan cami'-i şerif ile minare ve ebniye-i sairenin kırk bin kûsür kuruş sarfı ile inşa ve tamiri lüzûmuna dair Mersin sancağı mutasarrıflığından ba-tahrîrat irsâl bulunan Tarsus kazası Meclisi idaresinin masasıyla keşf-i evvel defteri aynen ve leffen takdîm kılınmış olmağla icrâ-yı îcâbı husûsuna müsaade-i celile-i daver-i ekremileri şayan buyurulmak bâbında ve herhalde emr u fermân hazret-i men lehü'l-emrindir

14 cemaziyelevvel sene 322 ve 14 Temmuz sene 1320

Adana Valisi

bende

Süleyman Bahri bin Hurşid

Özeti: Tarsus'ta bulunan Ashâb-ı Kehf mağarası bitişiğindeki caminin tamir edilmesiyle ilgili bir vesikadır.

Belgenin çevirisi;

Hû

Babıali

Daire-i Sadâret-i Uzma

Mektubi kalemî

Aded

1702

Dahiliye nezare-i celilesine

Devletlü efendim hazretleri

Tarsus'a iki saat mesafede vaki' Ashâb-ı Kehf hazeratının gâr-ı şerifleri ittisalindeki cami'-i şerif ile minare ve ebniye-i sairenin kırk bin küsür kuruş sarfıyla inşa ve tamiri Adana vilayetinden arz ve iş'ar olunarak meblağ-ı mezkûrun evakafın fazla-i varidatından itasıyla inşaat ve tamirât-ı lazımenin icrâsı şeref-sudur buyurulan irade-i seniyye-i cenâb-ı hilâfet-penâhi îcâb-ı celilinden bulunduğu mabeyn-i hümâyûn başkitabet celilesinden ba-tezkire-i husûsiyye inbâ ve evkaf-ı hümâyûn nezaret-i celilesine tebligat icrâ kılınmış olmağla vilayete ma'lûmat i'tasına himmet buyrulması siyakında tezkire-i senaveri terkim kılındı efendim

fî 4 cemaziyelahir sene 322 fî 3 Ağustos sene (1)320

sadrizam

Ferit

Belgenin çevirisi;

Dahiliye Mektubi Kalemi Müsevvidata Mahsûs Varakadır.

Evrak numarası 192

Müsevvidi ismi: bende Hasan

Tesvidi tarihi: 7 teşrînievvel sene (1)309

Tarihi tebyiz

Arabi: 13 rebiulahir sene 311

ve fi

Rumi: 11 teşrînievvel sene 309

Huzûr-ı Ali-i Hazret-i Sadâret-penâhiye

Müberrât-ı mühassenât-ı gâ-yât-ı cenâb-ı hilâfet-penâhi cümle-i mübeccelesinden olarak Tarsus'ta tevsi'an ve tecdîden inşası mukteza-yı emr u fermân-ı hümayûn-ı hazret-i padişahiden bulunan Danyal aleyhisselâm cami' ve merkad-i şeriflerinin vaz'-ı esasî resminin îfâ ve mebalîğ-i lazîmesi taraf-ı müstecmi'u'l-mecd-i ve's-şeref cenâb-ı milk-dariden tesviye olunmak üzere Ashâb-ı Kehf hazerâtı gâr-ı şerifleri üzerine yapılacak diğêr cami-i şerif ile müştemilatının keşfi icrâ olunmasından dolayı dua-yı füzunî-i ömr ü şevket-i hazret-i tacdarinin eda kılındığına ve arz ve teşekkürat ve tahmidata dair Tarsus nakibü'l-eşrafi ile ulema ve vücûhu tarafından mahtûmen gönderilen varaka leffen takdîm kılınmış olmağla ol-babda

Özet: Midilli adasında Kalonya kazasında katl, hırsızlık gibi türlü fiiller işleyen Gazanferoğlu isimli şahsın kalebent edilmesi.

Belgenin çevirisi;

Sahh

Buyruldu

Kapudan-ı derya kapudanı olub kapudan-ı derya vekili olan Mir Hasan zîde mecduhuya ve Limni dizdârına hüküm ki

Midilli ceziresinde vaki Kalonya kazasında bir müddetten beri zuhur ve katl-i nüfus ve nehb-i emvâl misüllü şekavet ve habasete cesaret eden Gazanferoğlu demekle meşhur şaki bu esnada hevasına tabi bir miktar eşkıya ile Molova kazası havalisinde geşt ü güzar ve ibadullaha isal-i madarr ve hasar eylediği Molova zabıta tarafından ihbar ve ta'yîn olunan adamlar ile muharebeye ibtidar ve hılal-i muharebede mecruhan Midilli tarafına firâr edip Göle nam karyeye vurudunda serdarı ahz ve midilliye bade'l-ihzar Midilli kalesine kalebent olmuşiken bazı kimesnelerin ianet ve himayetine ve hala alaybeyi İshak nam müfsidin sıyanet ve kefaletiyle şaki-i mezbûruz sebili tahliye olunmak üzere kefile rabt ve tescil-i şer'i olunduğu sahihan ihbar olunmağla sen ki kapudan-ı derya vekili mumaileyhsin bimenihi subhanehu ve teala cezire-i merhûmeye vürûdunda istiknah-ı keyfiyet-i mezkûreye mübaderet ve kefil-i merkûm marifetiyle şaki-i mezbûru alâ eyyi hâlin buldurup Limni kalesine kalebend ve keyfiyeti Der-sa'âdetime i'lâma müsaraat etmek fermânım olupın imdi ber-vech-i muharrer cezire-i merkûmeye vurûdunda keyfiyetin istiknahına mübaderet ve kefil-i mezkûr marifetiyle şaki-i mezbûru Ale eyyi vechi kâne buldurup Limni kalesine kalebend ve keyfiyeti der-aliyyeme arz ve i'lâma müsaraat eyleyesin ve sen ki kal'a-i mezbûre dizdârı merkûmsun. Vusulünde şaki-i mezbûru dizdârı olduğun kal'a-i mezkûrede muhkem haps ve kal'a bend eyleyüb emr-i şerifim sadır olmadıkça sebili tahliye olunmasından ve bir tarîkle firâr ve gıybetten be-gâyet hazer ve mücânebet ve vusulünü tahrîr ve işaret eylemen bâbında

fî evail-i M. (muharrem) sene 1183

Kayd-şüd

Lügat:

Zide-mecduhu: Ululuğu artsın

Dizdâr: Kale sorumlusu

Cezire: Ada

Katl-i nüfus: İnsanların öldürme

Nehb-i emvâl: Malların yağmalanması

Şekavet: Eşkîyalık

Habaset: Alçaklık

Geşt ü güzar: Gezip dolaşma

İsal-i madarr: Zararların gelmesi

Bade'l-ihzar: Hazırladıktan sonra

Hazer: Sakınma

Mücânebet: Sakınma

حضوره

فضلتان و کرامت

بالو سلام ایدرم استفا. طریایم بنه کرکده سوال بیور لور
 الحمد و تعالی وجوده کدرم یوقدر بالکرک عائله آخوال
 صخیره آلا اوله مدغم جبرست بنی مکر ایده یور مالو کندوسه
 منعه و دفعه لره ملتوب ا- سال لندیم ایس من هیچ برینه
 جوابه موافقه اوله صدم مع مافه بنار علیه زات علیکزه رفعت
 اتمکلام قبول اولنور بولمکله مرحمتا بنه لریه بر جواب

اعزیم ایتوکره من توهر کزده انتضا- یالرم اقم

معافام فروغی حمد طایفه

طرفه

و خسته

ادکم

هسته ستانده برمانیا ایالتده کیتلا عثمانی اسری

عرب قراره هسه

۵۴۹۷ نفر اولی یا اولیلی حمد طایفه تخریر ایدیر

Özet: Hindistan’a esir kampında bulunan Ahmed Çavuşun mektubudur.

Belgenin çevirisi:

Hû

Huzûra

Faziletlü Tahir Efendi

Bilhassa selâm ederim. İstifsar-ı hatr eylerim. Bendelerinden sual buyurulursa elhamdulillahi teala vücudumda kederim yoktur. Yalnız ki ailemin ahvâl-i sıhhiyesinden aga(h) olamadığım cihet beni mükedder ediyor. Bilhassa kendisine müteaddid defalarca mektup irsâl etti isem de hiçbirinin cevâbına muvafık olamadım. Maamafih binâenaleyh zât-ı âlinize müracaat etmekliğim kabûl olunursa bu husûsta merhameten bendelerine bir cevâb i'zam etmenize hüsn-i teveccühünüzden intizar eylerim efendim.

fî 6 ağustos sene (1)336

Ma'lûm fırıncı Ahmed Çavuş tarafından

Adresim

Hindistanda Birmanya eyaletinde külliyyetlen Osmanlı üsera-yı harb karargâhında

5497 numarolu Pavlulu Ahmed Çavuş tahrîr edilir

Lügat:

İstifsar-ı hatr: Hatır sorma

Ahvâl-i sıhhiye: Sağlık durumu

Mükedder: Kederlenme

Maamafih: Bununla beraber

İ'zam: Yollama

Üsera-yı harb: Savaş esirleri

مسطح

سهرتو و ستو مرقدو
 بوه اعلیٰ حضرت نه نقش بند حضرت پند خلیفه بنده اولوب بر درجه داره
 تکیه چینی اولوب فقرا مرکز مدارس معیش اولوب موصول جزیه مالکده
 لکله اوزره یومسکز لایه و طیفه به مقصد لعود دایم محمد فوت محمول اولمیش
 مرادجه علی لرندته ینزالو کور، مر نورک فوننده بورا علی لرندته یومسکز لایه و طیفه چینی
 صریح مالکده لکله اوزره باب اولوب لایه طیفه صدقه نور لکله بیره زبانه
 حصص بر سکر

الدیال الفی محمد
 نقش بند
 ساکین بروک

Özet: Bursa'da bir tekke şeyhinin vefatı üzerine boş kalan göreve Şeyh Mehmed'in atanma talebi.

Belgenin Çevirisi;

Sa'âdetlü devletlü merhametlü sultânım hazretleri sağ olsun

Bu daileri hazret-i şah-ı nakş-bendi hazretlerinin halîfesinden olup Brusa'da vaki tekyede şeyh olup fukaramızın medar-ı ma'işeti olmayup mevsul cizyesi malından almak üzere yevmi sekiz akçe vazîfeye mutasarrıf olan es-Seyyid Mehmed fevt olup mahlûl olmağın merâhim-i aliyyelerinden niyaz olunur ki mezbûrun fevtinden bu dailerine yevmi sekiz akçe vazîfesi Brusa mizan-ı hariri malından almak üzere babda üç akçe ihsân-ı sadaka buyurulmak bâbında fermân devletlu sultânım hazretlerininindir.

Ed-dai eş-Şeyh Mehmed

nakşibendi

sakin-i Brusa

hâlâ

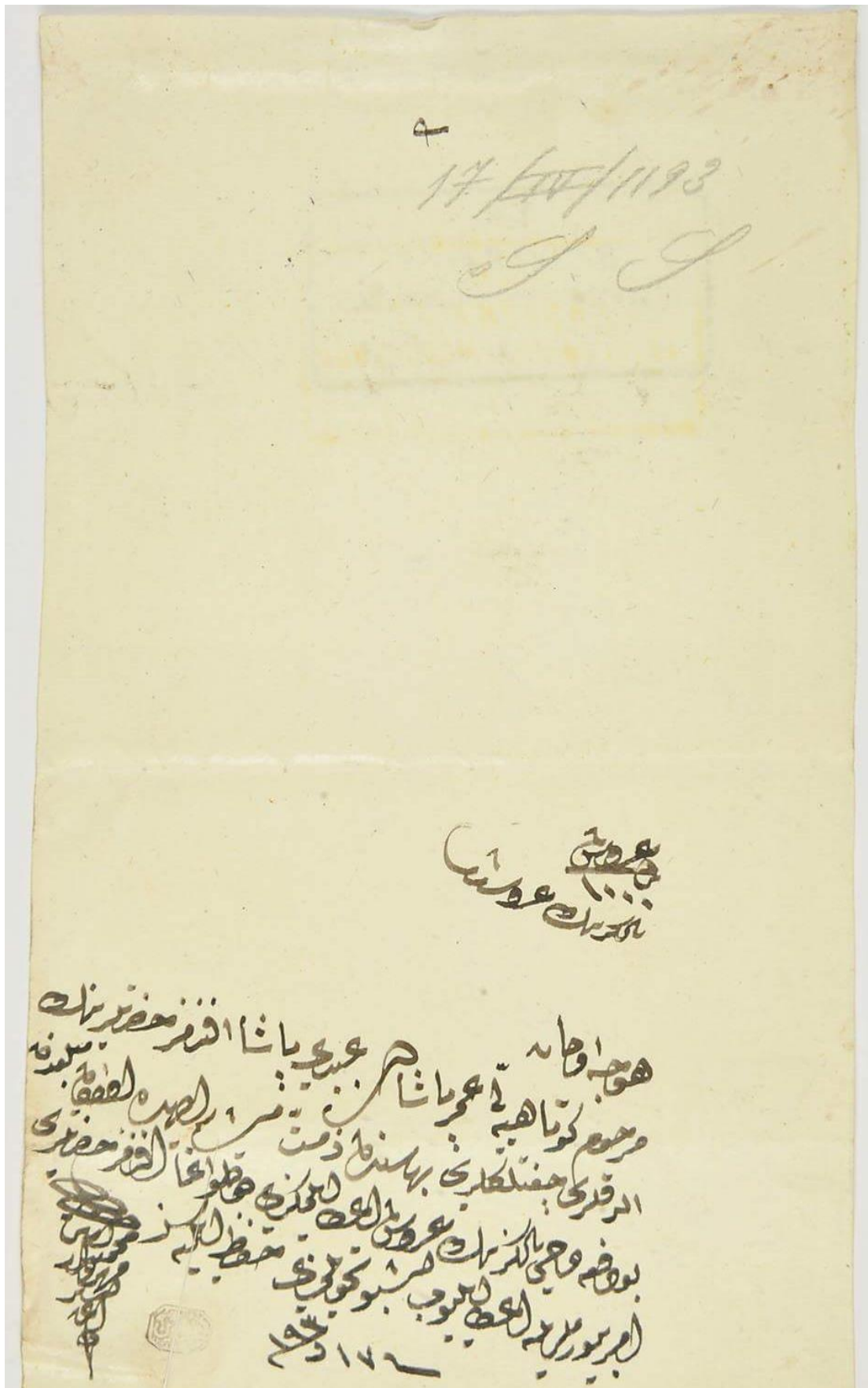
Lügat:

Dai: Dua eden

Medar-ı maişet: Geçim kaynağı

Mevsul: Birleşmiş

Fevt: Ölü



Belgenin çevirisi:

Hû

Guruş baha 1000

Yalnız bin guruştur

Hüce Ohan

Merhûm Kütahyalı Ömer Paşa'dan Abdi Paşa efendimiz hazretlerinin aldıkları çiftlikleri bahasından zimmet-i müşârünileyhte olan meblağdan bu defa dahi yalnız bin gurus ita eylemenizi devletlü ağa efendimiz hazretleri emr buyurmalarıyla i'ta eyleyüb işbu takvîlimizi hıfz eyleyesiz

fî 17 Z (zilhicce) sene (1)193

Es-seyyid mühürdar Mehmed Emin ağa hâlâ

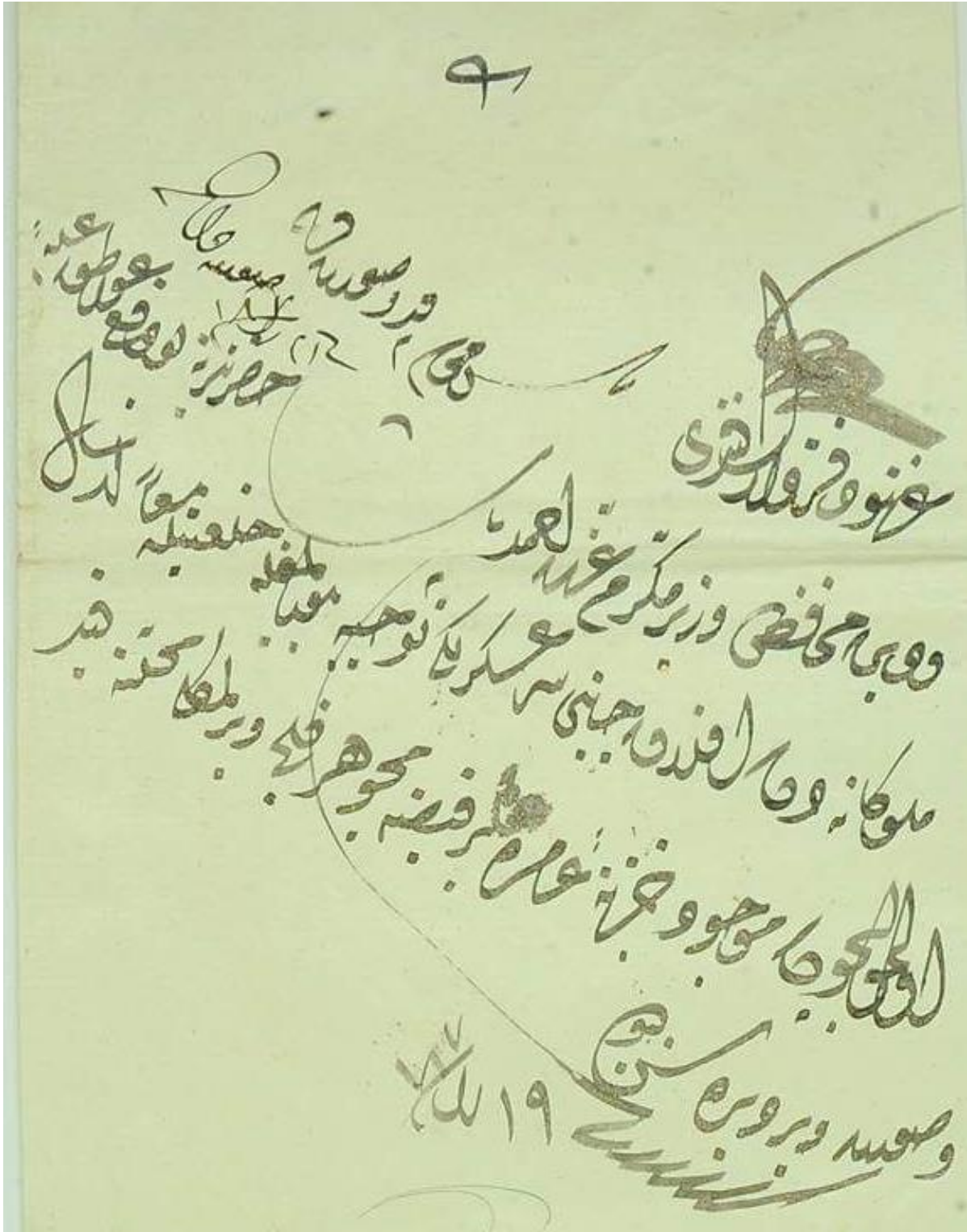
Lügat:

Hüce: Hoca

Zimmet-i müşârünileyh: Adı geçenin zimmetinde olan

Baha: Değer, kıymet

İ'ta: Vermek



Özet: Vidin muhafızı vezir İzzet Ahmed Paşa'ya Eflak ser-askerliği görevinin verilmesi.

Belgenin çevirisi:

Hû

Sahh

İzzetlü defterdar efendi

Vidin muhafızı vezir-i mükerrer İzzet Ahmed Paşa hazretlerine bu defa avatıf-ı aliyye-i mülûkânaden Eflak canibi ser-askerliği tevcîh buyrulmağla hıl'atiyle maan irsâl olmak için mevcut hazine-i amireden bir kazba mücevher kılıç virilmekle mahaline kayd ve suret virdiresiz deyu buyruldu

19 RA (rebiülevvel) sene (1)187

Baş muhasebeye kayd ve suret verilmek

Suret-dade

fî 21 RA (rebiülevvel) sene (1)187

Lugat:

Ser-asker: Ordu kumandanı

Hıl'at: Padişah tarafından takdîr edilen kişilere süslü elbise, kaftan giydirme

Maan: Beraber

Suret-dade: Suret verildi

ریفقه صدر لکھنؤ خاں ہوتا
 بخاندان صغیر و بیرون و بیرون
 میر میرا کلام لکھنؤ و صدق قضا و هر و هر
 عظمیٰ سعاری لکھنؤ بیرون و صدق قضا و هر و هر
 بیک معذور و رسمی موفور لکھنؤ و صدق قضا و هر و هر
 خیر و جملہ لکھنؤ و صدق قضا و هر و هر

Özet: Yanya sancağı mutasarrıfı Depedelenli Veli Paşazade Ali Paya'ya vezaret rütbesinin verilmesi.

Belgenin çevirisi:

Hû

Sahh

Buyruldu

Şeref-yafte-i sudur olan hatt-ı hümayûn-ı şevket-makrun mucebince hala ber-vech-i arpalık Yanya sancağına mutasarrıf Depedelenli Veli Paşa zade Ali Paşa mir-i miran-ı kiramın emektar ve sadâkatkar ve her vechle müstehak-i inâyet ve sezavar-ı atıfet-şiarı olduğuna binâen memur olduğu hidemât-ı aliyyenim küllisinde bezl-i makdur ve sa'y-ı mevfur eylemek üzere rütbe-i vâlâ-yı vezaret tevcih ve dîvân-ı hümayûndan emr-i şerifi temrir olunmak

2 L.(Şevvâl) sene (1)213

Lugat:

Şeref-yafte: Şeref bulmuş

Sezavar: Lâyık

Bezl-i mevfur: Bol bol verme

Rütbe-i vâlâ: Büyük rütbe

Temrir: Verilme

حضرت عالی کبریه
 درود
 میرنده و شاد
 ۱۲۴۷
 آفتم !
 آتی من لک اسرار من مملکت من بهیج بر هوادش آلام من
 جنت من ذات عالی کبریه مراجعت مجبور اولدم .
 بنده کز یا سیندرک آه ویره قریب منده مولانا اوغلی صبری
 پدر و والی منده و بهیج بر اقربا منده معلومانم بوقدر .
 رفاً محله من اقربا و تعلقاتک حیات و محاندیتک تحقیق
 طرفه صحیح بر معلومان احصا من صورت درجه استر علم
 ایدرم . ارضوم و لایتک نارماه قصه غافل
 خاما ص قریب من حاجر حقان اقف زار و سوار یوز بوز
 زلفی اقف رخ و ایچید . مولانا کینه من معاندات
 ذاتیه من تحقیق بویور و لایتک تقدیرده ادر ادر
 ایدرم و عاقل من حقن بر معلومان الی ایدرم
 ایجا بنده اجرا من و ساحت بویور و لایتک کرم
 استر علم ایدرم و بود سید ایدرم و تقدیم احترامات
 ایلم افتم .
 قولی
 پاسبان
 علی اوغلی صبری

Özet: Hindistan'da esir bulunan Paslinli Sabri'nin mektubu.

Belgenin çevirisi;

Huzûr-ı âlîlerine

Efendim!

Altı senelik esaretimde memleketden hiç bir havadis alamadığım cihetle zât-ı âlîlerinize müraca'ata mecbur oldum. Bendeniz Pasinler'in Akviran karyesinden Molla oğlu Sabri'yim. Peder ve validemden ve hiç bir akrabamdan ma'lumatım yokdur. Lütfen mahallinden akraba ve ta'allukatımın hayat ve mematlarının tahkîkiyle tarafıma sahih bir ma'lumat itasını son derece istirham ederim. Erzurum vilayetinin Narman kasabasının Hamas karyesinde Hacı Osman Efendizade süvari yüzbaşılardan Zihni Efendi dahi dayımdır. Muma-ileyhin kendisi mu'amelât-ı zâtiyyeden tahkîk buyurulduğu takdîrde o vasıta ile de ailem hakkında bir ma'lumat elde edilebilir. İcabının icrâsına vesatet buyurulmasını zât-ı kerem-kârilerinden istirham eyler ve bu vesile ile de takdîm-i ihtiramat eylerim efendim.

20 Haziran sene (1)920

22. Topçu alayı altıncı cephe kolu efrâdından Pasinli Ali oğlu Sabri

Lügat:

Huzûr-ı âlî: Büyük huzûra, yüce makâma

Havadis: Olaylar

Cihet: Yön, taraf

Peder: Baba

Valide: Anne

Memat: Ölüm

Taallukat: Akraba

Î'ta: Bilgi verme

Sahih: Doğru, gerçek

Karye: Köy

Mumaileyh: Adı geçen

Muamelât-ı zâtiye: Kişilerle ilgili işlemler

Tahkîk: Araştırma

Ma'lûmât: Bilgi

İcrasının îcâbı: Gereğinin yapılması

Vesatet: Aracılık

Kerem-kâr: Kerem ede, eli açık

İstirham: Ricâ

Takdîm-i ihtiramat: Hürmetler sunma

Efrâd: Fertler, kişiler

Belgenin Çevirisi;

9 kânûnısânî sene 1927

Muhterem kardeşim efendim

Felâketimiz büyüktür ve müşterektir sevgili kardeşimiz ve ağabeyimizi gâib ettiğimize figânla nümayan-ı taharriyâtla acıdım. İki gün birşey yazmağa gezmeğe yemeğe içmeğe tâkatim kalmadı. Hala o te'sirin altındayım. Ma'mafih cebr-i nefis ile şu ta'ziyenameyi yazabiliyorum. O büyük simayı her türk her vatandaş bilir ve takdis eder makâmı cennât-ı âlişandır. Muhterem ablamıza ve kerîmeleri kızlarımıza hürmet ve tesellilerimi arz buyurunuz. Ah Faik'im kim bilir ne derece müte'essir oldunuz. Evet, onun yerini dolduracak vefakar aziz bir kardeş ikimiz de bulamayacağız. Allâh sizlere tükenmez ömürler versin iki gözüm kardeşim bizim işlerimiz bitmediğinden yaza kadar buradayız inşaallâh İstanbul'da görüşürüz.

Muhterem kardeşiniz

sâbık Trabzon valisi

(imzâ) Cemal

Kütahya

Lügat:

Muhterem: Saygıdeğer

Müşterek: Ortak

Nümayan: Açık

Taharriyat: Araştırmalar

Ma'a ma fih: Bununla beraber

Cebr-i nefis: Nefsin zorlaması

Cennât-ı âlişan: Şanı yüce cennetler

Müteessir: Üzüntü duyan

Sâbık: Geçmiş

معرض داعی حلیت علیہ لریده
 سلیمانیه جامع شریفی تویسند ه کائن تحنه مدرسه ساکنه ندن اولوب الان باب جناب سرکرده
 مجوس اولکن طلبه دن کره صرلی ضیل نام شخص طلبه علومه غیر لایق خلاف رضا بعض حکات ناروا
 اجتنای بسببیه مرتو مک لاجل التادیب از تنکید قضایه نفی و اجداسی باینده فرمایا لیدی
 الامم لکن له الامر حورفی الیوم الخمس من حضرت خیر لکنه و خیرین و نایتین و الف عام
 الداعی علی الزهراء
 حجاج

Özet: Geredeli Halil namında bir şahsın medrese talebelerine uygunsuz davranışları sebebiyle nefy edilmesine dairdir.

Belgenin çevirisi;

Maruz-ı da'i-i devlet-i aliyyeleridir ki

Süleymaniye cami'-i şerifi havlusunda kâin, tahta medrese
sakinlerinden olub el'ân bab-ı cenâb-ı ser-askeride mahbûs olan
talebeden Geredeli Halil nâm şahıs talebe-i ulûma gayr-ı lââyık hilâf-ı
rızâ bazı harekât-ı nâ-revaya ictisârı sebebiyle merkûmun li-ecli't-
te'dib İznikmid kazasına nefy u iclâsı bâbında fermân-ı âlileri
mercudur el-emru li-men lehü'l-emr. Hurrîre fi'l-yevmi'l hâmis min
Saferi'l-hayr li-sene hamse ve hamsin ve mi'eteyn ve elf.

ed-dâî Mekki-zâde Mustafa Âsım

Ufiye anhumâ

Lügat;

Maruz: Arz edilen

Da'î: Dua eden, davet eden

Devlet-i Aliyye: Büyük devlet, Osmanlı

Havlu: Avlu

Kâin: Bulunan

El'an: Şimdi

Gayr-ı lâıyk: Uygunsuz

Hilaf-ı rıza: Rızası olmadan

Harekât-ı na-reva: Yakışmayan hareketler

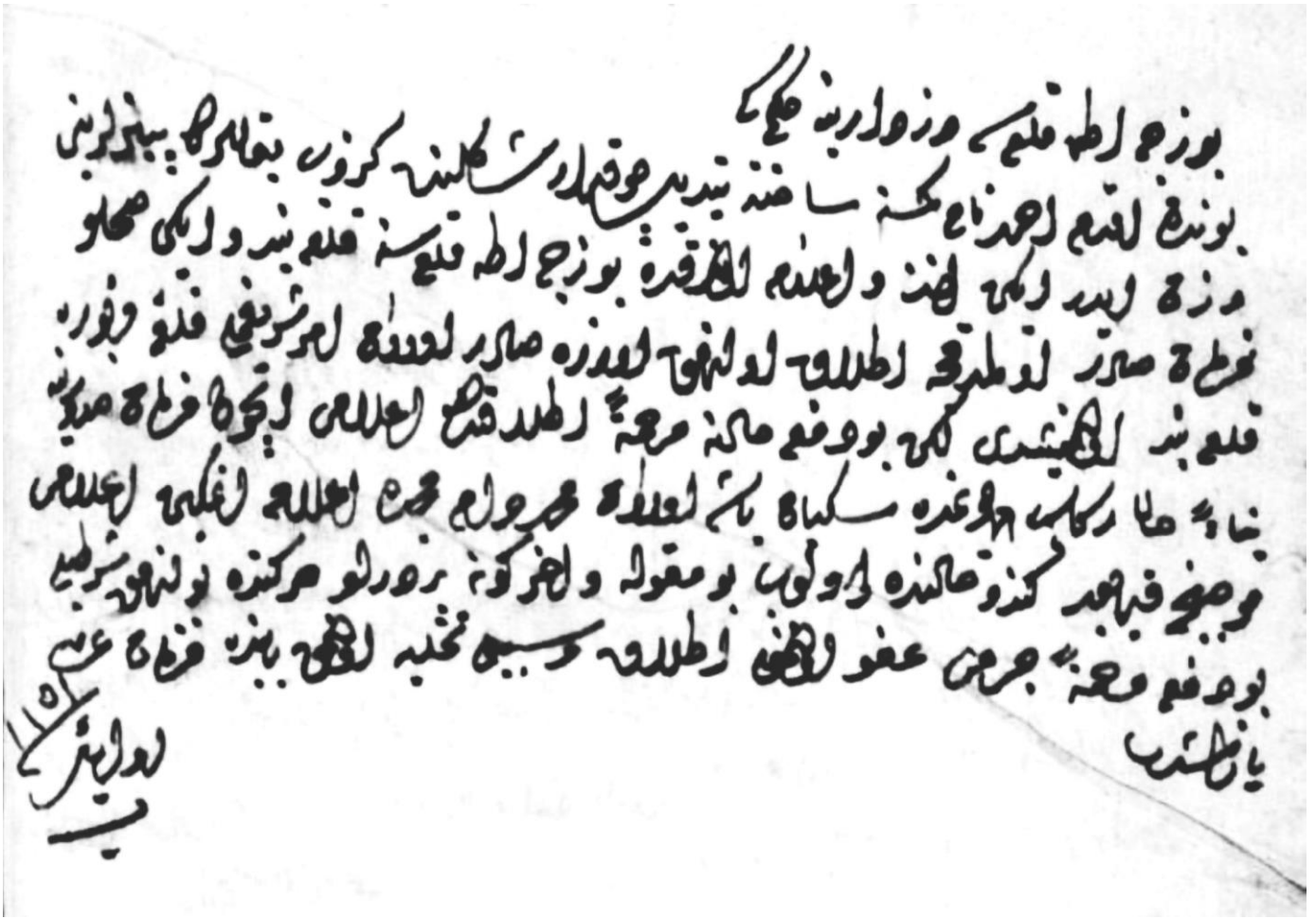
İctisar: Cüret etme

Merkûm: Adı geçen

Li-ecli't-te'dib: Edeblenmesi, ders alması için

Nefy u iclâ: Sürgün ve uzaklaştırma

Mercû: Ricâ olunan



Özet: Sahte memur olarak kendini tanıtip suçüstü yakalanan Ahmed isimli şahsın kalebend edilmesi.

Belgenin çevirisi;

Bozcaada Kal'ası dizdârına hüküm ki

Bundan akdem Ahmed nâm kimesne sahte tebdîl çukadâr şeklinde gezüb bakkâlların peynirlerini vezn ider iken ahz ve i'lâm olundukda Bozcaada Kal'asına kal'abend ve iki sahlu fermân sâdır olmadıkça ıtlâk olunmamak üzere sâdır olan emr-i şerîfim kal'a-i mezbûre kal'abend olunmuşıdi lakin bu def'a hâline merhameten ıtlâkın i'lâmı içün fermân sudûruna binâen hâlâ rikâb-ı hümayûnumda sekbânbaşı olan Mehmed dâme-mecduhû i'lâm itmeğin i'lâmı mucebince fi-maba'd kendü halinde olub bu makule ve ahar güne bir dürlü harekette bulunmamak şartıyla bu def'a merhameten cürmünde afv olunmak

ıtlak ve sebeb-i tahliye olunmak bâbında fermân-ı âlî yazılmışdır. Evail-i B. (recep) sene 1151

Lügat:

Dizdâr: Kale sorumlusu

Tebdîl: Değişiklik

Çukadar: Çuhadar, memur

Vezn: Ölçme, tartma

Ahz: Alma

İ'lam: Bildirme

Kal'a bend: Kalebent, kalede tutulma

Sahh: Doğrudur. Resmî yazılarda konulan işaret

Itlak: Bırakma

Binâen: Dolayı

Rikâb-ı hümâyûn: Padişah huzûru

Sekban başı: Osmanlı İmparatorluğu'nda, ordunun sınır boylarında görev yapan bir asker sınıfının başı.

Dame mecduhu: Allâh büyüklüğünü devam ettirsin

Mucebince: Gereğince

fımaba'd: Bundan böyle

Makule: Tür, çeşit

Ahar: Başka, diğer

Cürm: Suç

کردستانه وایینه

4

سپه عونه میرالای، الیه نرمت نایه سنی اوج ماه مدتی ۱۱ وی لکعت توج، نایه خف دی یکه
 مضاف هان قهقهه نئی اولمه اوله مهین توره بکعت عفو و اطلای کردستانه مجتک دار راد
 عهده سنی استاده قنبد بقیه عیسی و ایدم لوی خوله بد سیه الیه مدتی ۱۱ قانده اییگی و سه هالده
 اکل شریفه اصول و عفو و اطلای عفو و اطلای صوبه سینه سینه سینه سینه سینه سینه
 ایدر وایینه لکعت سینه سینه سینه

Özet: Diyarbakır Hani'ye nefy olan eski bir miralay olan Timur Beğin suçunun affedilmemesi

Belgenin çevirisi;

Kürdistan Valisi'ne
 Yazılı

Sâbık Avniye Miralayı olub töhmet-i sabitesine mebni üç mâh müddetle fî 11 Zilka'de sene (1)276 tarihinde Diyarbekir'e muzâf Hani Kasabasına nefyolunmuş olan Hacı Timur Beğin afv u itlâkı Kürdistan Meclisinin vârid olan mazbatasının isti'zan kılınmasıyla keyfiyet meclis-i vâlâya lede'l-havâle mir-i mümâileyhin müddetini ikmâl eylediği revîş-i halden anlaşıldığından usûl-i

vechile ıtlâkı husûsunun savb-ı düstûrilerine bildirilmesi tezekkür kılınmağla îcâbının icrâ ve inhâsına himmet buyurmaları siyâkında şukka.

Lügat:

Sâbık: Geçmiş

Töhmüt: Suç. Zan

Mebni: Dolay

Mah: Ay

Muzaf: Bağlı

Nefy: Sürgün

İtlak: Bırakma

Varid: Gelen

Mazbata: Karar, kararname, tutanak

İstizan: İzin isteme

Keyfiyet: Durum

Meclis-i vâlâ: Büyük meclis

Lede'l-havâle: Havâle ile

Mir: Bey

Mumaileyh: Adı geçen

Reviş: Hal, tarz

Savb-ı destûri: Müsaade eden tarafa

Tezekkür: Hatırlatma, ele alınma

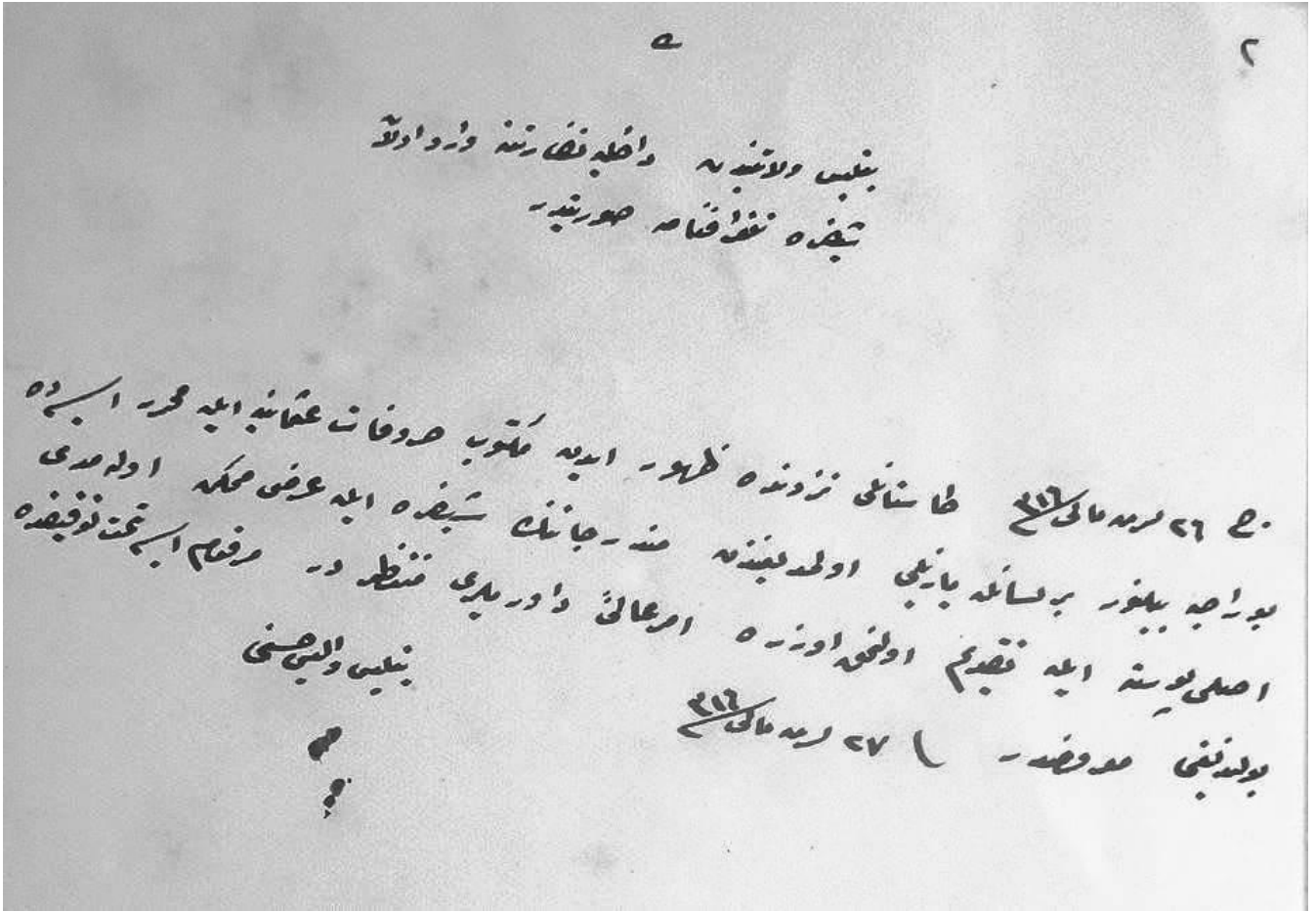
İcab: Gerekli

İcra: Yapma

İnba: Haber verme

Siyak: Sözün gelişi

Şukka: Küçük kâğıt patçası, tezkire



Özet: Osmanlı harfleriyle yazılan ama bilinen bir lisan yazılı olmadığından içeriğinin de şifreli gönderilemeyen mektubun aslının Dâhiliye Nezareti'ne gönderilmesi.

Belgenin çevirisi;

Hû

Bitlis vilayetinden Dâhiliye Nezareti'ne varid olan şifre telgrafname suretidir.

C. 26 teşrîn-i sâni sene (1)316 Tastanlı nezdinde zuhûr eden mektub hurûfât-ı Osmaniyye ile muharrer ise de buraca bilinir bir lisan yazılı olmadığından mündericatin şifre ile arzı mümkün olamadı. Aslı posta ile takdîm olunmak üzere emr-i âlî-i dâverîleri muntazırdır merkûm ise taht-ı tevkifte bulunduğu ma'rûzdur.

fî 27 teşrîn-i sâni sene (1)316

Bitlis valisi Hüsnü

Hâlâ

Lûgat:

Dâhiliye Nezareti: İçişleri bakanlığı

Vürûd: Gelme, varma

Nezd: Yan

Zuhûr: Orta çıkma

Hurufât-ı Osmaniye: Osmanlı harfleri, Osmanlıca

Muharrer: Yazılmış

Lisân: Dil

Mündericât: İçerik, fihrist

Takdîm: Sunmak

Emr-i Âli-i Dâverî: Padişaha ait büyük emir

Muntazır: Bekleyen, gözleyen

Merkûm: Adı geçen

Taht-ı tevkîf: Tutukluluk altında

Ma'rûz: Arz edilen, sunulan

Belgenin Çevirisi;

Devlet-i aliyyenin Rusya ve İngiltere ve Fransa devletleriyle hal-i harbe girdişi zamandan beri ordu ve donanma-yı hümâyûnlarının bi-avnillâhi teala mevaki'-i muhtelifede ihraz ettikleri muvaffakiyyât-ı müteaddide bilhassa 5 mart sene 331 (18 mart 1915) tarihinde vukubulan Çanakkale muzafferiyet-i azimesi nâm-ı maali-ittisam-ı cenâb-ı padişahilerine Gazi unvan-ı mefharetin bi-hakkın izafesini îcâb eden gazavât-ı celileden bulunmuş ve ol-babda makâm-ı iftadan sadır olan fetvâ-yı şerife zât-ı şevket-simât-ı hazret-i hilâfet-penâhilerine ref' ve i'la kılınmış olmağla ecdad-ı izam-ı şehir-yarilerine imtisalen unvan-ı celil-i mezkûrun nam-ı hümâyûnlarına terdifen isti'maline müsaade-i seniyye-i padişahileri şeref-erzân buyurulmak bâbında ve katıbe-i ahvâlde

Lügat;

Hal-i harb: Devam eden savaş
 Donanma-yı hümâyûn: Deniz kuvvetleri
 Bi-avnillâhi teâlâ: Yüce Allâh'ın yardımıyla
 Mevaki'-i muhtelif: Değişik yerlerde
 İhrâz: Ortaya koymak, göstermek
 Muvaffakiyyât-ı müteaddide: Birçok zaferler
 Muzafferiyet-i azime: Büyük zafer
 Unvân-ı mefharet: Övülecek unvan
 İzafe: Ekleme
 Gazavat: Savaşlar
 Makâm-ı ifta: Fetvâ makâmı, şeyhulislam
 Terdifen: Arkasından yürüyerek
 Kâtıbe-i ahvâl: Bütün hallerde

بنم و زبیرم
 هشتاد و نازع فیہ اولو بیمار خصوصاً حباب
 عرضیاری هکیمی محمد اوجاف امکداریم دبی
 واقعه مطابقه اولدی فی تقدیرجه انجی
 باشک کندی ادنی تقدیم ایلمک
 داعیه و آئی قاید اعلی و علل عتد
 بوسه رتبع بفرض کسه درده تحفیوه
 و غری بره قفسی الیوه ایدوکنی
 وهو یکیم بدنده در کرکی بی خارجه
 اخراج تکرار طرفه افاده ایدیس

Özet: Tımar husûsunda tartışmalı olan bir konunun vezir tarafından araştırılmasına dair hatt-ı hümayun.

Belgenin çevirisi:

Benim vezirim

İşbu münâza'un-fih olan tımar husûsunda sahib-i arz-ı hal Haseki Muhammed ocak emekdarım demesi vâkıa mutabık olduğu takdîrce atmacacı başının kendi adamını tekaddüm eylemek dâ'iyyesi ve anı te'yîd i'lâmlar abesdir bu suretin bî-garaz kimesnelerden tahkîk ve taharri birle kangisi elyak idüğünü ve hak kimin yedindedir gereği gibi harice ihrâc be-tekrar tarafıma ifade eyleyesin.

Lügat:

Münâza'un-fih: İhtilaflı

Vâkıa: Olay

Mutabık: Utgun

Tekaddüm: Öne alma

Dâiyye: Duacı

Teyid: Onaylama

İ'lam: Bildirmek

Abes: Boş saçma

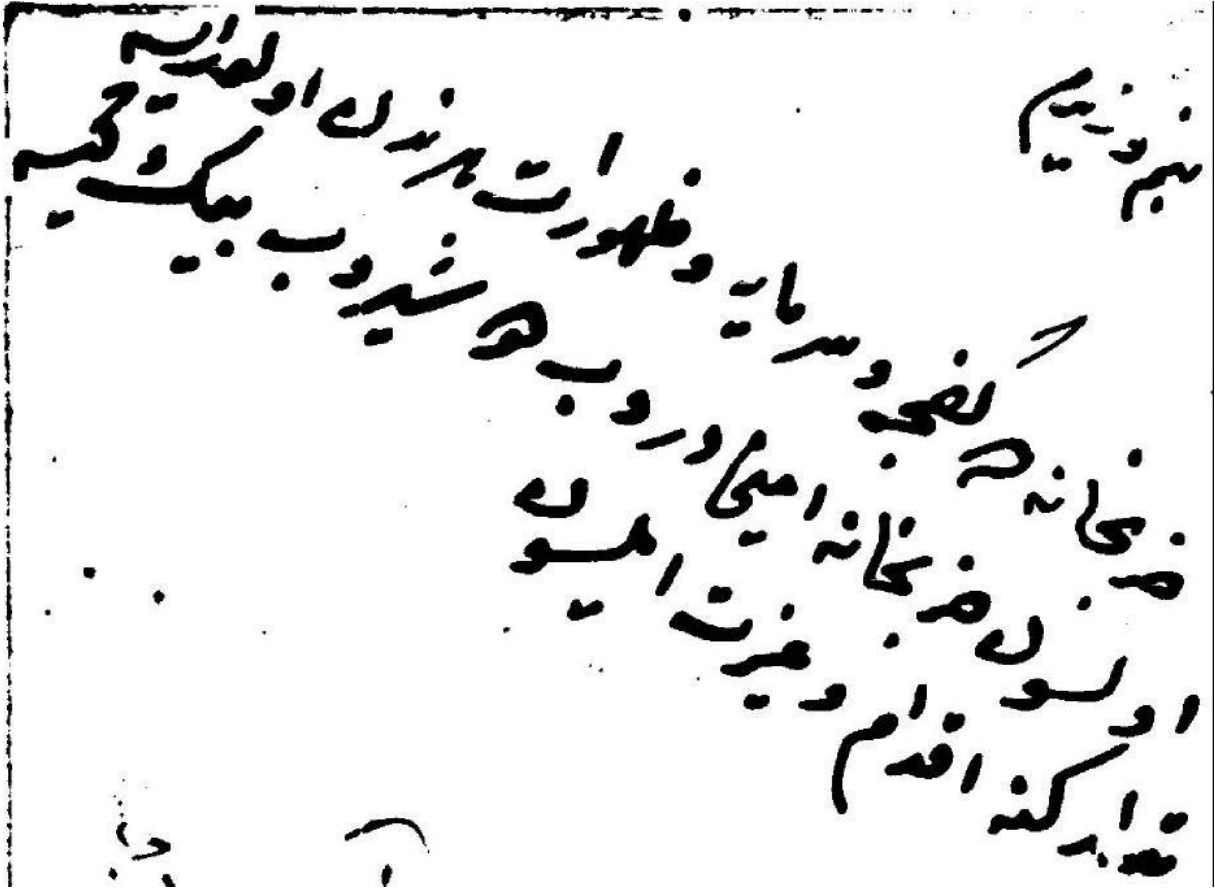
Bî-garaz: Garazsız

Tahkîk: İnceleme

Taharri: Araştırma

İhrâc: Çıkarma

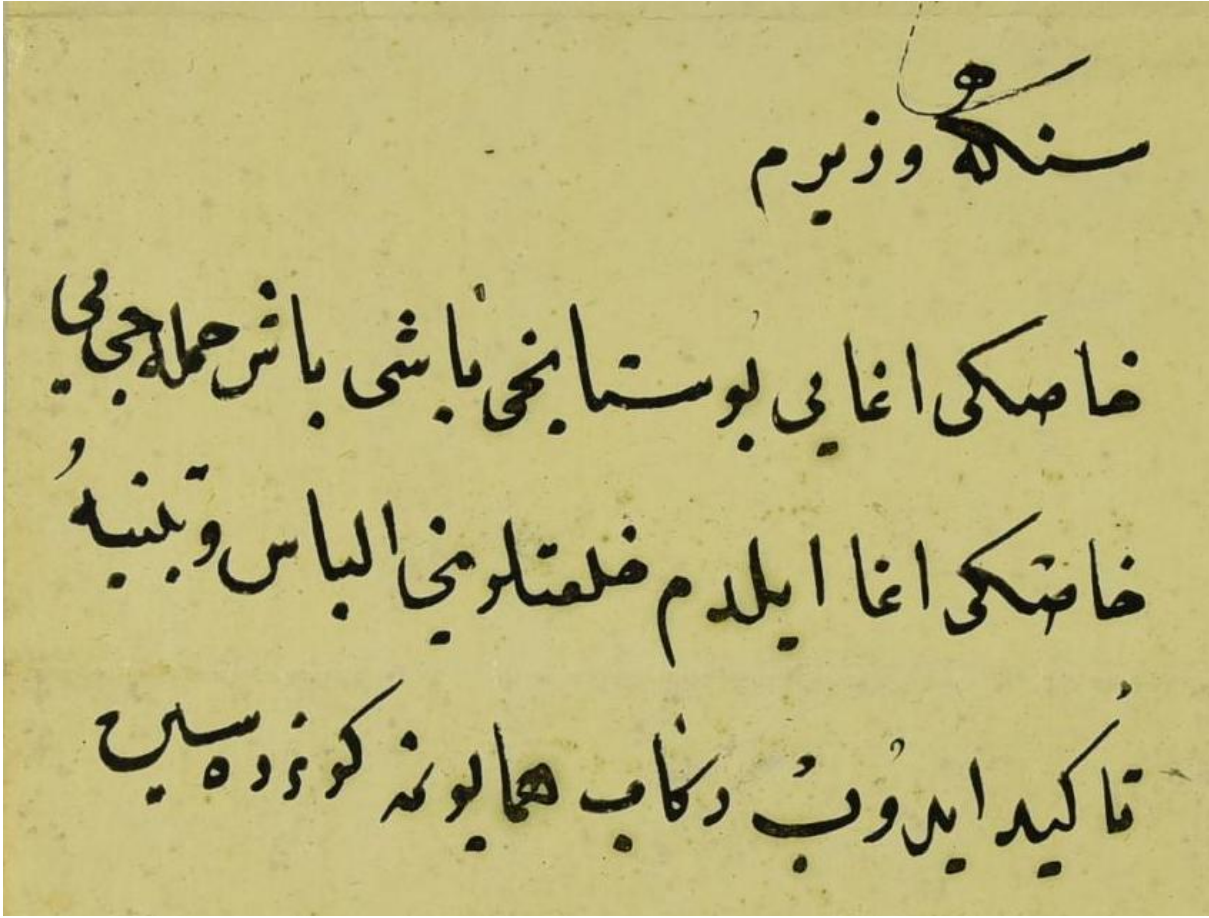
Be-tekrar: Tekrar ile



Hatt-ı Hümayun

Benim vezirim

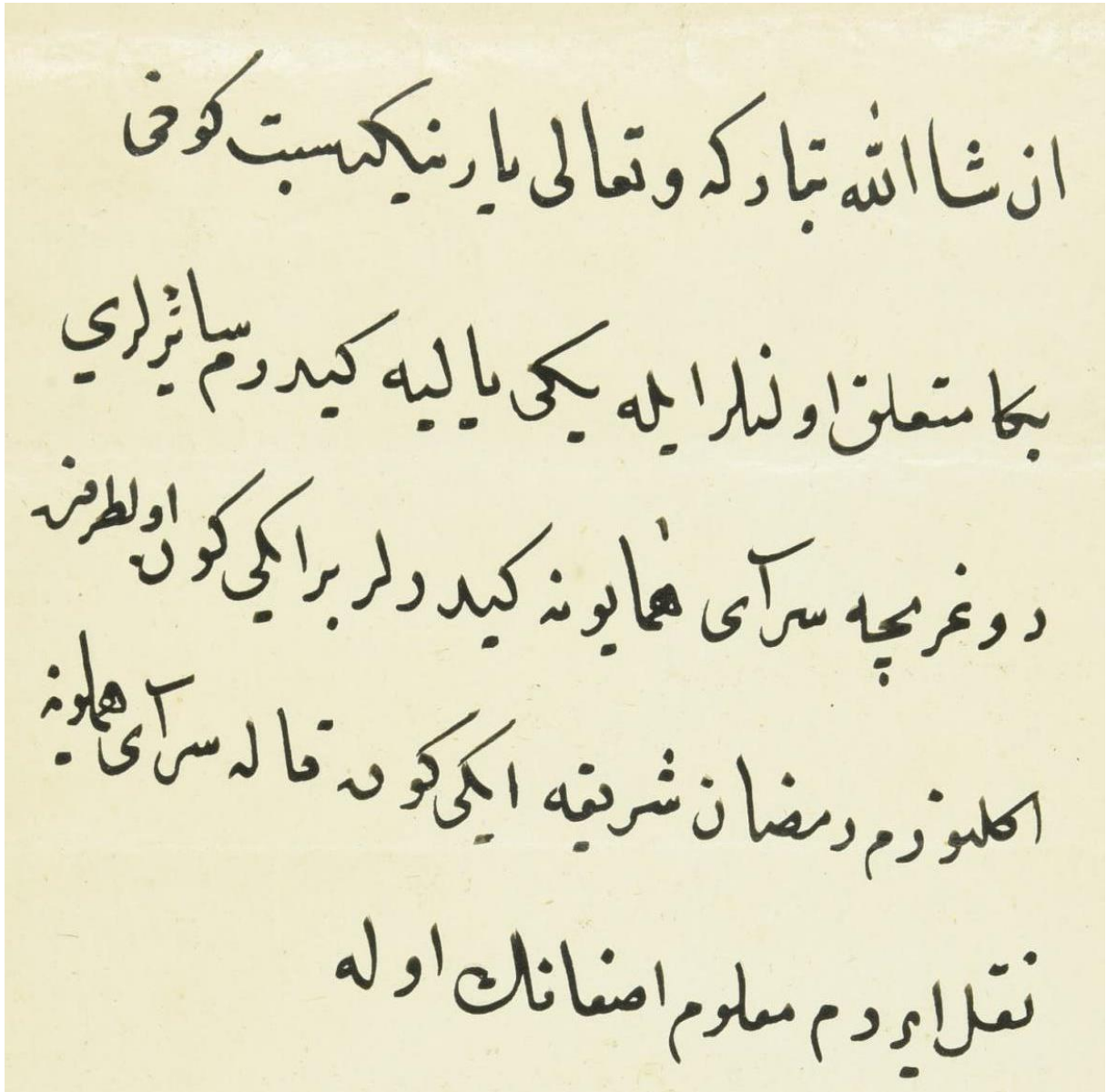
Darphanede kefçe ve semaye ve zuhurat her neden olur ise olsun darphane emini
dürüp devşirip bin kese tedarikine ikdam ve gayret eylesün



Hatt-ı Hümayun

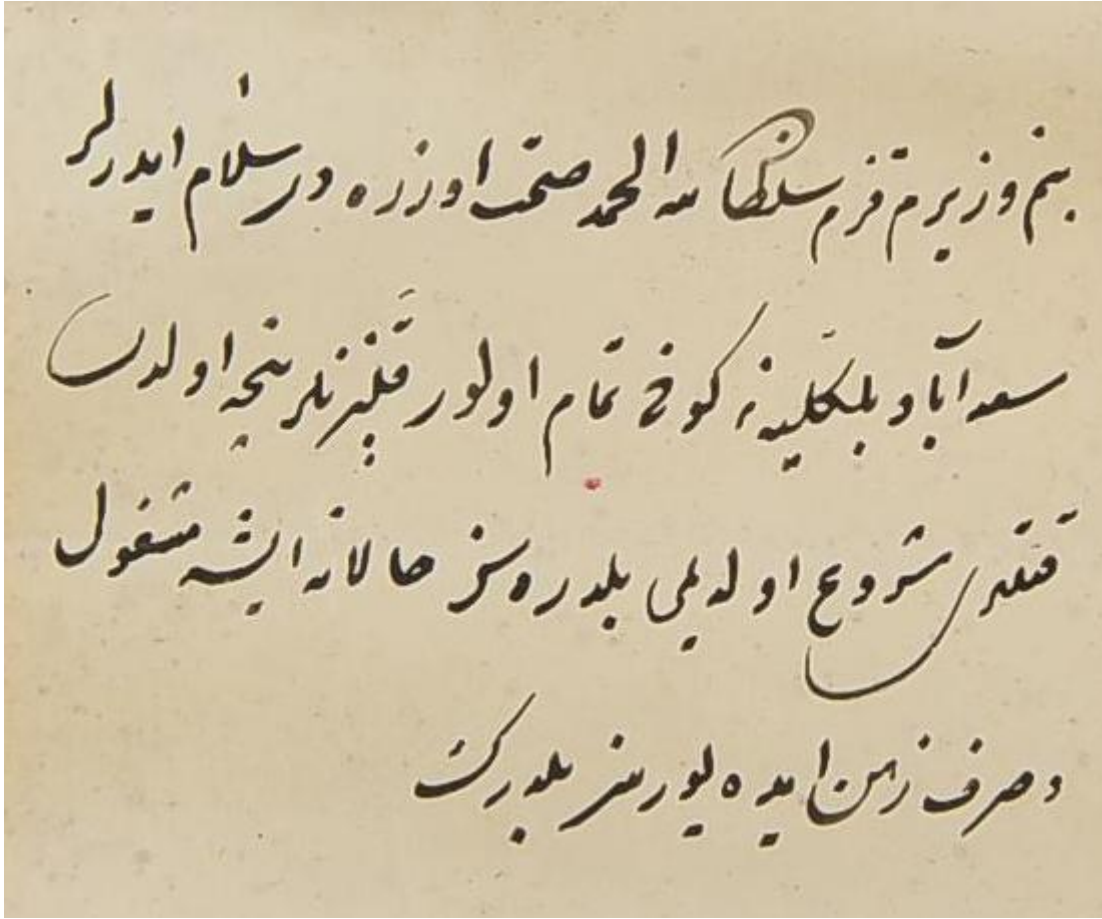
Sen ki vezirim

Haseki ağayı bostancı başı, baş hamleciyi haseki ağa eyledim. Hil'atlerini ilbas ve tenbîh u te'kîd edip rikâb-ı hümâyûnuma gönderesin



Hatt-1 Hümayun

İnşallâhu tebareke ve teala yarınki sebt günü bana müteallik olanlar ile yeni yalıya giderim. Sairleri doğruca Saray-ı Hümâyûnuma giderler. Bir iki gün o tarafta eğlenirim. Ramazan-ı Şerife iki gün kala saray-ı hümâyûna ederim. Ma'lûm-ı asfanın ola.



Hatt-ı Hümayun

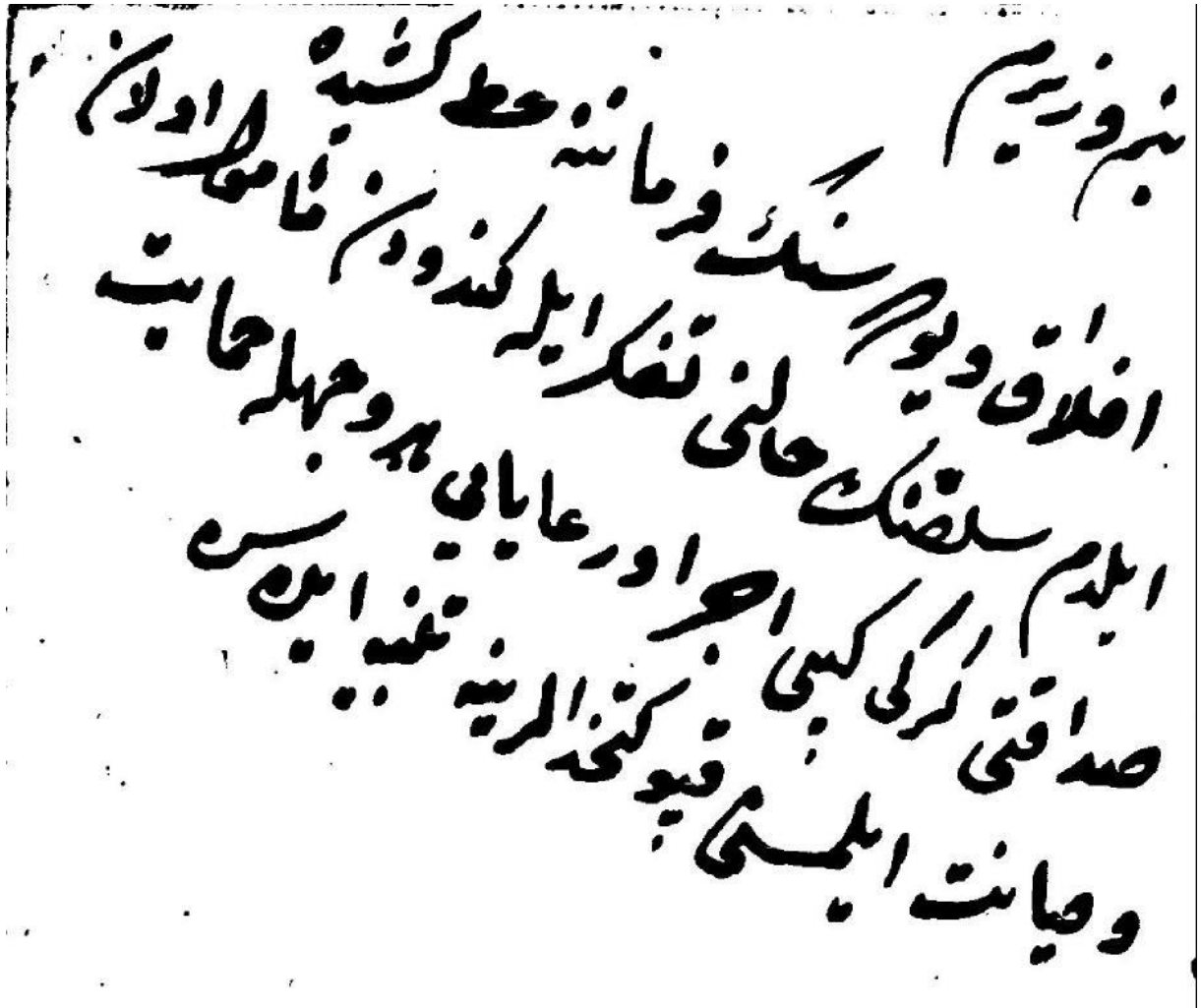
Benim vezirim, kızım Sultân lillâhilhamd sıhhat üzeridir. Selâm ederler. Sadabat
bilküllîye ne günü tamam olur. Kalpazanlar nice oldu katilleri şuru' oldu mu
bildiresiz hala ne işe meşgul ve sarf-ı zaman idiyorsuz bildirin.

بنم و زبیرم
 ظہیرہ برشی ظہور ایدہ پور حالہ سحریم اولو محمد باک ہر نقارہ صداف
 واستقامتی ظہیرہ رخ بکو نادرہ براز نہ کمالہ عزل اولیٰ مراد ایدہ پور
 لکن شوملا خطہ اولنور کہ خائنی باصق کبی خسار ف اولسہ بوزن نفوسہ
 غائلہ فزی بر طرف ایتکدر اگر اقدیم بزدن فور غوب سحرارنی عزل المسح
 دیوبانارہ سوبینور مالخطہ سی ظہرہ کلور لب عزل اولسی زجیر کور نور
 ایدوب مشکبنی فصل کورورسی اولدجہ ایدرم نکوننا مسخس اب
 بقیہ براز زمان رخ سحریم اولیٰ
 طرف مالوکانہ عرض و تخیص ایدرم

Özet: Padişahın, silahdar Muhammed Bey'i azl etme niyeti olduğu fakat çeşitli çekinceleri olduğunu ne uygun olan ne ise onun yapılması gerektiğini vezirine hatt-ı hümayun ile bildirmesi

Benim vezirim,

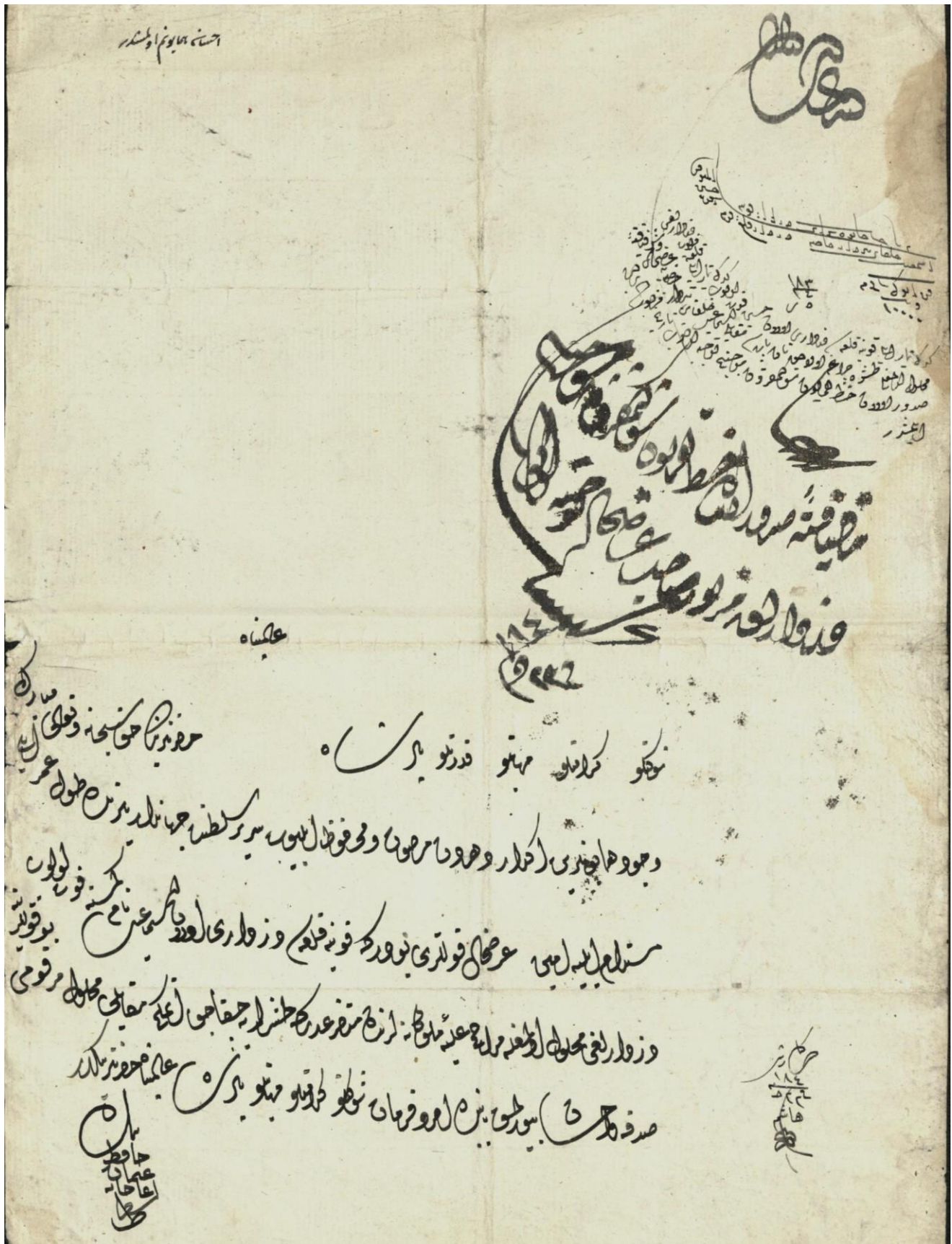
Hatırıma bir şey gutur ediyor. Hala silahdarım olan Muhammed Bey her ne kadar sadâkat ve istikameti zahir ise dahi bugünlerde biraz linsana gelmekle azl olunmasını murat ediyorum. Lakin şu mülahaza olunur ki hanesini basmak gibi bir hasaret olmasa bundan maksudum ailemizi bertaraf etmektir. Eğer Efendimiz bizden korkup silahdarını azl eylemiş deyu linsanlarında söylenir mülahazası hatıra gelir ise azl olunmasın. Mülahaza edip münasibini nasıl görürsen öylece ederim. Azl olması mı tercih görünüyor yoksa biraz zaman dahi istihdam olunması mı? Ne güna müstahsen ise taraf-ı mülûkâneme arz ve telhîs eyleyesin



Hatt-ı hümayun

Benim vezirim

Eflak voyvodasının fermânına hat kişide eyledim. Selefinin halini tefekkür ile kendüden me'mul olan sadâkati gereği gibi icrâ ve reayayı her vecihle himayet ve sıyanet eylesin. kapy kethüdalarına tenbîh edesin.



Özet: Konya kalesi dizdârı İsmail'in vefatı ve Hafız Osman Ağa Han'nın boş yere talipli olduğunu bildiren arzuhal, buyruldu ve derkanar. Derkenarın bir kısmı siyakat hatlıdır.

Belgenin Çevirisi;

Şevketlü kerâmetlü mehâbetlü kudretlü padişah-ı âlem-penâh hazretlerinin Hakk Sübhanehü ve teâlâ mübarek vücud-ı hümayûnların ekdar-ı dehrden masun ve mahfuz eyleyüb serir-i saltanat-ı cihândarilerinde tûl-i ömr ile müstedam eyleye amin. Arzuhal kulları budur ki Konya kal'ası dizdârı olan İsmail nam kimesne fevt olub dizdârlığı mahlûl olmağla merâhim-i aliyye-i mülûkânelerinden mutazarrı'dır ki taşraya çıkacak etmeğim mukabili mahlûl-i merkûmu bu kullarına sadaka ve ihsân buyurulmak bâbında emr u fermân şevketlü mehâbetlü padişah âlem-penâh hazretlerindir.

Bende Hafız Osman Ağa Han

Derkenar şod

fî 22 Z. (zilhicce) sene (1)184

Haşim

Sahh

Şeref-yafte-i sudur olan hatt-ı hümayûn-ı şevket-makrun mucebince dizdârlık-ı mezbûr sahib-i arzuhale tevcîh olunmak buyruldu.

fî 23 Z. (zilhicce) sene (1)184

Gedik tımar ile Konya kal'ası dizdâr-ı olan Hüseyin fevt olub gedik tımar ile kal'a-i mezbûre dizdârlığı mahlûl olmağla taşra çerağa olacak nan parası mukabili İsmail hulefa-yı teber-dar-ı hassaya arzuhal ve şeref-yafte-i sudur olan hatt-ı hümayûn-ı şevket-makrun mucebince tevcîh olunup tarih-i mezbûrda berât etmiştir.

4-5 R. (Rebiulahir) sene (1)183

Derkenar kaydı

M. Nahiye-i Hatunsaray der-liva-i Konya

Tımar-ı İsmail hulefa-yı teberdar-ı hassa

Dizdâr-ı kal'a-i Konya

İshak Hüseyin el-müteveffâ

Karaöyük fî 3 m. (mezkûr)

Guruş 10.000

İhsan-i hümayûnum olmuştur

Lügat:

Ekdar-ı dehr: Zamanın kederleri

Masun: Koruma

Mahfuz: Saklama

Tul-i ömr: Uzun ömür

Müstedam: Devamı arzu edilen

Dizdâr: Kale sorumlusu

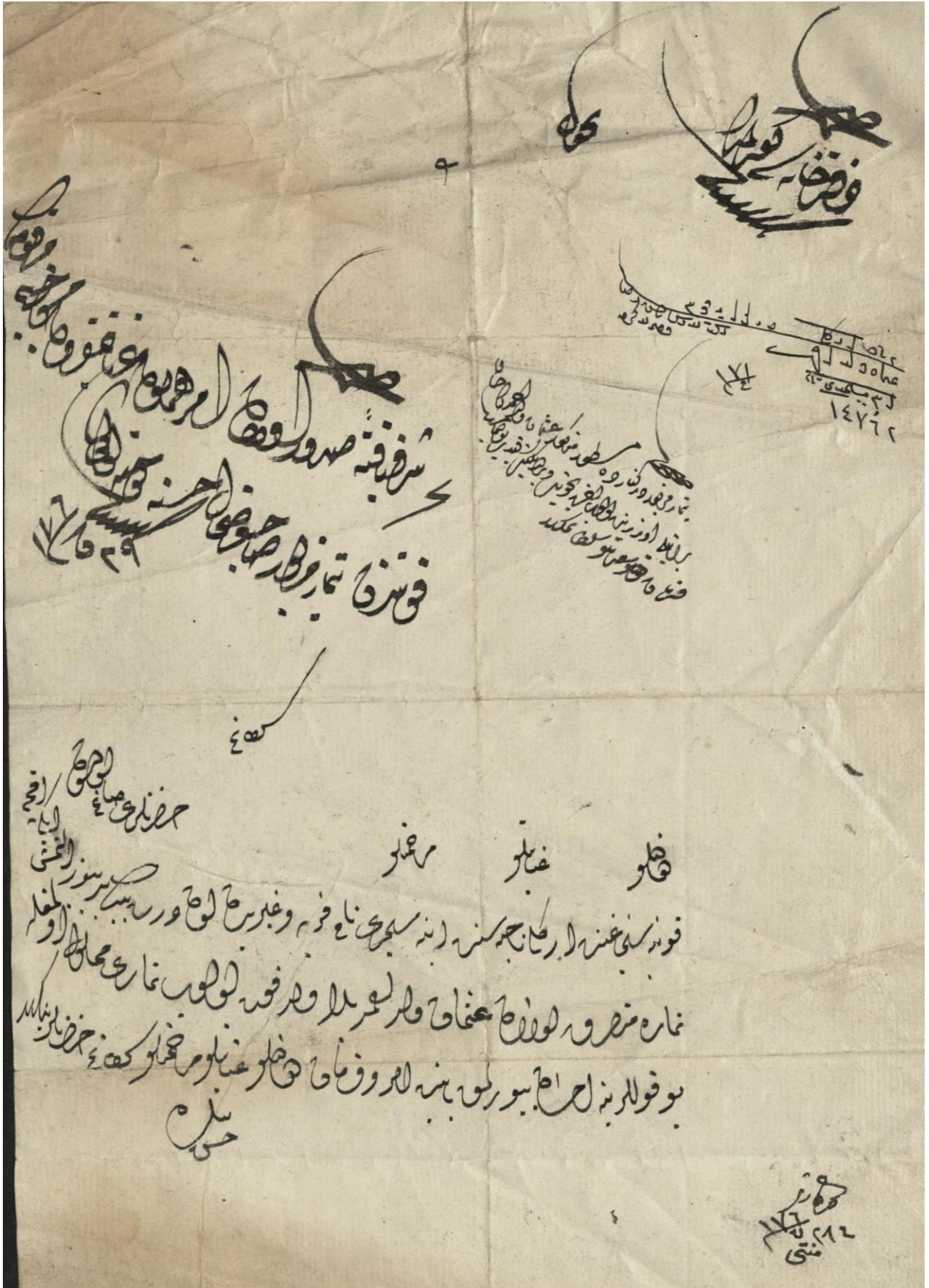
Fevt: Ölme

Mahlûl: Boş

Mutazarrı: Yakarma

Etmek: Ekmek, geçim parası

Mahlûl-i merkûm: Adı geçen boş yer



Özet: Konya Ereğli’de İnemescidi ve başka yerlere tımara mutasarrıf olan Ahmed’in vefatı üzere Hasan ismindeki şahsın bu göre kendisine verilmesi husûsunu bildiren arzulah, buyruldu ve derkenar. Derkenarın bir kısmı siyakat hatlıdır.

Belgenin Çevirisi;

Hû

Devletlü inâyetlü merhametlü sultânım hazretleri sağlsun

Konya sancağında Ereğli nahiyesinde İnemescidi nam karye ve gayrıdan ondört bin yediyüz altmışiki akçe tımara mutasarrıf olan Osman veled-i Ahmed bila-veled fevt olub tımarı mahlûl olmağla bu kullarına ihsân buyurulmak bâbında emr u fermân devletlü inâyetlü merhametlü sultânım hazretlerininindir.

Bende

Hasan

Derkenar-Şod/şüd

fî 28 N. (Ramazan) sene (1)176

Sahh

Şeref-yafte-i sudur olan emr-i hümayûn-ı inâyet-makrun mucebince merkûmun fevetinden tımar-ı mezbûr sahib-i arzuhal Hasan'a tevcîh olunmak buyuruldu

29 N. (Ramazan) sene (1)176

Sahh

Tımar-ı mezbûr derkanarda mastur mezkûr Osman veled-i Ahmed'in hâlâ berâtıyla üzerinde olub âhara takvîl verildiğinin kaydı bulunmamıştır. Fermân devletlü sa’âdetlü sultânımındır.

M. Nahiye-i Ereğli der-liva-i Konya

Tımar-ı Osman veled-i Ahmed ... bâ-hüsn-i rıza kasr-ı yedinden

İnemescidi 210

Guruş 14762

fî sene (1]171

Sahh

Defterhanesi görülmek buyruldu

Takvîl

Lügat:

Karye: Köy

Tımar: Kamu arazisi (mirî) dahilinde, yönetimi sipahiye bırakılmış olan verimli topraklar

Fevt: Ölme

Mahlûl: Boş

موقوفه

هکیمه مخدوم عفتو انی حضرتی

بحمد یحیی عالمی و العافی برده یا کیده اشدن قدسزاده علم شهزاد علی و در وقت
 کای مرگ و وفات استیلا ایلم جناب هو کدین ابوبی و سوبی قدسزاده و محمد
 متعلقه و متعلقانید برابر اطول محمد بن معز بن سوبی و ولایتی محمد زه بن محمد و مبارک
 ایلموه آمیه انیا انک و قدسزادین لاسمزه مرگ و وفات اولی
 بجه مرگ و وفات علی بن محمد ایلم انیا مه دانیا ایلم
 لعل نورانک بنده قدسزاده مرگ و وفات اولی و در آن وقت
 عفتو زین صفت و عفتو زین بولدی مرده و بر سوبی عفتو ایلم
 جناب عفتو عفتو زین و عفتو زین ایلم و عفتو زین و عفتو زین
 عفتو زین ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم
 بوبه بوبه ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم
 ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم ایلم

Özet: Kızkardeşinin kız çocuğunun doğması münasebetiyle sevincini beliğane dile getiren birinin Sofya'dan yazdığı isimsiz mektup.

Belgenin çevirisi:

Sofya

Hemşîre-i muhteremem 'iffetlü efendim hazretleri

Geçen gece bi'l-yümni ve'l-âfiye bir duhter-i pâkize-ahterin kadem-nihâde-i âlem-i şuhûd olduğunu dün akşam kemâl-i meserret ve mefharetle istibşâr eyledim Cenâb-ı Hakk kendisini ebeveyni ve sevgili kardaşları ve bi'l cümle müte'allikîn ve müte'allikâtıyla beraber atvel-i 'ömr ile muammer etsün ve vilâdetini cümlenize müteyemmen ve mübârek eylesün âmîn inşâallâh anın ve kardaşlarının lisânımızda mürüvvet ta'bîr olunan nice mûcib-i meserret ve mefharet hâllerini müşâhede ile iktisâb-ı menn ü ibtihâc eylesiniz. Tıfl-i nev-zâdın yümnle kademinden mehd-i vücûd olduğu ve gerek anın ve gerek zât-ı âlî-i 'iffetânelerinin sıhhat ü âfiyetiniz ber-kemâl bulunduğu müjdesini bir memnûniyyet-i azîme ile ahz ederek Cenâb-ı Hakka arz-ı şükrân ve tahmîdât eyledim ve bâ-telgraf temniyât-ı hâlisâne ve hissiyât-ı birâderânemle arz-ı tebrîkâta müsâra'at etdim. O güzel sevgili Mehrî'nin pabucları dâma atılacak mı? Yok yok andaki olan büyüklük hakkı küçük hemşîresi hakkında kendisinden ziyâde izhâr-ı muhabbete müsâade edemez cümlesi hakkındaki muhabbet ve mu'âmele derece-i mütesâviyede olmak elzemdir.

Lügat:

Hemşire: Kız kardeş

Duhter: Kız

Ahter: Yıldız

Kerîme: Kız

Kadem-nihade: Ayak basmış, gelmiş olan

Alem-i şühud: Görünen âlem, çok iyi bilinen

Kemâl-i meserret: Tam bir sevinç

Mefharet: İftihar durma

İstibşar: Müjde alma, müjde verme

Menn ü ibtihac: İyilik etme ve sevinç

Müteallik: İlgili olanlar

Müteallikat: Akraba

Atvel-i ömr: Uzun ömür

Tıfl: Küçük çocuk

Nevzad: Yeni doğmuş

Tahmidat: Şükr etmeler

Ba-telgraf: Telgraf ile

Derece-i mütesaviye: Eşdeğer derece

Belgenin çevirisi:

Hû

Sahh

Buyruldu

Hala Derbendat başılığı ve Yanya sancağına mutasarrıf Depedelenli Veli Paşazade Ali Paşa'nın oğlu Muhtâr Bey yarar ve işgüzar ve mücerrebü'l-etvar ve uhdesine ihale kılınan umur ve husûsun ber-vech-i matlub te'diye ve temşiyetine sahib-i iktidar ve vücûhla mahall ve müstehak ve sezavar-ı inâyet olduğuna binâen pederi paşa-yı mummaileyhe rikâb-ı hümâyûndan gidecek akçe ile bin nefer miri askeri ve bedeninden tahrîr ve istishab edeceği iki bin nefer min haysü'l-mecmu' üçbin nerfer ile bi'n-nef pederi paşa-yı mummaileyj ordu-yu hümâyûna nevrüzda gelmek şartıyla avatıf-ı aliyye-i hüsrevaneden rütbe-i mir-i mirana tevcîh ve dîvân-ı hümâyûndan emri tahrîr olunmak

7 CA (cemaziyelevvel) sene (1)203

Lugat:

Mücerrebü'l-etvar: Tecrübe edilmiş haller

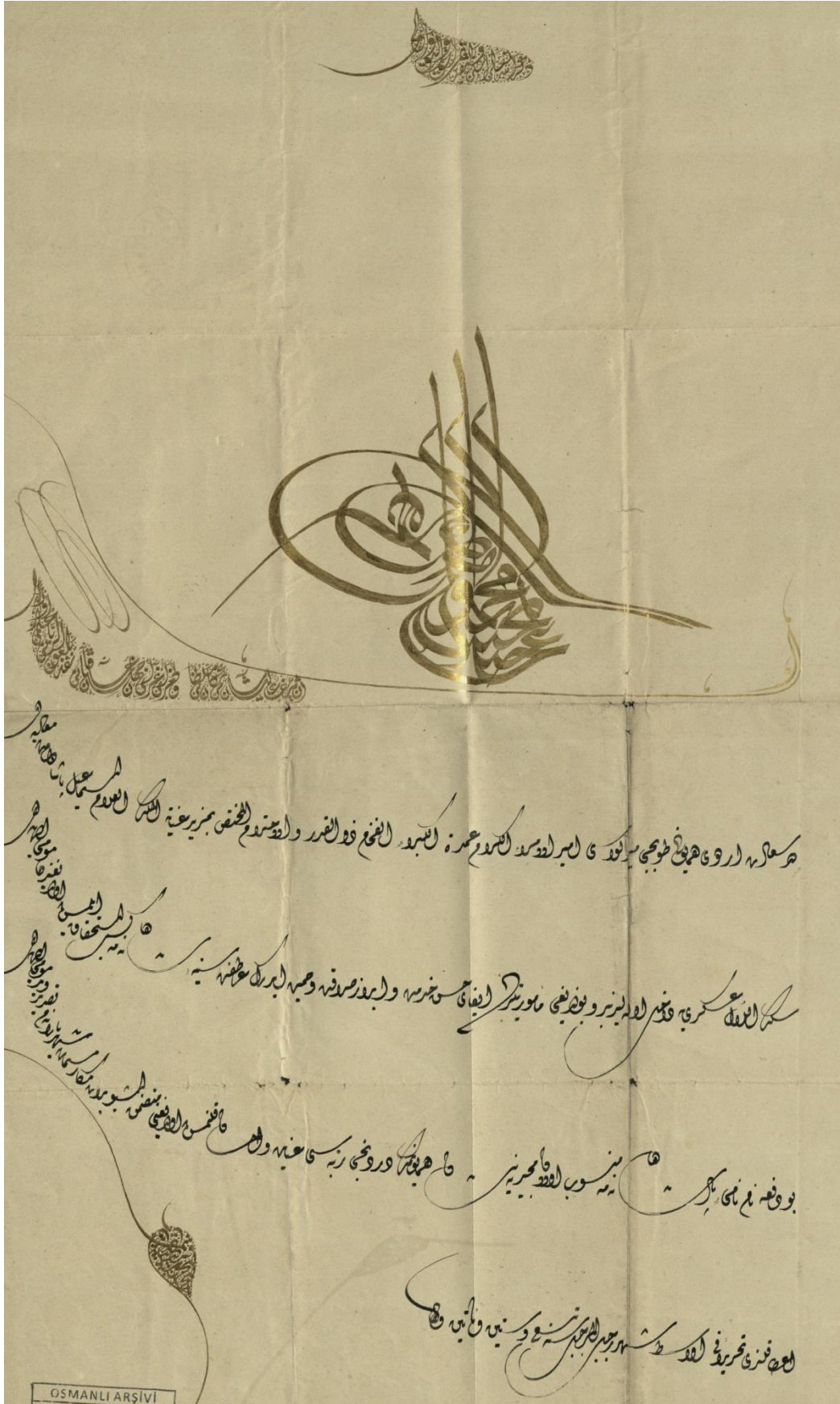
Ber-vech-i matlub: İstenilen cihet üzere

Temşiyet: Yürütme

Sezavar: Lâyık

Rikâb-ı hümâyûn: Padişah huzûru

Min haysü'l-mecmu': Toptan



Özet: Topçu mirlivası İsmail Paşa'ya dördüncü rütbedeb berât verilmesi.

Belgenin çevirisi:

Zikrullâhi teala a'la ve't-takdîm ehakku ve elyaku ve evla

Tuğra: Abdulmecid Han bin Mahmud el-muzaffer dâimâ

Nişan: Nişân-ı şerîf-i âlîşân-ı samî-mekân-ı sultânî ve tuğra-yı garrâ-yı cihân-sitân-ı hâkânî nefeze bi'l-avni rabbânî hükmü oldur ki

Dersaat ordu-yu hümâyûnum topçu mirlivası emiru'l-ümerai'l-kiram umdetu'l-küberai'l-fiham zü'l-kadri ve'l-ihiram el-muhtassu bi-mezidi inâyeti'l-meliki'l-allam İsmail Paşa dâmet maaliyehu silkü'l-leal-i askeriye dâhil olalıdan berü bulunduğ u memuriyetlerde ifa-yı hüsn-i hizmet ve ibrâz-ı sadâkat ve hamiyet ederek atıfet-i seniyye-i şâhâneme kesb-i istihkak eylemiş olduğ undan mumaileyhe bu defa nam-ı nami-i padişâhâneme mensup olan mecidiye nişan-ı hümâyûnumun dördüncü rütbesi inâyet ve ihsân kılınmış olduğ unu mutazammnın işbu berât-ı mekarim-simât-ı şehir-yaranem tasdîr ve yed-i mumaileyhe ita kılındı. Tahrîran fî evasıt-ı şehir-i recebü'l-mücerreb sene tis'a ve sittin ve mieteyn ve elf

be-makâm-ı Kostantiniyye el-mahruse el-mahmiyye

Lugat:

Silkü'l-leali: İnci dizisi

Dâmet maaliyehu: Derecesi yüksek olsun

İfa-yı hüsn-i hizmet: Güzel hizmetler yapmak

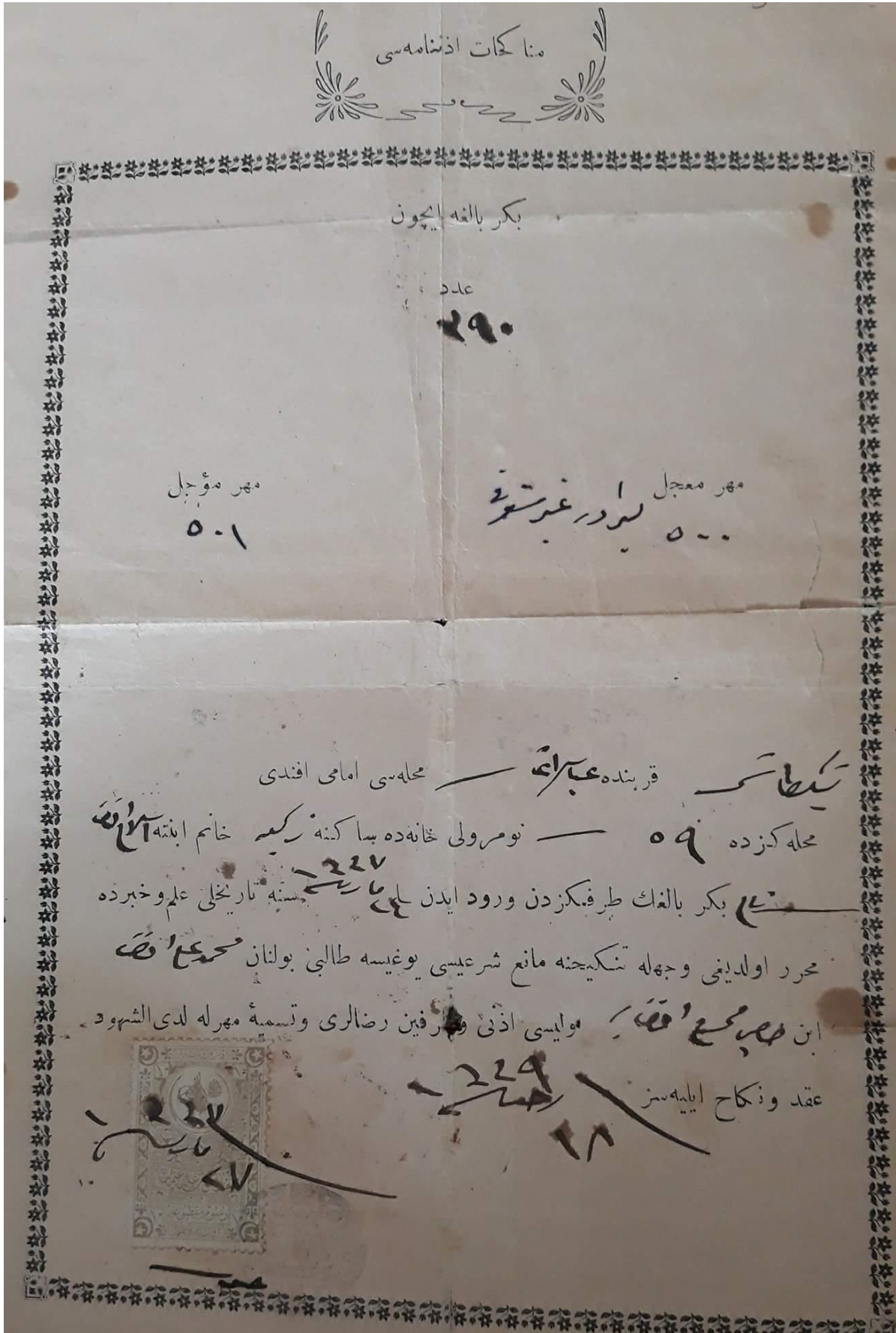
İbrâz-ı sadâkat: Sadâkat gösterme

Tasdîr: Yazma

Yed: El

Mumaileyh: Adı geçen

İ'ta: Vermek



Özet: Yetişmiş kıza evlilik izninin verilmesi

Belgenin çevirisi:

Münakehat İzin-nâmesi

Bikr-i baliğa için

Aded 390

Mehr-i muaccel 500 liradır gayr-ı müstevfa

Mehr-i müeccel 501

Beşiktaş kurbunda Abbas ağa mahallesi imamı efendi,

Mahallenizde 59 numarolu hanede sakine Zekiye Hanım ibnetehu İslam Efendi nam bikr-i baliğin tarafınızdan vürûd iden fî 24 Mart sene 1327 sene tarihli ilmuhaberde muharrer olduğu vechle tenkihine mani'-i şer'isi yoğise talibi bulunan Mehmed Ali efendi ibni Hacı Muharrem Efendi'ye velisi izni ve tarafeyn rızaları tesmiye-i mehrle lede'ş-şühud akd-i nikâh eyleyesiz.

fî 18 receb sene 1329 fî 27 Mart sene 1327

Lügat:

Münakehat: Nikahlamalar

Bikr-i baliğa: Genç kız

Mehr-i muaccel: Evlilik öncesi verilen mihr

Gayr-ı müstevfa: Yetmeyen

Mehr-i müeccel: Evlilik sonrası verilecek mihr

Kurb: Yakın

Sakine: (Müennesler için) Oturan

İbnetehu: Onun kızı

Bikr-i baliğ: Yekişkin erkek

Tarafeyn: İki taraf

Tesmiye-i mehr: Mihrin adının konması, belirlenmesi

Lede'ş-şühud: Şahitlerle beraber

Belgenin çevirisi:

Hû

Sahh

Hala surre emini İzzetlü hacı İbrahim Ağa

Sâbıka derya kapudanı olan müteveffâ Canım hoca Muhammed Paşa'nın metrukatı olan eşya her ne ise marifet-i şer'le zabt ve tahrîr ve suk-ı sultânide müzayede ve fûruht ve bahası ne miktara balığ olur ise mümza ve mahtum defteriyle südde-i aliyyeye irsâl ve isal ve teslim için yayında hıfz eyleyüp mucib buyrulduyla amel eyleyesiz deyu buyruldu

13 z (zilhicce) sene (1)153

Lügat:

Surre emini: Surre alayını Hicaz'a götürmekle görevli yetkili kimse.

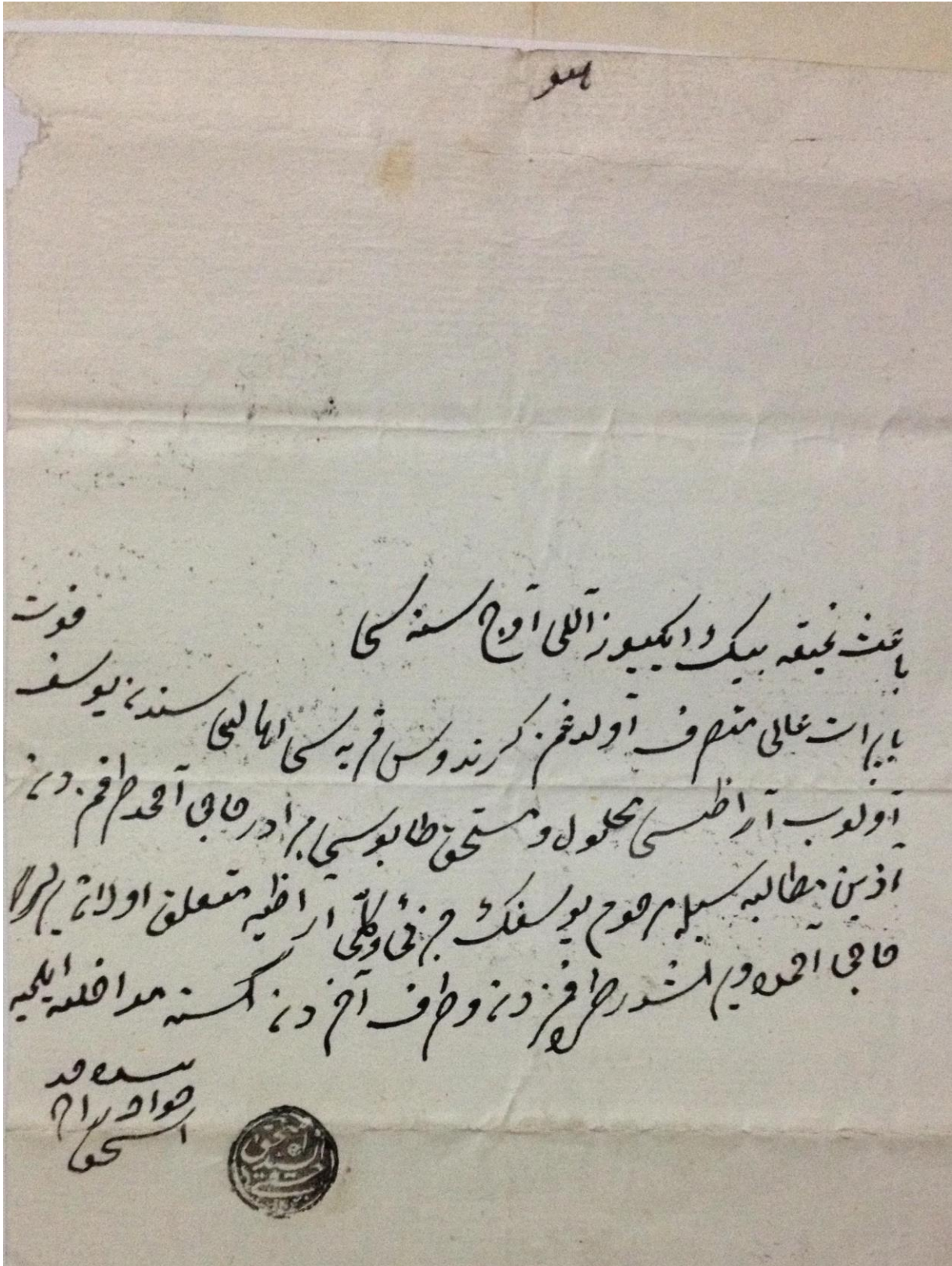
Müteveffâ: Vefat etmiş

Metrukat: Miraslar

Suk-ı sultâni: Mezat yeri

Mümza: İmzalı

Mahtum: Mühürlü



Özet: Abisinin vefatı üzeri ne abisene ait araziyi işlemek isteyen Hacı Ahmed'in arzuhalı.

Belgenin çevirisi:

Hû

Bais-i nemika bin ikiyüz elli üç senesi

Ba-berât-ı âli mutasarrıf olduğum Girindos karyesi ahalisinden Yusuf fevt olup arazisi mahlûl ve müstehak tapusu birader hacı Ahmed tarafımızdan izin mutalebesiyle merhûm Yusuf'un cüz'i ve külli araziye müteallik olan yerleri hacı Ahmed'e vermiştir. Tarafımızdan ve taraf-ı ahardan kimesne müdahele eylemeye

Bende Hocaşade İshak

Es-seyyid İshak Hakkı (mühür)

Lügat:

Bâis-i nemîka: Belgenin yazılmasını gerektiren

Ba-berât-ı ali: Padişah berâtı ile

Mutasarrıf: Kullanmaya yetkili olan

Girindos: Fethiye'nin eski adı

Karye: Köy

Fevt: Vefat

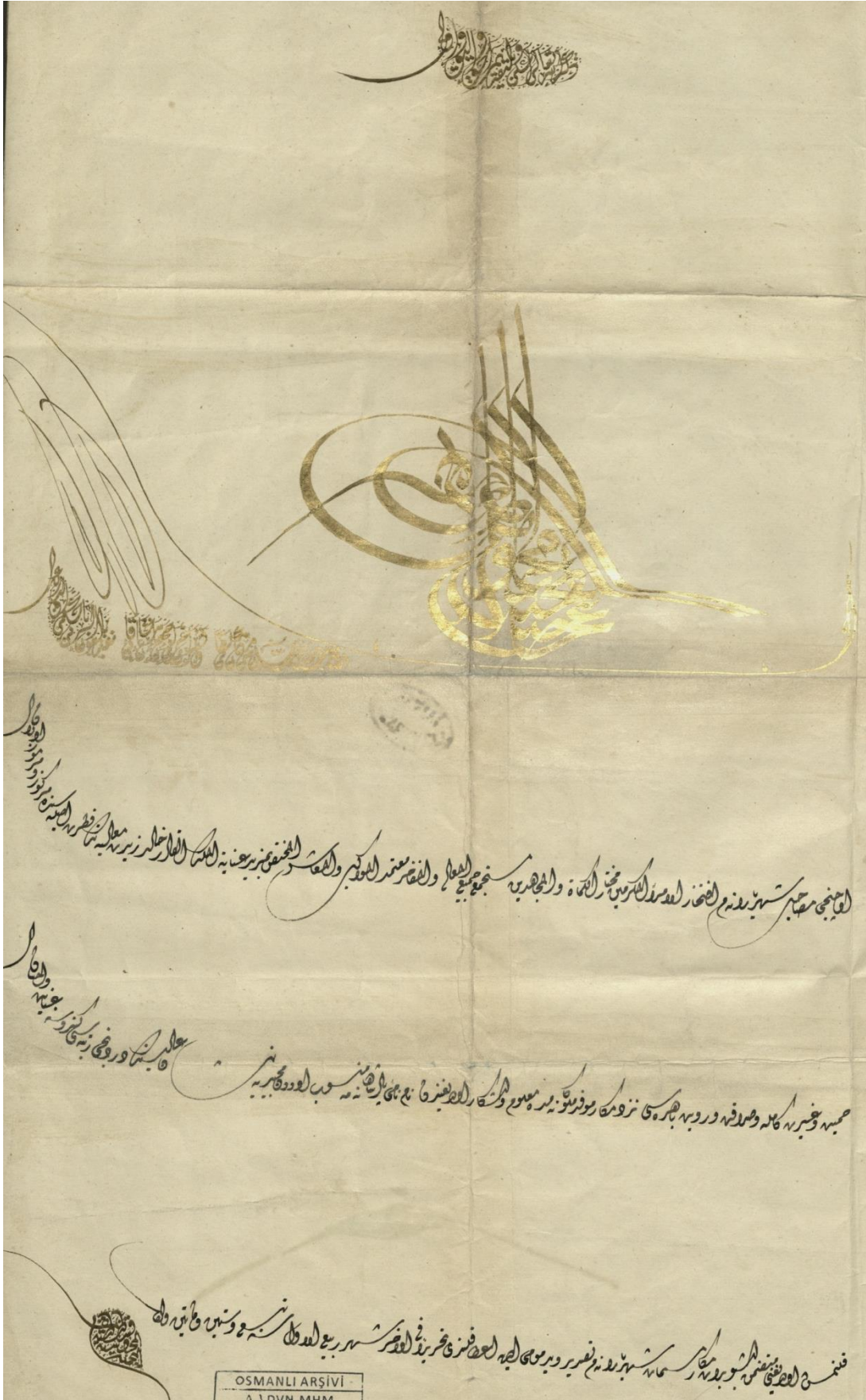
Mahlûl: Boş

Mutalebe: İstekte bulunma

Cüz'i ve külli: Az ve çok

Müteallik: Alakalı

Taraf-ı ahar: Başka kimse, gayrı



Özet: Padişahın özel işlerine bakan Halid'e dördüncü rütbeden berât verilmesi.

Belge Çevirisi:

Zikrullâhi teala a'la ve't-takdîm ehakku ve elyaku ve evla

Tuğra: Abdulmecid Han bin Mahmud el-muzaffer dâimâ

Nişan: Nişân-ı şerîf-i âlîşân-ı samî-mekân-ı sultânî ve tuğra-yı garrâ-yı cihân-sitân-ı hâkânî nefeze bi'l-avni rabbanî hükmü oldur ki

Üçüncü musâhib-i şehr-i yârânem iftihârü'l-ümerâi'l-mükerremîn muhtârü'l-kümât-i ve'l-mücâhidîn müstecem-i cemî'u'l-me'âlî ve'l mefâhîr mu'temedü'l-mevâkib ve'l ma'âşir el-muhtassu bi-mezidi inâyeti'l-meliki'l-kâdir Halid zîdet maaliyuhunun fîtrat-ı asliyesinde merkûz ve mermûz olan hamîyyet ve gayret-i kâmile ve sadâkat ve revîyyet-i bâhiresi nezd-i mekârim-vefd-i mülûkânemde ma'lum ve aşîkar olduğundan nâm-ı nâmî-i pâdişâhâneme mensub olan meciדיye nişan-ı 'âlîsinin dördüncü rütbesi kendisine inâyet ve ihsân kılınmış olduğunu mutazammın işbu berât-ı mekârim-simât-ı şehr-i yârânem tasdîr ve yed-i muma-leyhe i'tâ kılındı fî evâhir-i şehr-i rebîü'l-evvel sene tis'a ve sittîn ve mi'eteyn ve elf

be-makâm-ı Kostantiniyye el-mahruse el-mahmiyye

Lügat:

Musahib: Sohbet arkadaşı, padişahın özel işlerini yapan me'mur

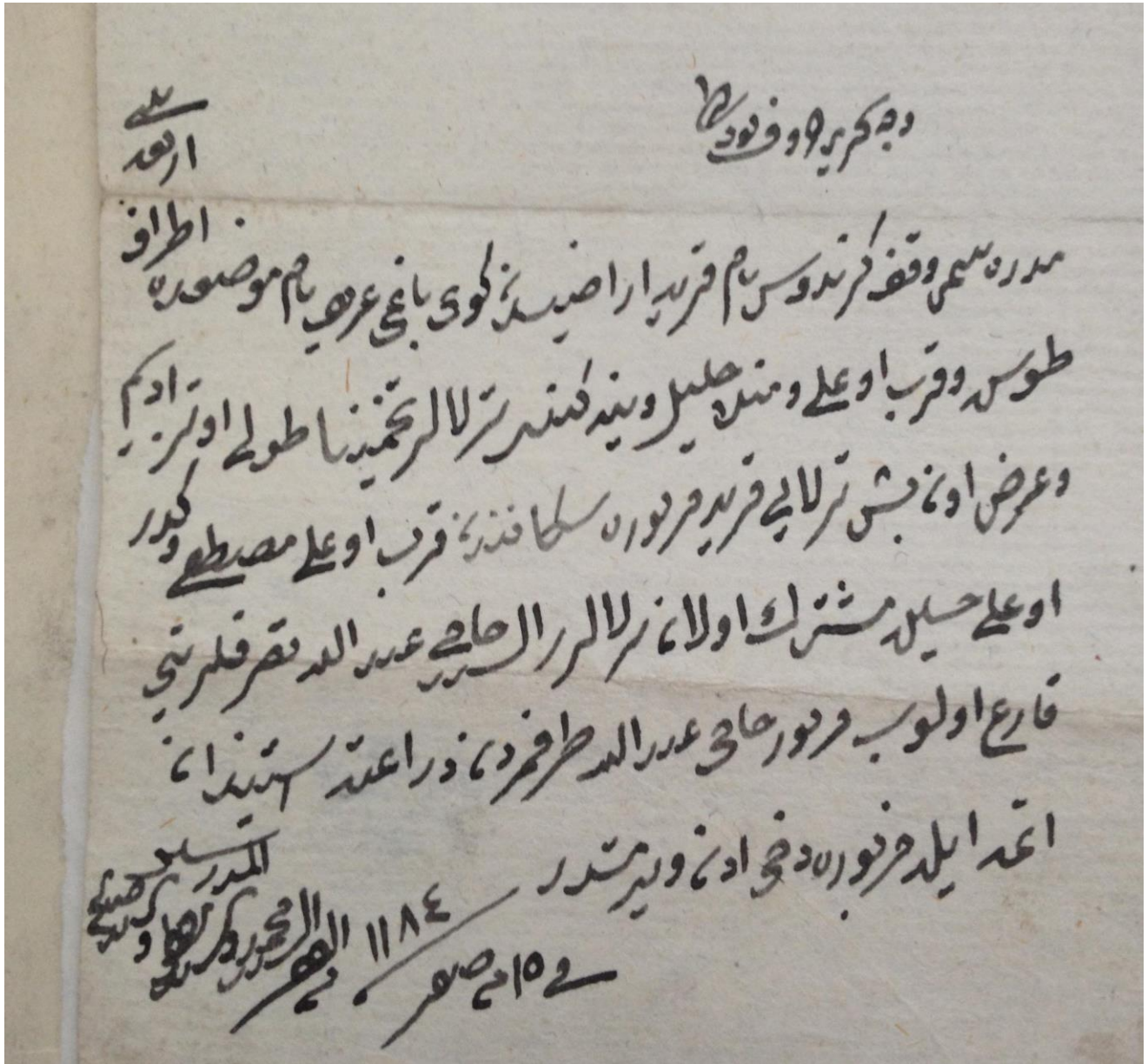
Zîdet maaliyuhu: Yüceliği artsın

Fîtrat-ı asliye: Yaratılış

Merkuz: Dikili

Mermuz: İma edilmiş

Tasdîr: Yazma



Özet: Girindos'ta hakkından ferâgat edenlerin araziyi işlemesi için Hacı Abdullah'a izin vermeleri.

Belgenin Çevirisi;

Vecihi-i tahrîr-i huruf budur ki

Mora semti vakfı Girindos nam karye arazisinden köy bağı Arif nam mevzide etraf-ı erbaası Tosun ve Kurboğlu ve monla Halil ve yine kenar tarlalar tahminen tûlu otuz adım ve arz on beş (adım) tarlayı karye-i mezbûre

sükkanından Kurboğlu Mustafa ve Köroğlu Hüseyin müşterek olan tarlaları Esseyid Hacı Abdullah tasarruflarını fariğ olub mezbûr Hacı Abdullah tarafımızdan ziraate istizan etme ile mezbûre dahi izin vermiştir.

fî 15 min safer sene 1184

El-Müderrisîn

min'el-fakir Rsseyid Mehmet Esseyid Mustafa Es-seyyid Salih

Lügat:

Vech-i tahrîr-i huruf: Metnin yazılmasının sebebi

Etraf-ı erbaa: Dört taraf

Tûl: Uzunluk

Arz: Genişlik

Karye: Köy

Sükkan: Oturanlar

Müşterek: Ortak

Fariğ: Ferâgat eden, bırakan, hakkından vazgeçen

İstizan: İzin isteme

Müderrisin: Medrese hocaları

Ay Okumaları

Hicri ve rûmî Ay Okumaları

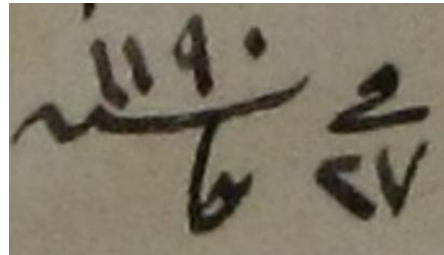
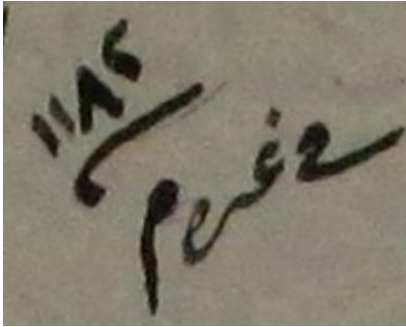
Eğer bir vesikada tarih kısmında hicri ve rûmî ay beraber yazılmış ise bu o belgemin resmi yazı olduğunu gösterir. İki tarih arasına genelde 've' yazıldığı görülse de bu bağlacın olmadığı metinler de vardır.

Tarihler genel olarak kodlu yazıldığında fî ile başlar ve yukarıdan paralel bir çizgi, bazen de açık şekilde fî yazıldığı görülebilir.

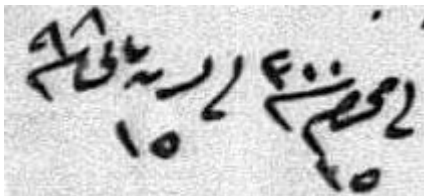
Ayların kodlu yazılması hicri takvime mahsûstur. rûmî ayların kodları olmaz. rûmî ve hicri tarihlerde aylar açık yazıldığında noktasız yazılırlar. Yılın altındaki çizgi ise 'sene'dir.

Çeviri yaparken 'metne sadâkat' esastır. Husûsen metinde olmayan ibareyi yazmak hatadır. Metnin ifadesi sadece parantez içine alınarak belirtilebilir. Mesela tarihlerde م harfi muharrem ayının kodu olarak geçer ve biz bunu M. Şeklinde çeviririz. Direkt muharrem olarak yazmak hatadır. Bire bir ne yazıyorsa öyle çevrilmelidir. Eğer sene kısmı iki basamaklı ise bu genelde 1200+ yılları ifade ediyor demektir. Eğer üç basamaklı ise ilk sayısı ne ise +1000 olarak kabûl ediyor. Çeviride ise o üç basaklı sayının önüne tarihin daha net anlaşılması bâbında (1) ilave edilebilir. Metinde yoksa 1338 gibi ifade asla yazılmaz; (1)338 olarak yazılır.

Misâller;

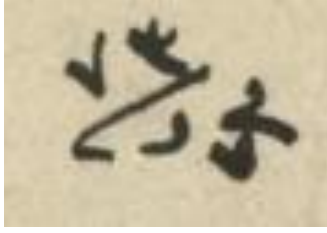


fî gurre-i M. (Muharrem) Sene 1182 fî 27 CA. (Cemaziyelevvel) sene 1190

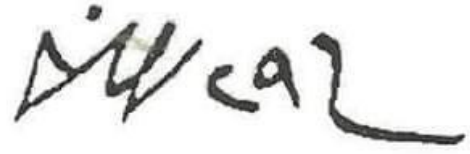


fî 25 muharrem sene (1)300

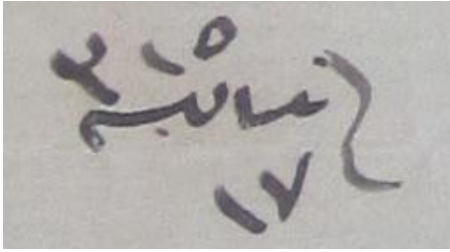
fî 15 teşrînisânî sene (12)98



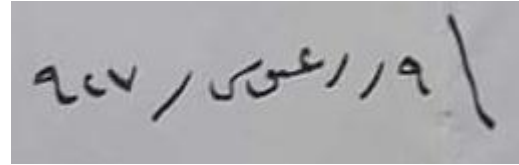
Fî 7 R. (Rebiulahir) sene (12)73



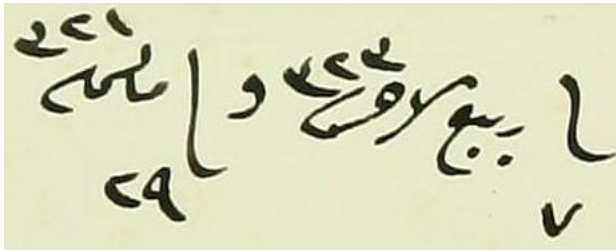
fî 29 RA. (Rebiülevvel) sene (12)80



Fi 17 Nisan sene (1)315

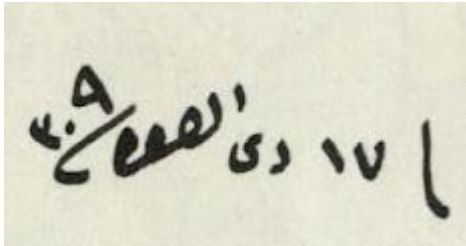


fi 9 Ağustos 927

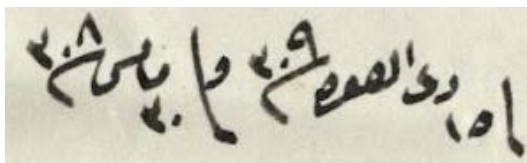


Fi 7 rebiulahir sene (1)323

ve fî 29 Mayıs sene (1)321

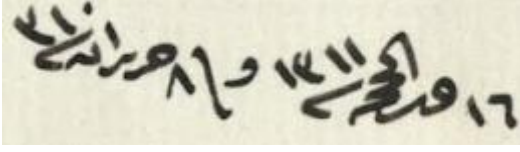


Fi 17 Zilkade sene (1)309



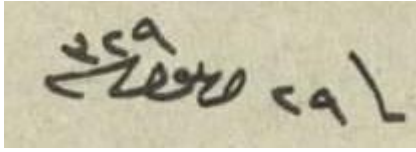
fî 15 Zilkade sene (1)309

ve fî 30 Mayıs sene (1)308

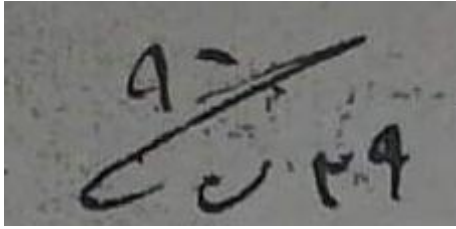


16 zilhicce sene 1311

Ve fî 8 Haziran sene (1)310



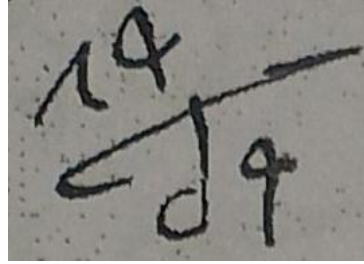
Fi 29 Eylöl sene (1)329



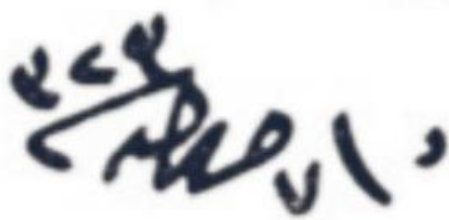
29 B. (Recep) sene (12)90



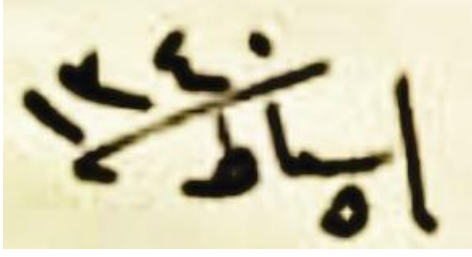
fî 9 Cumadelula sene (1)325



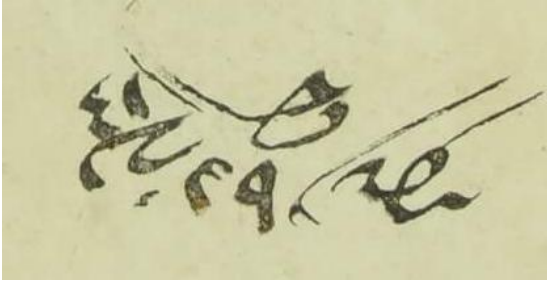
Fi 9 L. (Şevvâl) sene (12)89



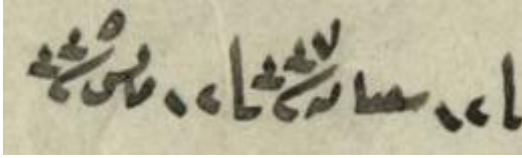
Ve fî 7 Haziran sene (1)323



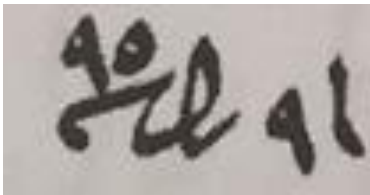
fî 5 Şubat sene 1340



Tezkiresi virildi. 29 B. (Recep) sene (12]41



fî 12 Şaban sene (1)337 fî 12 Mayıs sene (1)335



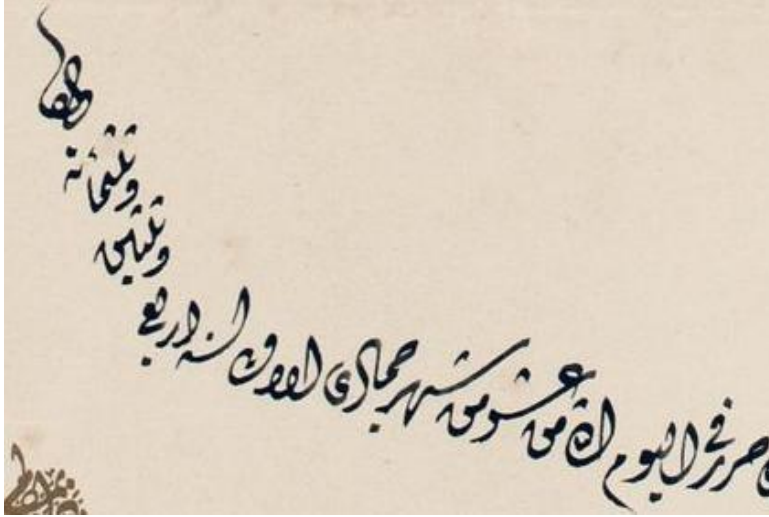
Fi 9 RA sene 91

Fî 7 kânûn-i sâni sene (1)336, vürûdu 8 minhü (fî 8 kânûn-i sâni sene (1)336)

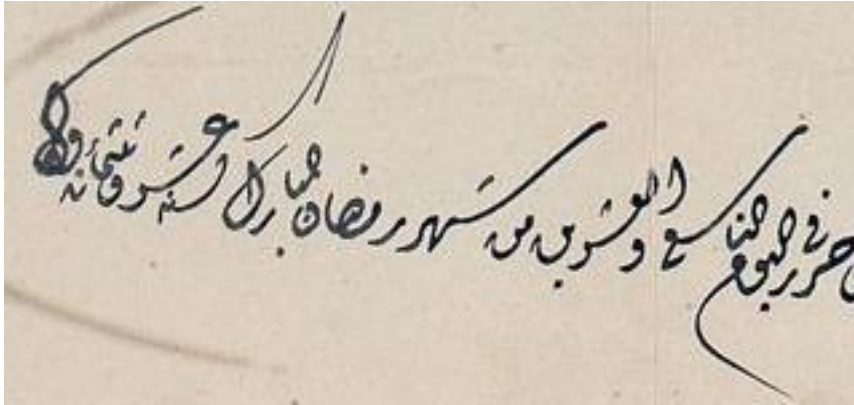
Not: Eğer aynı metinde daha önce tarih zikr edildiyse bu bazen “minhü/minh” olarak da ifade edilir. Aynı tarih manasındadır. Bazı vesikalarda da mim olarak geçer. Mezkûr yani zikr edilen tarih. Mesela; Fî 3 M. (Mezkûr)

Berâtlar, nişanlar, fermânlar ekseriyetle dîvânî hatla yazılırdı. Tarihler ise metnin sonunda Arapça olarak düşölürdü. Bunlara misâller;

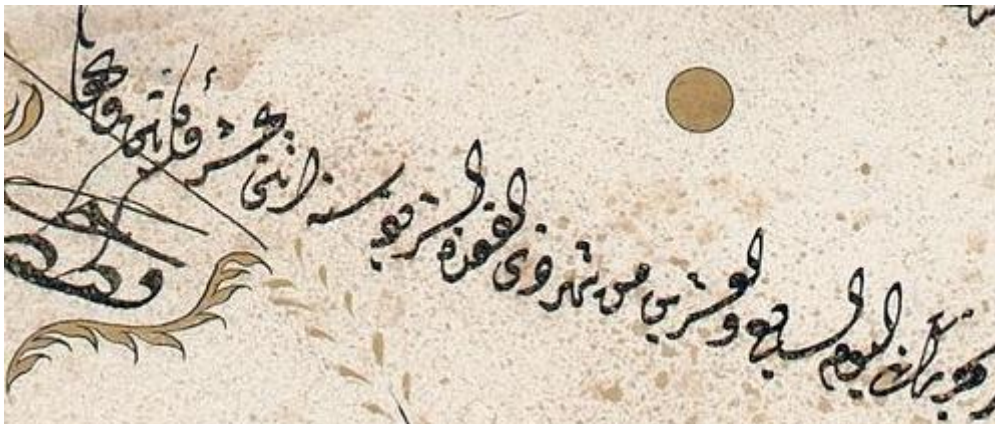
Tahrîran fî evasıt-ı şehr-i cumadelula min şuhûr sene selâse ve hamsîn ve tis'a mie (11-20 cemaziyelevvel 953)



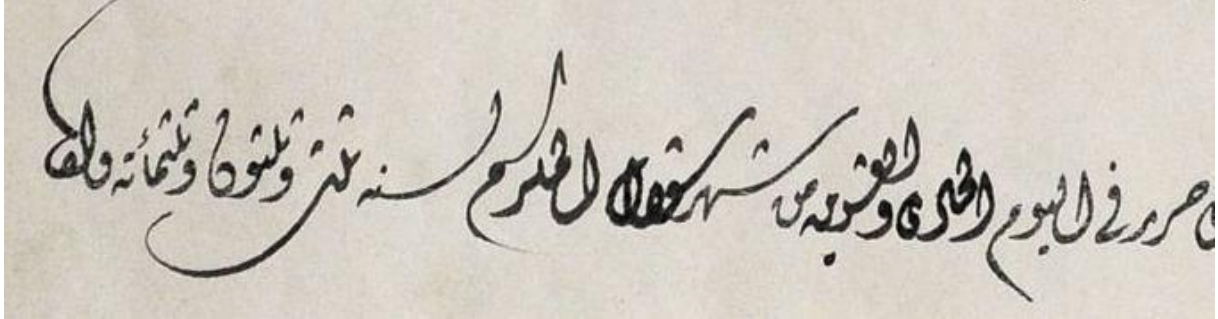
Hurrira fi'l-yevmi's-sâmin aşar min şehr-i cumadelula li-sene erbaa ve selâsîn ve selâse miete ve elf. (8 cemaziyelevvel 1334)



Hurrira fi'l-yevmi't-tasi' ve'l-işrîn min şehr-i ramadani'l-mübarek li-sene aşar ve selâse miete ve elf. (29 ramazan 1310)

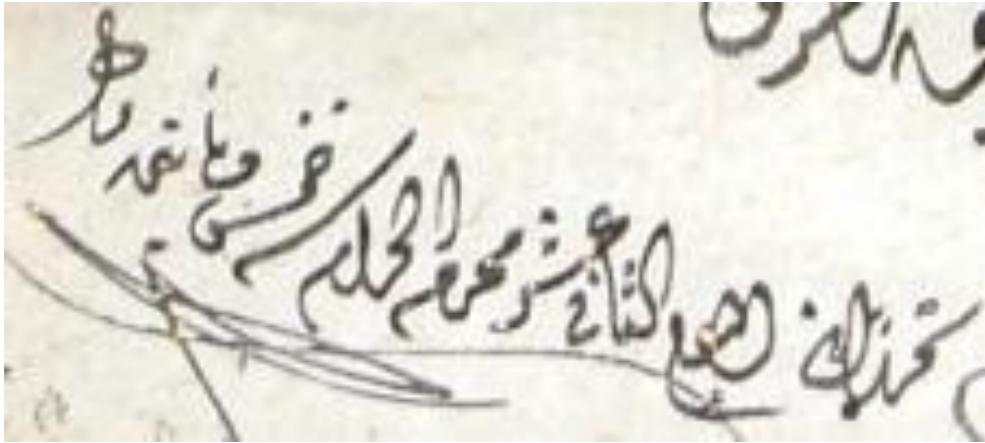


Tahrîran fi'l-yevmi's-sabi' ve'l-işrîn min şehr-i zilkadeti's-şerife sene isna aşar ve mieteyn ve elf. (27 zilkade 1212)



Tahrîran fi'l-yevmi'l-hadi ve'l-işrîn min şehr-i şevvâli'l-mükerrem li-sene selâse ve selâsûn ve selâse miete ve elf. (21 şevvâl 1333)

Not: Hadi veya ihda bir, birinci manasındadır. Arapça tarihlerde 1. Gün için ihda احدى kullanılır. 11. Gün için ihdâ aşer, 21. Gün için ihda ve işrîn veya el-yevm'il-hadi ve'l-işrîn kullanılır.

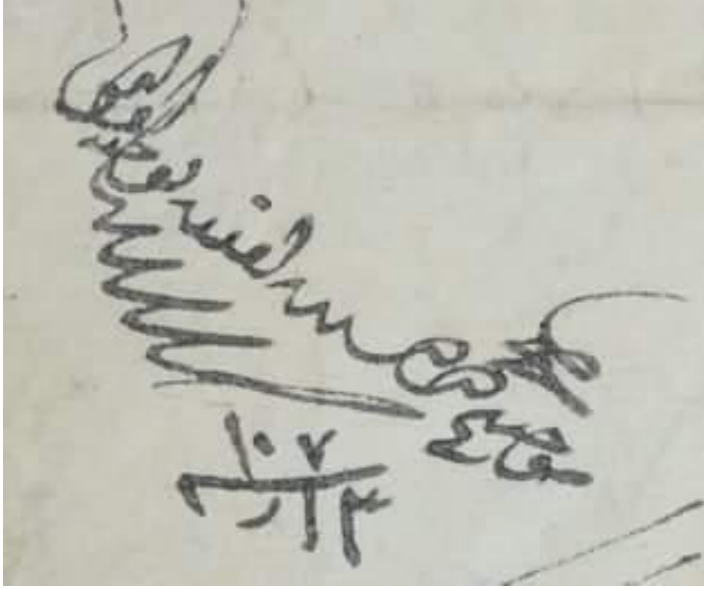


Tahrîran fi'l-yevmi's-sânî aşer muharrami'l-haram sene hamse ve mieteyn ve elf. (12 muharrem 1205)

Not: Özellikle tarih kısımlarında arabi aylar tek başına nadiren kullanılır. Genelde arabi aylar, dini literatürdeki halleriyle yâd edilirler. Ayrıca tarih okumalar için 'buyruldu'daki örnekleri de okuyalım.

Buyruldu

Sadrazam, vezir gibi üst düzey devlet erkanının kendilerine bildirilen meselelerdeki emirlerine buyruldu denir. Buyruldular bazen müstakil bir metin olarak karşımıza çıksa da ekseriyetle ana bir metnin üstünde bulunur. Metnin karar kısmıdır. Metni okumak buyrulduları okumamıza yardımcı olabilir. Oldukça karmaşık görünen bu metinleri çokça okuduğunuzda aslında ne kadar zevkli olduğu anlaşılır. Buyruldular bir imzâ karalaması gibidir. Buyruldunun üstündeki “SAHH” ibaresi doğrudur manasında olup sahîh kelimesinden gelir. Ayrıca bazı buyrulduların sağ yanında iki çizgi bu metnin dîvândan çıktığını gösterir. Bunun bazen Latince'deki S veya Z gibi yazıldığı da görülür.



Mucebince derdest üzre tevcîh olunmak buyruldu

13 R. (Rebiulahir) sene (1)107



Buyruldu fî gurre-i M. (Muharrem) sene (12) 36

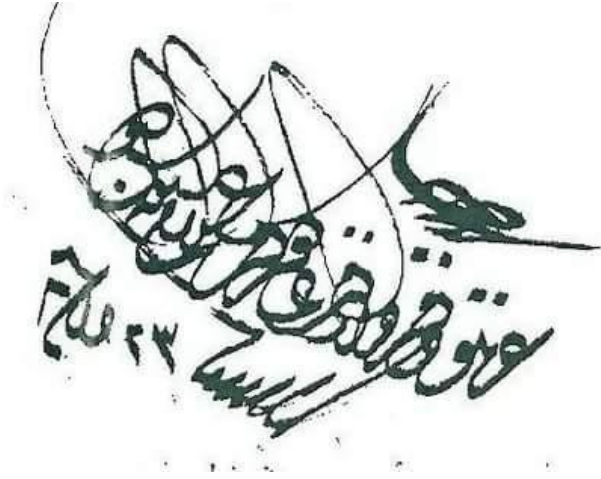
Muharrem ayının kodu olan mim harfî sene ile beraber yazılmıştır. Yer yer bazı ayların “sene” ibaresiyle bitişik yazıldığı görülür. Bunlar genelde muharrem (M), şevval (L) ve cemaziyelahir (C) aylarıdır.

Sahh

i'lâmı mucebince zabıtı ma'rifetiyle li-ecli't-te'dib seddu'l-bahr kal'asına irsâl ve kal'a bend olunmak için hüküm buyruldu. 3 S. (Safer) sene (12)85

Not: موجدنجه mucebince kelimesini mucibince okumak hata-yı fahiştir.

Buyruldu. 12 M. (Muharrem) sene (12)43



Sahh

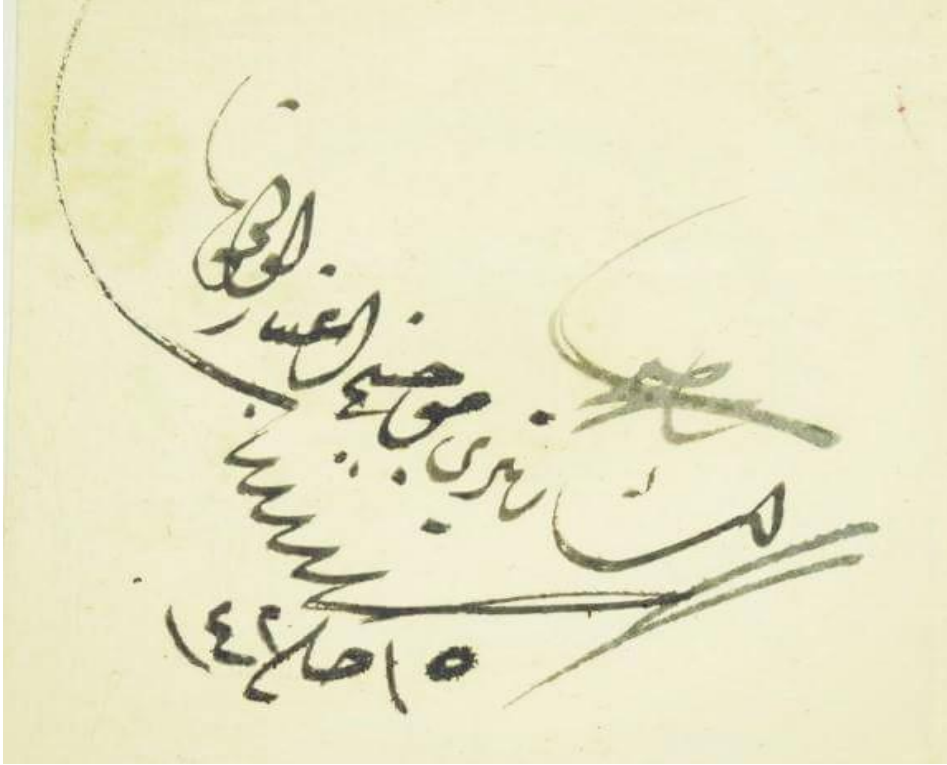
İzzetlü Defterdâr Efendi görüb i'lâm eylesün deyu buyuruldu

Fî 23 ZA (Zilkade) sene (12)86



i'tâsına himmet eylesin deyu buyuruldu

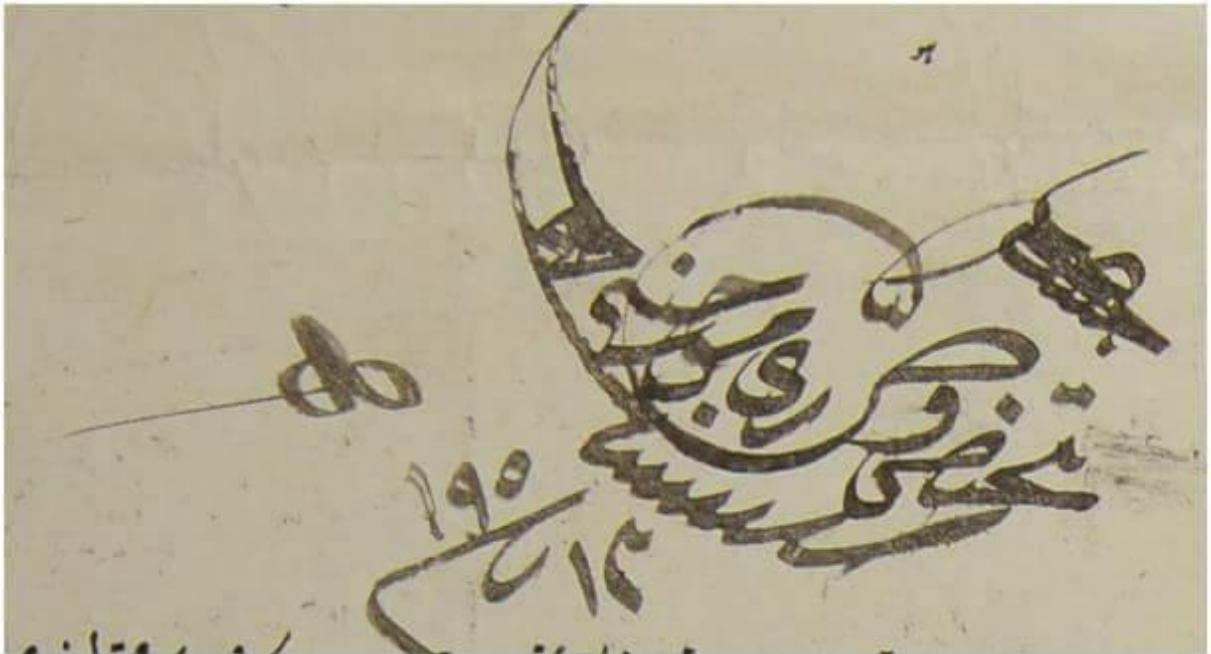
fî 28 S. (Safer) sene (1)250



Sahh

İşaretleri mucebince i'tibar olunmak buyruldu

15 CA. (Cemaziyelevvell' sene (1)142



Sahh Telhîsi ve der-kenârı mûcebince hüküm buyuruldu fî 13 R. (Rebiulahir)
sene (1)195



Sahh

İzzetlü defterdar efendi

Derkenar olunduğu üzere rencide ve taaddi olunmamak için emr-i şerif ısdâr etdirdesin deyu buyruldu 27 Ş. (Şaban) sene (1)228



İ'lama musara'at eyleyesin deyu buyuruldu



Sahh

Mûcebince tezkiresi verilmek buyruldu 7 N (Ramazan) sene (12) 44



Sahh.

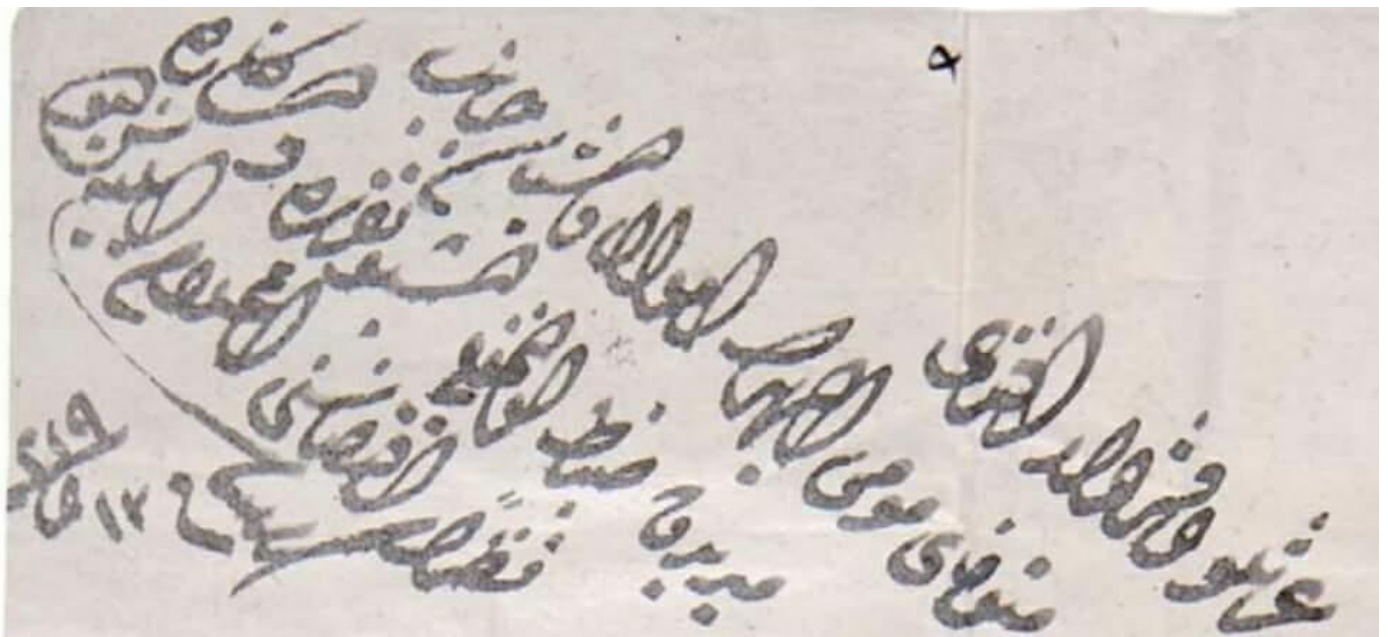
İzzetlü Defterdar Efendi takrîriniz mûcebince tanzîm eyleyesüz deyu buyruldu
fî 23 S. (safer) sene (1)212



Sahh

Muktezâsı mûcebince derkârı iki kıt'a hüküm buyuruldu

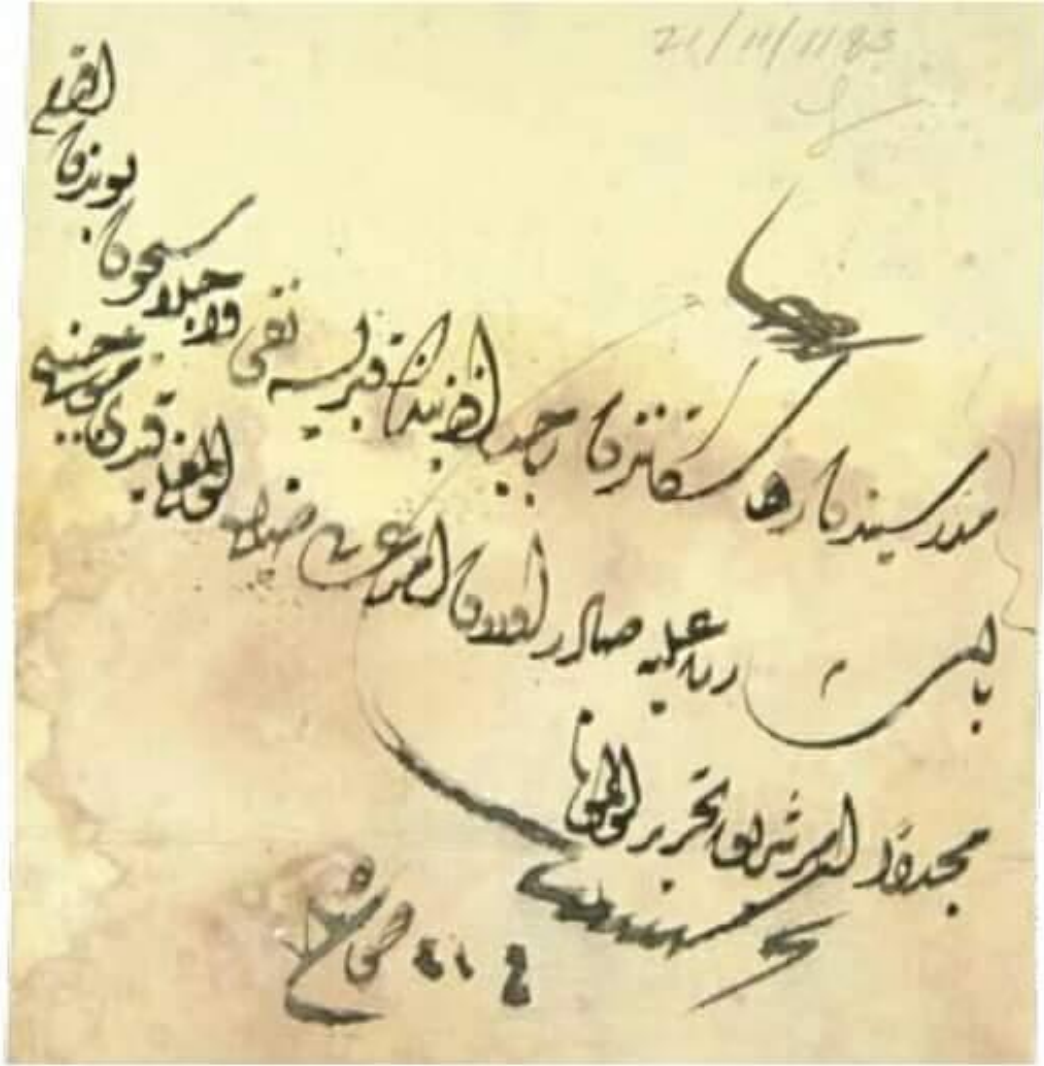
fî 13 M. (muharrem) sene (12)59



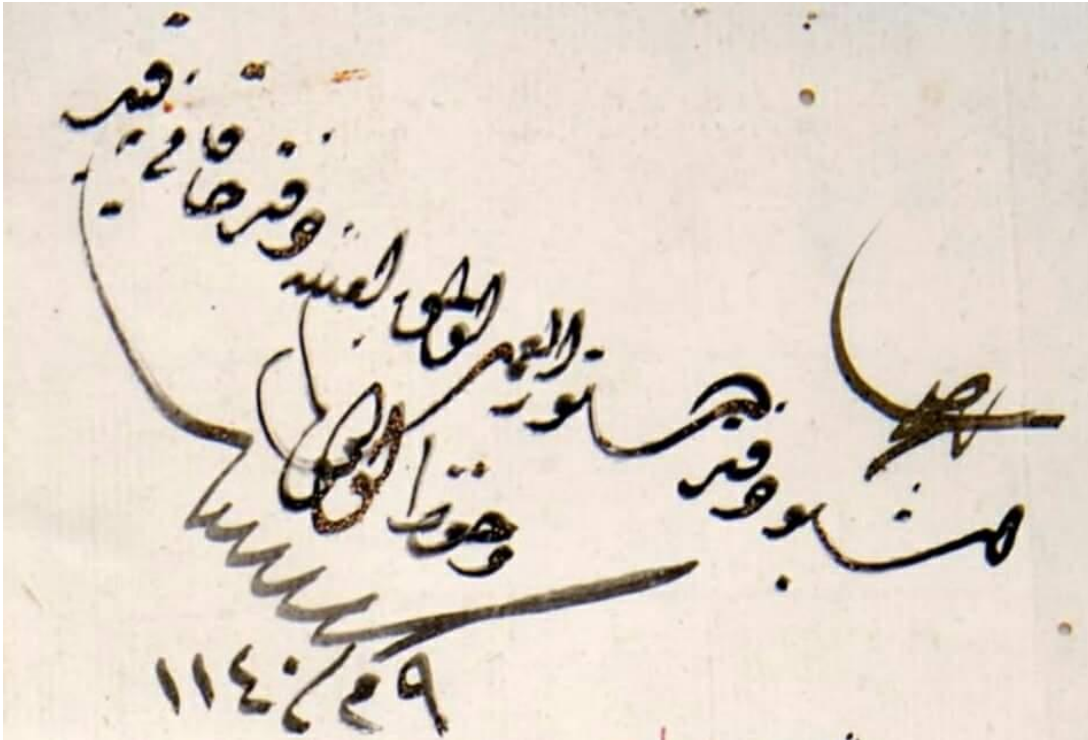
İzzetlü Defterdar Efendi

Müteveffâ-yı mumâ-ileyhin emvâl ve eşyası cânib-i mîrîden zabt olunmağla işbu takrîre ve der-kenâra nazaran iktizâsını i'lâm eylesün deyu buyruldu.

fî 13 ZA (Zilkade) sene (1)219



Sahh. Müderrisînden Ruhâ sükkânından Receb Efendi'nin Kıbrıs'a nefy ü iclâsıyçün bundan akdem bâ-işâret-i 'aliyye sâdır olan emr-i 'âli zâyî' olmağla kaydı mücebince müceddeden emr-i şerîf tahrîr olunmak buyruldu fî 21 S. (Safer) sene (1)185



Sahh

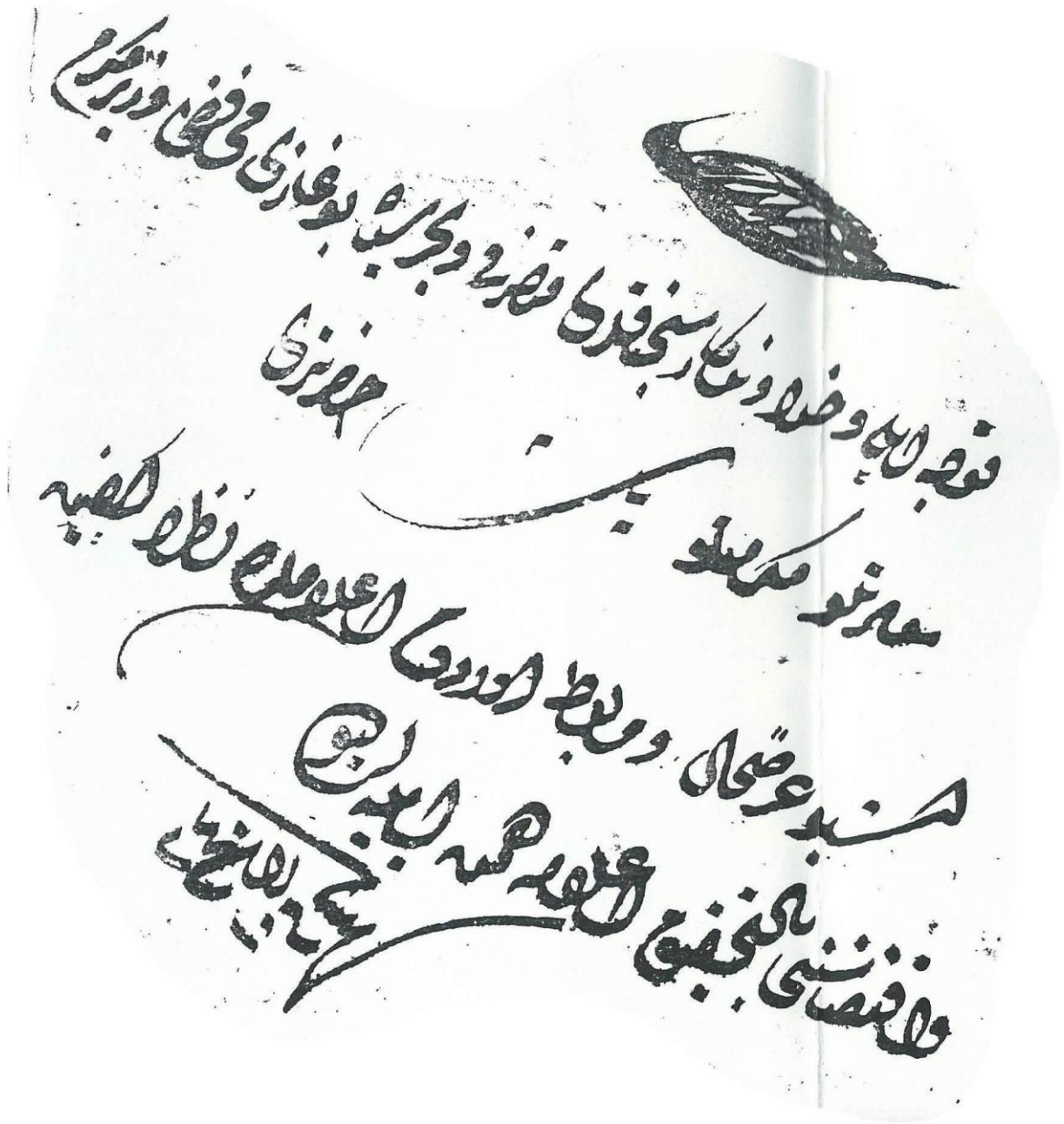
İş bu düstur'ul 'amel olmak üzere defter-i hakâniye kayd ve hıfz olunmak buyruldu. 9 M. sene 1140



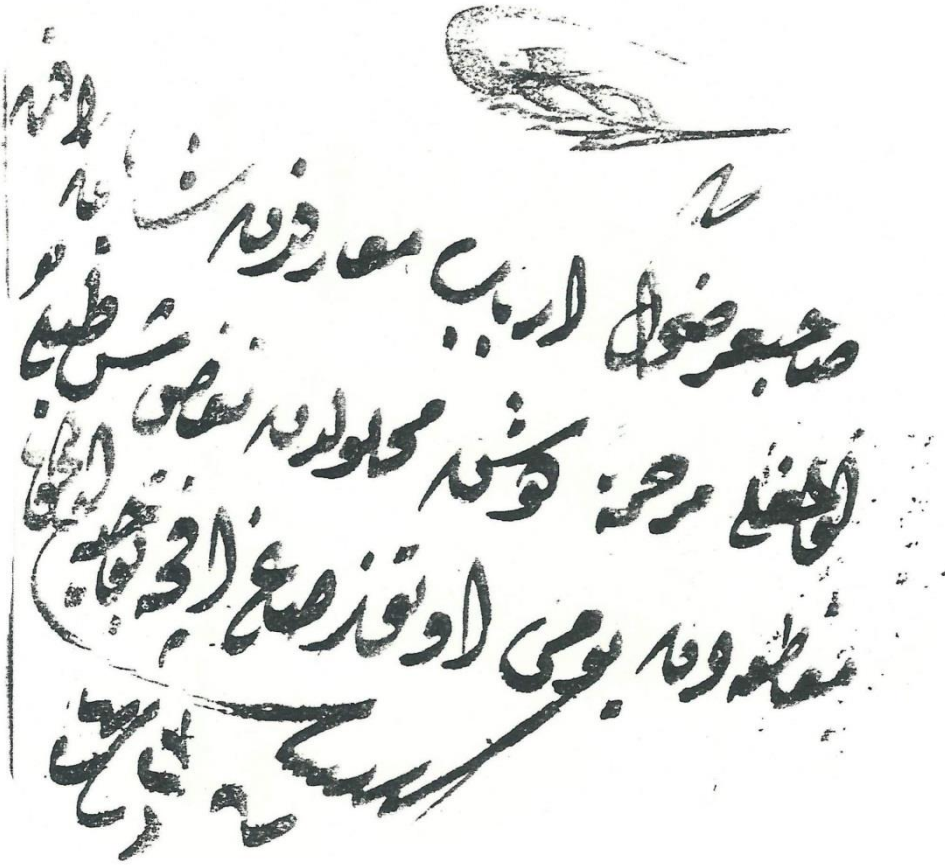
Sahh.

İşbu hâsılât defteri defterhâne-i âmirede hıfz olunmak buyruldu.

25 R. (Rebiulahir) sene (1)222



Sahh. Kocaili ve Hüdâvendigâr sancakları mutasarrıfı ve Bahr-i siyah Boğazı muhafızı vezîr-i mükerrer sa'âdetlü mekremetlü Paşa hazretleri İş bu 'arz-hâl ve merbût olan i'lâmlara nazaran keyfiyyet ve iktizâsını bi't-tahkîk i'lâma himmet eyleyer deyu buyruldu fi 10 Ra sene 240



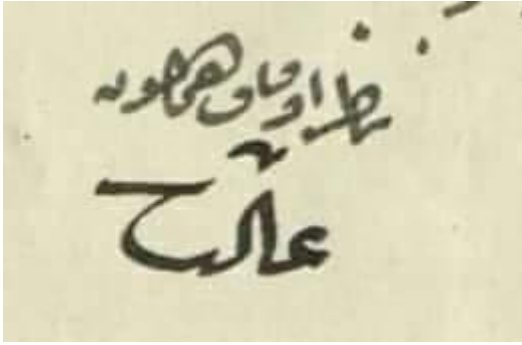
2
 صاحب‌الارباب معارفین شایسته
 لایق‌الرحمة کوشه محموله نهضت
 مطبوعه یومی اوقوز صغ (فی حاکم)
 سید...

Belgenin Çevirisi:

sahh. sahib-i arzuhal erbâb-ı ma'arifden şayan-ı re'fet olmağla merhameten düşen mahlûlden takas şartıyla mukataadan yevmi otuz sağ akçe tevcîh olunmak buyruldu fî 27 R (rebiülahir) sene (12)24

İmza Okumaları

İmzaların hemen hepsi noktasız yazılır. Bazen günümüzdeki gibi bir karalamadan ibaret olabilir. Bu cihetle karalama, paraf tarzı imzâlar eğer meşhur birine ait değilse okunamayabilir ve (imzâ) olarak ifade edilir. Resmi makâma yazılan çoğu belgede unvan da, çalışılan kurum vs. yazılır ki bunlar da noktasız olur. Ve alt makâmdan üst makâma yazılan çoğu belgede imzânın üstünde bende veya bende-i ... gibi ifade yer alır. Hem nezaket ifadesidir hem de emrinize amadeyim manalarına gelir. Bende kelimesinin kendine has imlası vardır ve farklı şekillerde de görebilmekteyiz. Bazı imzâlarda unvan veya sınıf belirtikten sonra bende yazıldığını ve altında isim yerine mühür görürüz. Misâller;



nazır-ı evkaf-ı hümâyûn bende Galib



العبد الاعمى للدولة والعلية العظمى
الحاج شيخ حامد العاصي قاده

El-abdu'd-dâ'î li'd-devleti'l-aliyyeti'l-Osmâniyye Es-seyyid El-Hâcc Şeyh Hâmid
el-kâdı bi-medineti Filibe

العبد الاعمى للدولة والعلية العظمى
شيخ زاده محمد نور الله القاسم محمودة

El-abdu'd-da'î li'd-devleti'l-aliyyeti'l-Osmâniyye Rasih-zade Mehmed Nurullah el-kadı bi-
mahruse-i selanik

العبد الاعمى للدولة والعلية العظمى
رئيس اعيان الموحد محمد بن أحمد الحموي

El-abdu'd-dai li'd-devleti'l-aliyyeti'l-Osmaniye Derviş Osman el-müvella-hilafe
bi-medineti Amed el-mahruse

الابو الداعي للدولة العلية العثمانية
الدعوى في القاموس المحمدية

El-abdü'd-da'i li'd-devleti'l-aliyyeti'l-osmaniyye Es-seyyid halil Sıdkı el-kadı bi-
medineti Erzurum

الابو الداعي للدولة العلية العثمانية
الدعوى في القاموس المحمدية

Bende Es-seyyid Fazlullah kaimmakâm-ı nakibü'l-eşrâf bi-medineti Adana
Sâbıka

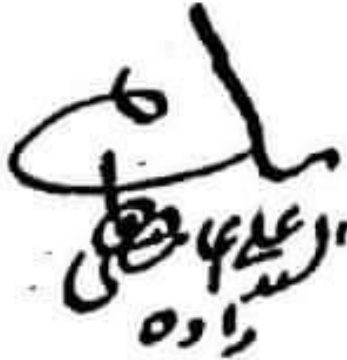
الابو الداعي للدولة العلية العثمانية
الدعوى في القاموس المحمدية

bende Es-Seyyid Ali müfti zade

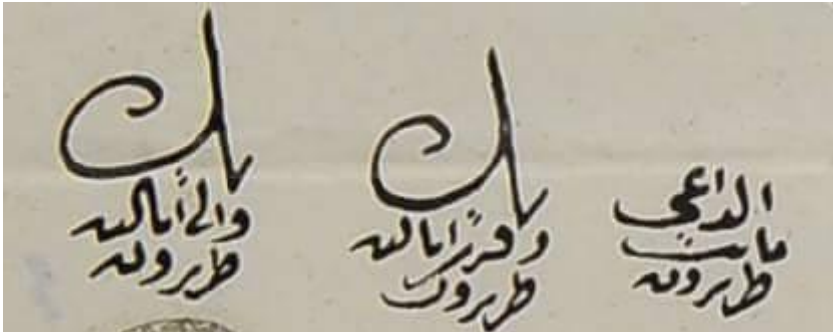


Bende

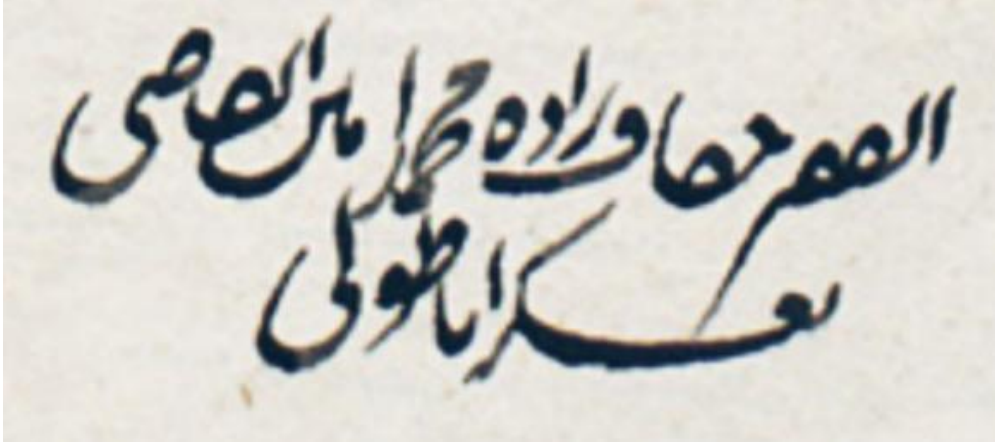
Es-seyyid Mehmet Emin miralay Zade



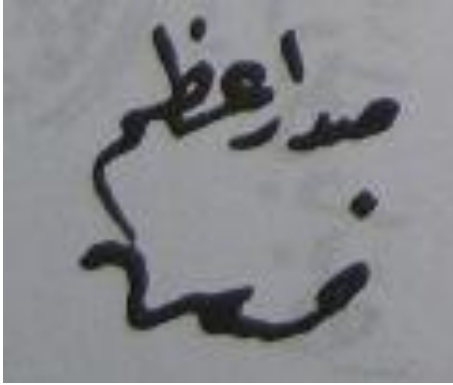
Bende es-seyyid Ali ağa Mustafa zade



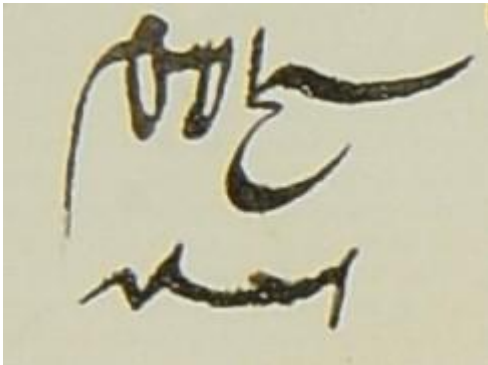
Ed-dai naib-i Trabzon, Bende defteri-i eyalet-i Trabzon, Bende vali-i eyalet-i Trabzon



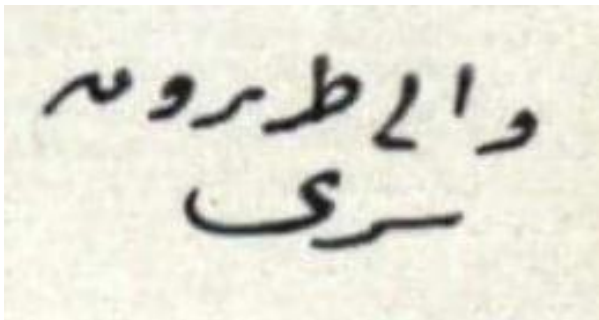
El-fakir haffafzade Mehmed Emin el-kadı be-askeri Anadolu



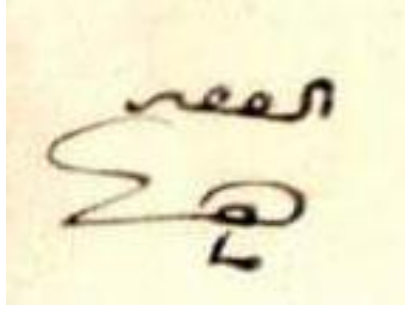
Sadrazam Ferid



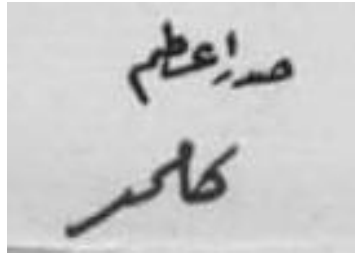
Şeyhulislam Esat



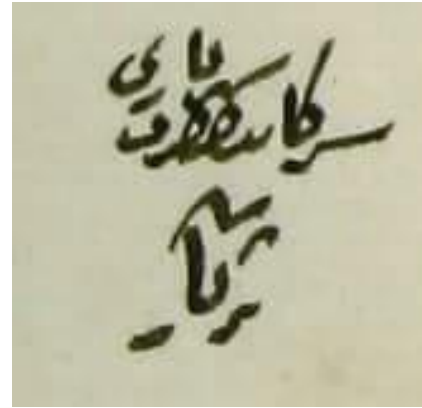
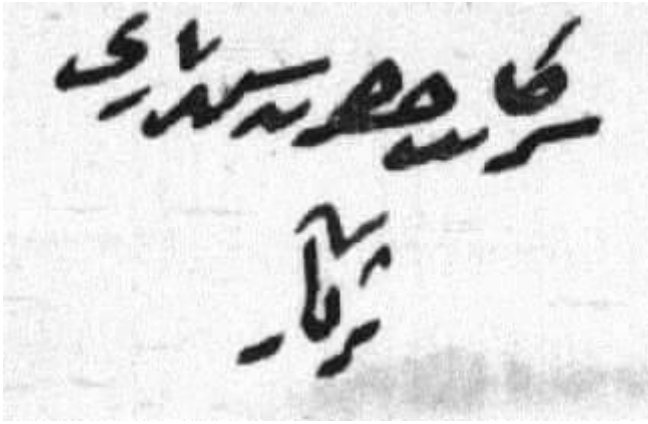
Vali-i Trabzon Sırrı



El-fakir Mahir

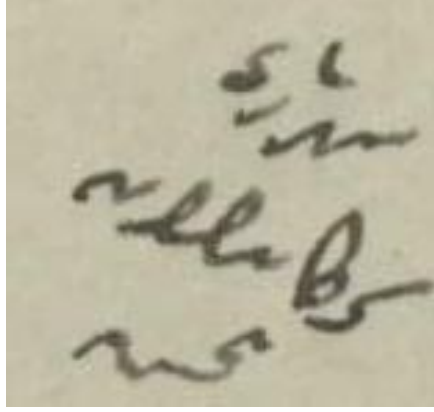


Sadrizam Kamil

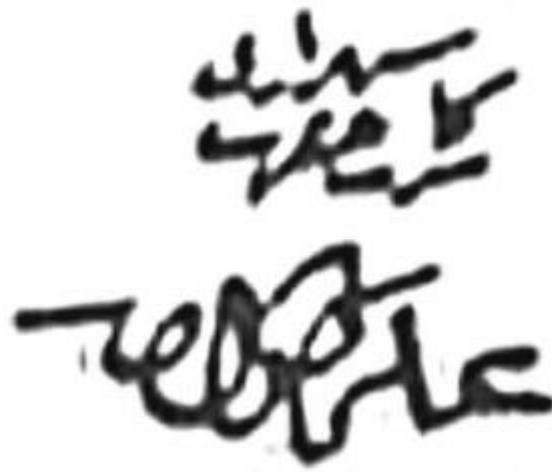


ser-kâtib-i hazret-i şehir-yâri

bende Süreyya



ser-kâtib-i hazret-i şehir-yâri Tahsin



Ser-katib-i hazret-i şehir-yari bende Ali Cevad



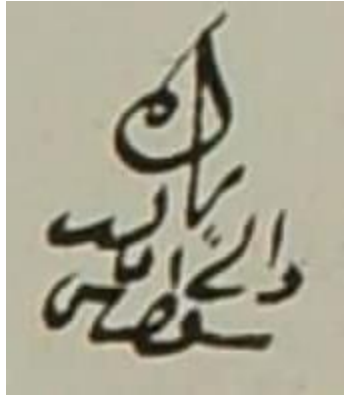
Bende el-hacc Mustafa vali-i Adana hala



Bende Abdullah, Vâli-i Eyâlet-i Sayda ve Trablus-Şâm hâlâ



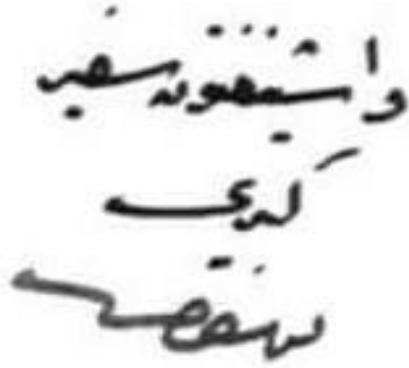
Bende Mehmed yaveran-ı vali-i Adana hala



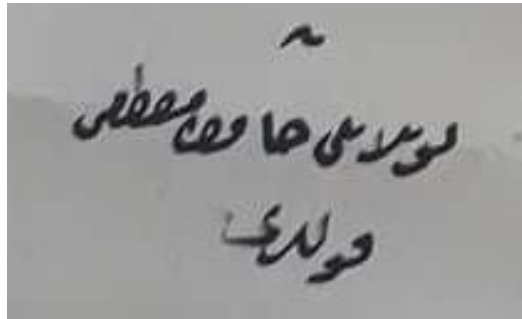
Bende vali-i eyalet-i sivas



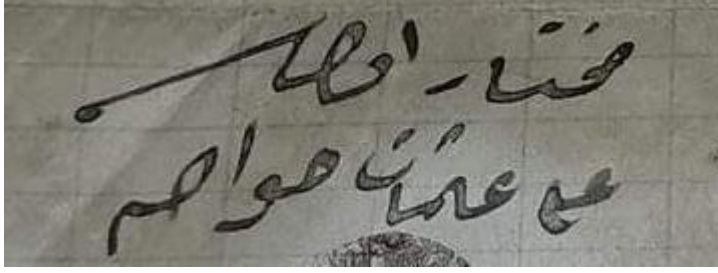
Bende el-hac Hasan vali-i Trabzon ve ser-asker-i bahr-ı siyah Hâlâ



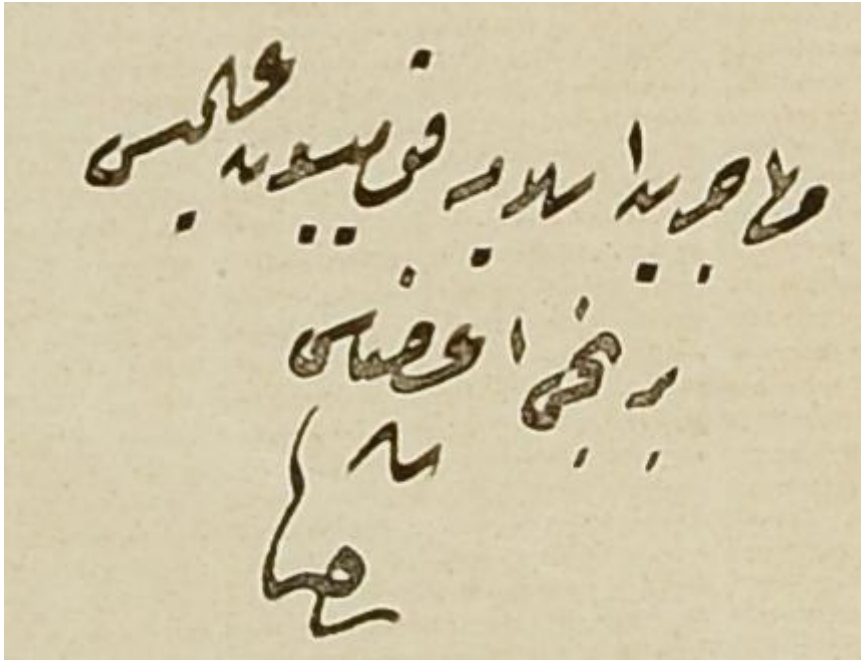
Vaşinton sefir-i kebirî Yusuf



Bende Bolaylı Hafız Mustafa kulları



Muhtâr-ı evvel Ali Osman Hâce (hoca)



Muhacirin-i İslamiyye komisyon-ı âlisi birinci azası bende Rıza



Diyarbakir valisi bende es-seyyid Mehmed Nazım

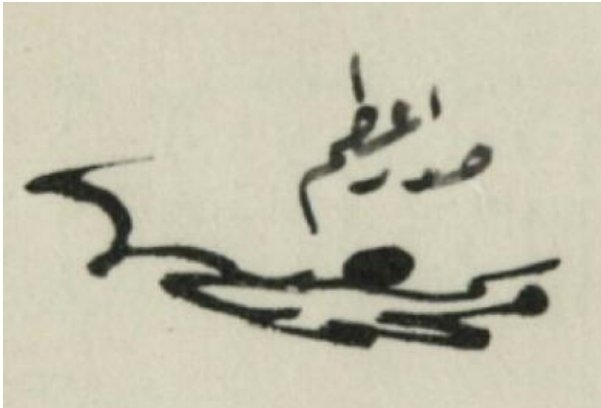
Not: Mühürleri okumada kesin bir okuma şekli yoktur; üstten veya alttan başlayarak okunabilirler.



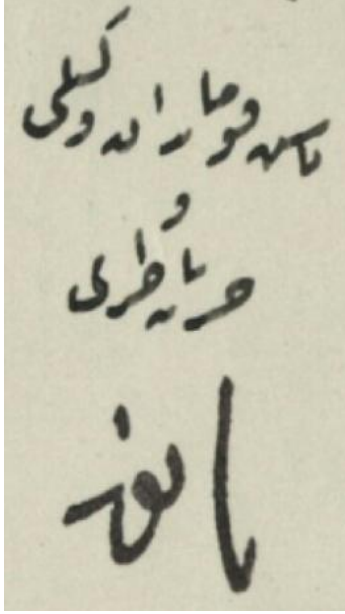
Ulemadan bende Mehmed Said



Şura-yı devlet reisi Mehmed Said



Sadrazam Mehmed Said



Başkumandan vekili ve harbiye nazırı Enver

Eğer resmi bir belgede tarih ve unvan varsa ve imzâyı okuyamıyorsanız özellikle Abdülhamit devri ve sonrasındaki nezaret kayıtlarına birçok internet sayfasından tarih tarih ulaşabilir ve imzâ sahibini çıkarabilirsiniz.

Hatt-ı Hümâyûn Örnekleri

Genelde padişah tarafından kaleme alınan yazılardır. Bazıları da padişahın emri ve izni dâhilinde bir sadrazama veya baş-kâtibe yazdırılmış olma ihtimali de vardır. 9-10 padişah hattat idi. Sair padişahların hatları genelde iyi olmadığı gibi noktalarda ve okutucu harflerde tasarruf ettikleri görülebilir. Bazı padişahların yazdığı divit ucu ekseriyetle kalındır. İfadeleri net ve kısadır. Bu netlik ve kısalık daha ziyade padişaha arz edilen arzuhallerde, telhîslerde kendini gösterir; izn-i hümâyûnum olmuştur, verdim, olmaz, açılsın vs. misâl kat'i hükümlerdir. Sadrazamlara, vezirlere yazılan hatt-ı hümâyûnlar ise daha uzun olabilmektedir. Bunlara beyaz üzerine hatt-ı hümâyûn da denir. Hatt-ı hümâyûnlar devre göre değişikliğe uğramış ve son dönemlerde 'irade' olarak kayıtlara geçmiştir. Bu vesikalar mabeyn baş-kâtipliğinden çıkardı. Eski dönem hatt-ı hümâyûnlarda ekseriyetle tarih de bulunmazdı.

رخصه لجنم

İzn-i hümâyûnum olmuştur.

رخصه لجنم

İhsân-ı hümâyûnum olmuştur.

ورس

Virilsün

رخصه لجنم

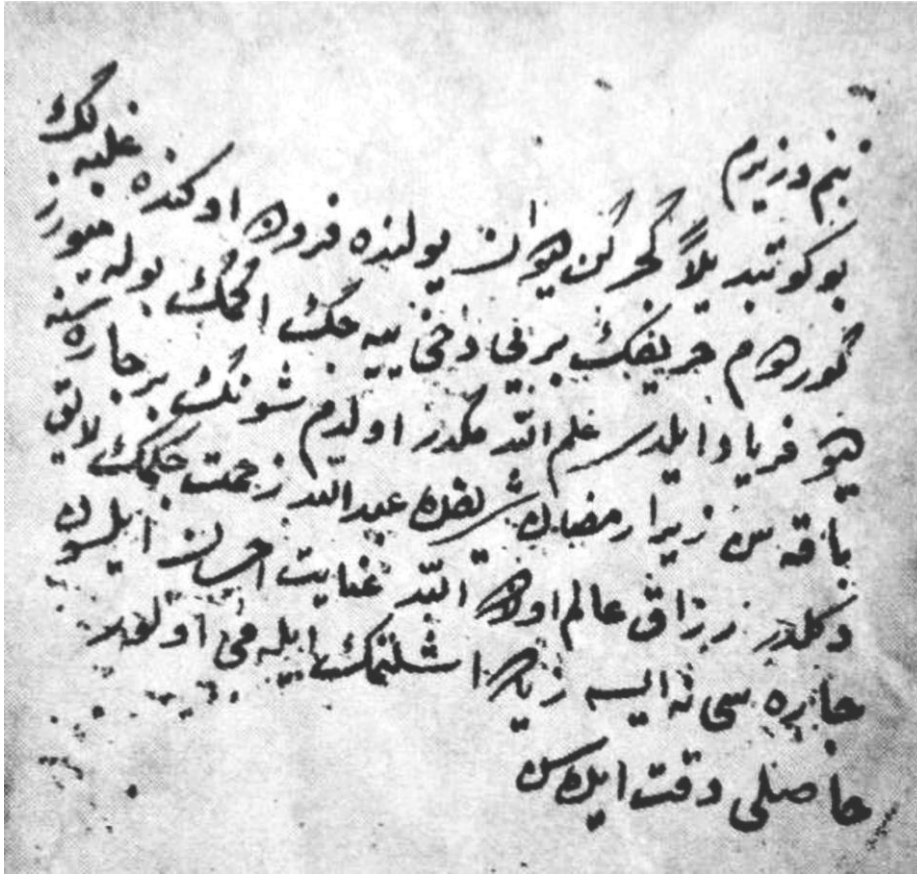
İzn-i hümâyûnum olmuştur

ایسته بوندن صکره بردی واقع اولدایم
 قایق‌لری غرق ایتدویم و کافرلردن بزدل
 دیو معارضه ایدر لر ایستیفندی انفعار ایدیم
 بر ایوبه رابطہ و رسح

İşte bundan sonra bir dahi vâki' olur ise kayıkları gark itdirürüm ve kâfirlerden bizimdir diyu mu'âraza iderler ise Reis Efendi'ye infial ederim bir eyüce râbîta versin

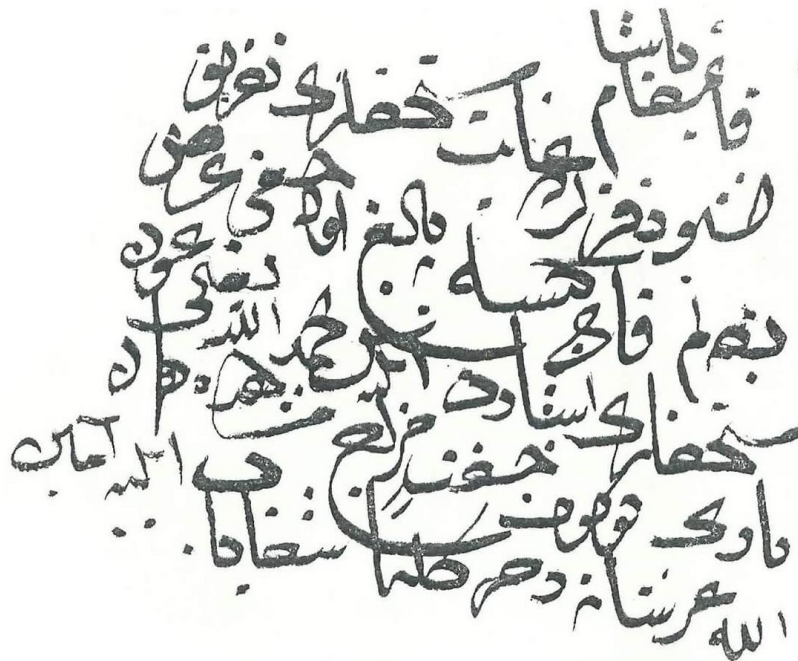
عثمان ۹
 زعاجتی اوزالک افی علی
 احسان هابون مفاطحة
 ابجی اذن هابونم

Ze'âmeti otuz altı bin akçe oğlu Osman'a ihsân-ı hümayûn mukataası mezâda verilmesi için izn-i hümayûnum olmuştur.



Benim vezirim

Bu gün tebdîlen geçerken dîvân yolunda fırın önünde kalabalık gördüm herifin biri dahî yiyecek ekmek bulamıyoruz deyu feryad eyledi alimallâh mükedder oldum şunun bir çâresine bakasın zîrâ ramazan-ı şerifde abdullah zahmet çekmek lâyük değildir Rezzâk-ı âlem olanda Allâh 'inâyet ihsân eylesün çâresi ne ise ziyade işletmek ile mi olur hâsılı dikkat idesün.



Manzûrum olmuştur

Ser-asger Paşa'nın iş bu arzında inha olunduğu vechile muma-ileyhe rütbe-i mezkûrenin lazım gelen emri ısdâr ve nişan ile seyfi dahi i'mal ve i'tasıyla icrâsına ibtidar olunsun.

اولاً
منقول
مالي بكانت
بارين تحدي
كله

Manzûrum olmuşdur. Meali bir kâğıda yazılıp arz oluna. Yarın kethüdâyı ve re'isi alıp ba'de'z-zuhr gelesiniz.

منظوم الکثر
 بونک زان و قاضی جگر اوله من دقتداران تقرری موبینه حرمه علم و خبری دیریلوب تقریره مذکور
 اولون و قفلان دخی مای حرمین خفیف و خفیف اولحق ایگون ادا کوندرلون فتح الحصول ایر فرمای
 حرمین بولنوب اندن حوال اولنون شمدلیک حوالدن ماعدا اقتضا ایدن ای حرمین غنیه سندن دیریلوب
 تنظیمه با قلمه لازمد

Manzûrum olmuşdur.

Bunun terk ü te'hîri tecvîz olunamaz defterdarın takrîri mucebince Haremeyne ilm u haberi verilüb takrîrde mezkûr olan vakfların dahi mal-ı haremeyne tahkîk ve tahsîl olunmak içün evâmîr gönderilsün mümteni'u'l husul ise âhâr mal-ı haremeyn bulunub andan havâle olunsun şimdilik havâleden mâ-'adâ iktiza eden akçe Haremeyn hazinesinden verilüb tanzimine bakılmak lazımdır

قامتارباشا
 بعضی قهرورده دولت
 لاقد بیسی ایدلریش
 بر قاج دانه او یله قهرورون
 قاطله سین

Kaim-makâm Paşa

Ba'zı kahvelerde devlet lakırdısı ederlermiş birkaç dane öyle kahvelerden kapatadır

منظوم افشار محمد فلاح اهل مساری
منصور واعدای دینی مقهور ایسون آمین بند فائده خاطر گزاران
اولدینی اوزره کفار جمع ایدوب روسیغه عهد ایملک نیت فاسده درکادر
مشدی عهد اعظم ذخیره باده و شیدز کبر قلک کندرمک اولدینی دروسیفه
امداد اومنی و خدای نامور بر حوت ظاهر ایدر معیار اولدینی قاضیاً یازوب ارسار
ایس

Manzûrum olmuşdur Hakk Te'âlâ ehl-i İslâmı mansur ve a'dâ-yı dîni makhûr eylesün amin. Bend kapında hâtır-gûzarın olduğu üzre küffar tecemmu' edüb Ruscuğa hamle eylemek niyyet-i fasidesi derkardır. mdi sadr-ı a'zama zahîre parası ve beş yüz kisenin göndermek üzre olduğunu ve Ruscuğa imdâd olunması ve hilâf-ı me'mûl bir hareket zuhur eder ise muğber olacağımı te'kîden yazub irsâl eyleyesün.

قائم ناما شا
بوگون نخسور تبدیلیه
اکملیه باقده سز و تنبیه
ای سز یوز ماسونلر
دقت اولسون

Kaim-makâm paşa

Bugün mahsûs tebdîle çıkub ekmeklere bakasın ve tenbîh idesin bozmasunlar dikkat olunsun

نظم اولمۇدۇر
 مخصوصا خايد اردو كيدن قاتارلار ايله بازلسون كيفيت بويلا اھ نفي واقع كرس
 البته بگشده اولون مسلولو صل و رغبت و طوري دكشرد با خود بر كوردن
 دخی اید

Manzûrum olmuşdur

Husûs-ı ahar ile orduya giden tatarlar ile yazılsun keyfiyyet böyle olacağı vaki ise elbette Bükreş'de olan Moskolı sulha rağbet ve tavrı değiştirir yahud bir görünüş dahi eder.

اھل لغات بياض و پشينو اوله سله
 اھتمام و دقت اولمسي امری هابونم
 اولمشد دقت ايه سؤكوره يمني غایت سباز
 اعلا اولسون اھتمام اولفسون

Ekmeklerin gâyet beyaz ve pişkin olmasına ihtimam ve dikkat olunması emri hümâyûnum olmuşdur dikkat edesin göreyim seni gâyet beyaz a'la olsun ihtimam olunsun.

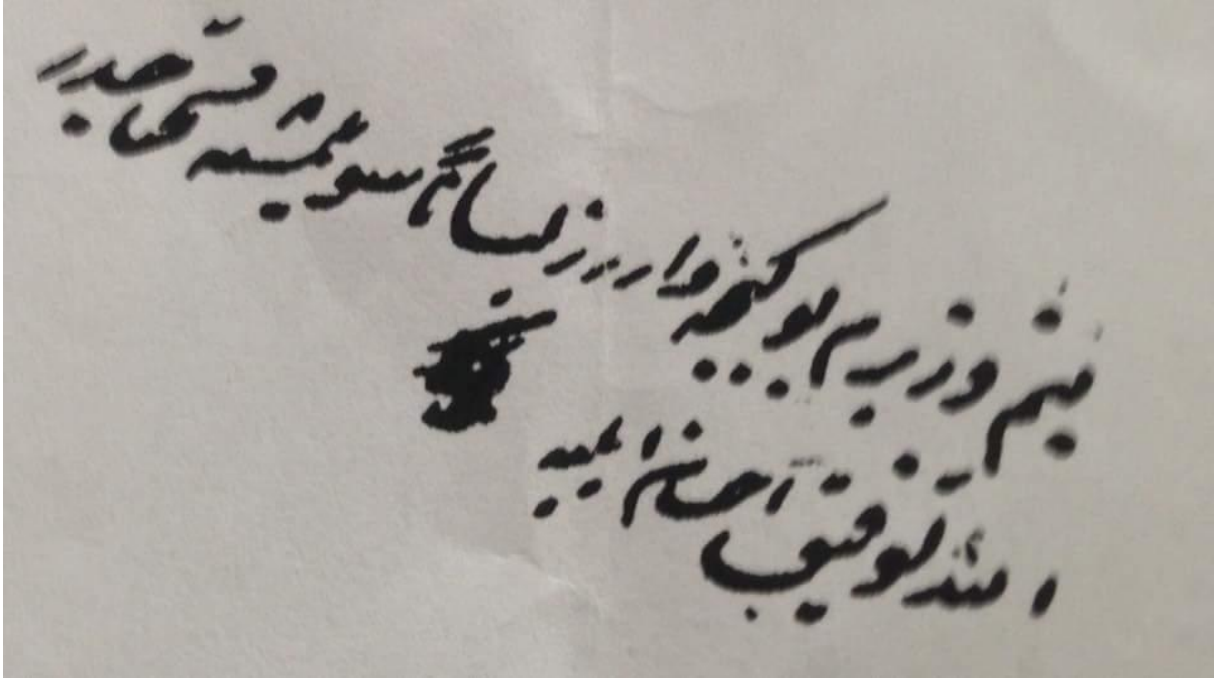
نظوم اولمۇشدر
 سۇرھدە بىيان اولۇندۇغى وچەلە مۇمى اىلەك بىدە ئىلغى رەف اىلە عىلە
 اولۇدۇلە عىننا بىر اقامت اىلەك اوزى اقمىنا ايدە
 امرى اصدار ووالى مەت رايىر اقمىنا كۇيا
 تحریر و مەسار قىلىنۇن

Manzûrum olmuşdur

sûrhde beyân olunduğu vechle muma ileyhın mir-mirânlığı ref ile iyâl u evlâdiyle Ayıntab'ta ikâmet eylemek üzre iktizâ eden emri Isdâr ve vâli-i müşârün ileyhe iktizâsına göre tahrîr ve işar kılınsun.

نظوم اولمۇشدر مۇجەبىنچە تەنظىم اولە
 دافعا دأره تور آدم كوندرك اول هوالبىك مشوار كوره اراجىفى موجب اولور اقمىنا ايدە
 وصباى لايىقى تەلەپ ايدىر كىتخاب ايدىكى ادمى كوندرسون دىكەدە جەك لىندى فەننىنا اولسون
 وبار بىلەن قوماقلىرى رەئىس اقمى كەندى باز سون قوجىد اولوب بىلەللىرى دىنى كىتە كوستولسون دىكەدە
 مەسارنى كىتە دولدۇراق اولماقلا قارىلق لازم اولدۇقۇندىن بىغداد مەقررى كىتەكە دېرەسە وچەلە اصدار اولور

Manzûrum olmuşdur mücebince tanzim ola vakı'a dâirelü bir adam gönderilmek ol-havâlinin mişvârına göre erâcîfi mucib olur iktiza eden vesaya-yı lâıykayı telkin ederek kethudan intihab eylediği adamını göndersün ve gidecek mühendis fenne aşına olsun ve yazılacak fermânları reis efendi kendi yazsun kaleme kayd olmayub battalları dahi kimesneye gösterilmesün ve kethudanın mesarîfî kesir ve varidatı olmamağla kayırılmak lazım olduğundan Bağdad makarrı kethudana verilse min vech-i medar olurdu.

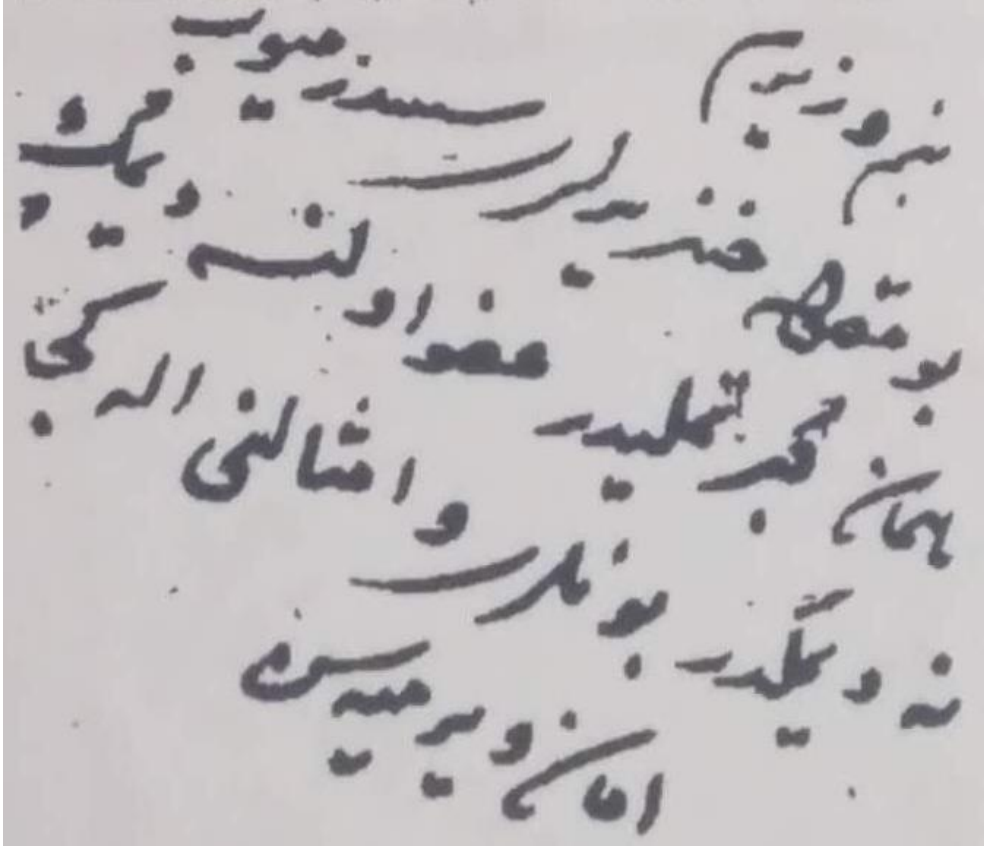


Benim vezirim

Bu gece varırız, lisanen söylemişse muhtâcdır. Allâh tevfik ihsân eyleye.

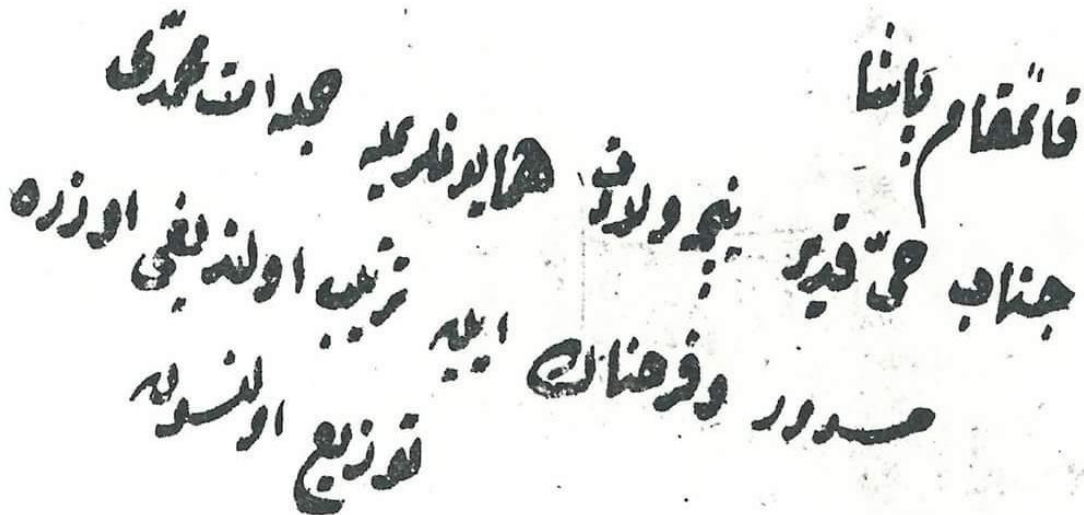
نظورم اشد
بوضعیہ بدو فقرائی پریشان ایدہ بود صالح پیش یازگون
بروجہ اعتدال تنظیم اف

Manzûrum olmuştur bu zamime belası fukarayı perişan ediyor salih paşaya yazılsun ber-vech-i i'tidal tanzim olun



Benim vezirim

Bu mukule hınzırları sindirmeyip hemen gebertmelidir afv olursa demek ne demektir bunları ve emsalini ele geçir eman virmeyesin



Kâ'im-makâm Paşa

Cenâb-ı hayy-ı kadir nice vilâdet-i hümâyûnlarımla cümle ümmet-i Muhâmmedi mesrûr ve ferâhnâk eyleye tertîb olduğu üzre

tevzi' olunsun

مقدم اولمیش
 بوزم کلافلایله بالمذاکره حسن صورتی طرفه با تقدیر
 عیض و افاده اونی

Manzûrum olmuştur.

Lazım gelenler ile bi'l-müzakere hüsn-i sureti tarafıma bâ takrîr arz ve ifade oluna.

بوصحیح ملاحظه کتورر ماده در
 زیرا بو کیفیت قدیم اولمیش
 بیاهوم وضعی انجمن قدیم اولمیش
 بوزمق انجمن من محذوره موجب اولمیش
 دولتمرد مرحمت زیاده اولمیش
 نظام بوزلدی ملاحظه اینجک ایش
 واجرا ایدیه ثواب جو قدر شوق
 فرار ایدیه ثواب احتلال نفرلا باعث
 اولنلری بولوب ترتیب جزا ایش
 دمی زیاده ثواب اولمیش
 ایدرم

Bu husûs mülâhaza götürür mâddedir zîrâ bu keyfîyyet kadîmdir. Selef, bu kâ'ideleri beyhude vaz' etmemişdir. Kadîm olan kâ'ideleri bozmak, encâmında mahzura mûcib olur. Devletimizde merhamet ziyâde olalı her iş nizâm bozuldu. Mülâhaza edecek iş ve icrâ edecek sevâb çokdur. Şu seferden firâr edenleri ve ihtilâl-i sefere bâ'is olanları bulup tertîb-i cezâ eyleseniz dahi ziyâde sevâb olur kıyâs ederim.

نظرم الخ
بنده طرفداره ذخیره فرستاده اید و جهان اخرج و ارسیدر نقابت اولون شارالیه
صدر اعظم طرفدار کلان تحریاتی ضد بخانه ناظره هواله اولون و بشیم بدو تحریاتی دخی صولی اید
هواله اید بعد التحقیق عوض اولون اقصایه با قبول و ایکی نفر له شفا کله ری غبطه همان
عرف قله

Manzûrum olmuşdur

Niğde taraflarında zahire fûruht edecek efrenc var mıdır nefsaniyyet olmasun müşârun-ileyhin sadr-ı a'zam tarafından gelen tahrîratı darbhane nazırına havâle olunsun demişidim bu tahrîratı dahi muma-ileyhe havâle ile ba'de't-tahkîk arz olunsun iktizasına bakılur ve iki nefer eşkıya kelleleri galtîde-i hâk-i ibret kılına

معلوم های من
اولی بوندن
بویله دغور زاده
سختی ایست
کوبه هم سختی

Ma'lûm-ı hümayûnum oldu. Bundan böyle dahi ziyade sa'y idesin. Göreyim seni.

فایقام باش
بود ملک کندک باش مداری بود سفرده نه بیاجی وزیرانی
رفع و بر مناسیح محله افانه مانور اوله
(۲۴)

Kaim-makâm paşa

Bu adamın kendi başına medarı yok seferde ne yapacak vüzerâtı ref' ve bir münasib mahalde ikamete me'mur ola

فدائنا موده منظورم اظنه
بود عهد یازلوه و عهد اعظم دخی فوجیه طرقدیم یازلد یقی تحریکیده سن

Kaleme alınan müsvedde manzûrum olmuştur bu vechle yazılsın ve sadr-ı a'zama dahi ne vechle tarafından yazıldığını tahrîr edesin.

نم و ذیرم
بود کفر الله وین کون شخصک لیه امینه
وزیرک حکم سورکمه مضایقه فایده
طوبیانه ذلعه و سابر
حلی انجمن

Benim Vezirim,

Bu re'yin güzel, Allâh vere gerek şakinin idamında ve gerek asker sürmekde matlub üzere iş göre idi. Tobdanzade'ye ve sâir iktiza edenlere te'kidden hâli olmayasın.

بنیم وزیرم
اولاً امر علیٰ سببینه تجدیداً امر و برید

Benim vezirim

Yedlerinde olan emr-i âlî mucebince tecdîden emir verile

بنیم وزیرم
مشبو تقریر کده بیان و اخذی دایمیزن مشرقی سببینه تجمیعاً امر و

Benim vezirim

İş bu takrîrinde beyân ve efendi da'imizin işaretleri mucebince tevcîh olunsun

بنم وزیرم
فراری رامز پاشانک بائی حال الہ کچھ سی ایچون سیروزی اسمعیل بیک
وہ دہلی علی پاشا و سائر محلاتہ ٹاکیڈی امر لہ اصداری ایہ اخذ اولفہ
دف و اہتمام ابیک قریہ مستدعی صبیحہ ملوکا نہ در بر قدم
اقدام جب اولتہاریہ بذل قدر ابیکس

Benim Vezirim,

Firâri Ramiz Paşanın Bi-eyy-i hal ele geçmesi için Sirozlu İsmail Bey ve Tepedelenli Ali Paşa ve sair mahallelere tekitli emirler ısdârı ile ahz olunmasına dikkat ve ihtimam eylemek karin-i müsted'â-yı sabiha-İ mülûkânemdir bîr kadem akdem celb olunmasına bezl-i kudret eyleyesİN.

بنم وزیرم
کثبوتہ لہویم طاقی واصل اولدوقدر در حال فور کثی سنی کتودوب بکوی
اعلام نصب ایکیس و سلفنی تکفور طاقی نقی ایرو و اہر اولد یقینی طرف
ہمایونہ و ضر و اول ایکیس

Benim vezirim

iş bu hatt-ı hümayûnum tarafına vasıl oldukda derhal kol kethüdasını getürdüb yeniçeri ağası nasb eyleyesin ve selefini tekfur dağına nefy idüb icrâ olunduğunu taraf-ı.hümâyûnuma arz u ifade eyleyesin.

بنم وزیریم
 سکبان کثینک سید قطوعی کلدیکی معلوم
 مو تعالی خاشه دین دولت اولاری
 همالوغم اولشدر
 عااله عبرت ایلده

Benim vezirim,

Sekbanbaşının sermaktu'ı geldiği ma'lum-ı hümâyûnum olmuştur hakk te'ala hain-i din-i devlet olanları âleme ibret eyleye

قبوکی ای طرفدن مکتوب صدر علی کوندریه
 و طوغ جائزه سی و دین فرجانه طلب اوله
 فیه حاجت یوق ز بر اظافه ص حیفه

Kapı kethüdası tarafından mektub-ı sadr-ı ali gönderile ve tuğ caizesi ve deyni darphane(den) taleb oluna fermâna hacet yok zira zahire çıkmaz.

[illegible]

Kaimmakâm paşa mesfurun sebkat eden hizmeti ve hala istikamet üzere müdavemeti ma'lumum olmağla istid'ası üzere mutasarrıf olduğu tarlanın tahsis eylediği mahallinde binası mülk ve arsası mukata'a-i zemin olarak ve bu husûs kendüye ve barut i'maline kâdir evlad-ı zükûrunda cari olub barut i'malinde mahareti olmayan evlad ve varisi değer bahasıyla âhâra fûruht eylemek derciyle bin beş yüz zirâ' ma'a havli arsaya binaya ruhsatım olduğunu müş'ir emri verilüb canib-i vakfa ilm ü haberi ve ibarede bir kıt'a temessük bina için i'tâ oluna

معادہ ابنی مت وایک محبوب قائم، نظام ہو بیستم الحسد، رفویر محضه وارسر مضبوط
قیدی بالوسه شرح ویرد برسود

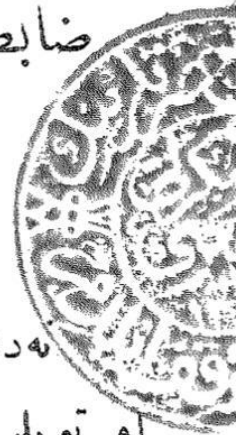
Ma'adin emini müşârun-ileyhin işbu kaimesi manzûr-ı hümayunum olmuştur. Merkûmun mahalline varmışlar mazmunu kaydı balasına şerh virdirilsün.

Matbu Metinler

(Bu metinlerin çeviri yapılmamış olup okuyucularımıza bırakılmıştır)

ضابط ذکیلی تحسین افندیك همشیره سنك

مجلس شهدای زیارتی



نهدر او نشر نور ایدن تاج مهابت ابتهاج نهدر
او توپلری تیره تن روحلری دیرلتن ضیای لطافت امتزاج.
سکاباقارکن فخرالشهدا محبوب خدا اولدیغکی دوشونورکن
قلمده لایزال بر درعشه بی امثال بر لرزه حس ایدیورم.
نور جمال الهی الطاف لایتناهی ایله مسعود بر جسم معنوی
بر موجود قدسی اوت شمع نور الهی سک .

سن سنی چیلدیره سی به سون بو همشیره نك قرده شی-
میسک؟ تحیر و تردد ایدرم . سن نور دکل ملک دکل
شایان پرستش بر مخلوق بر شهید مسعود سیاله نورانیه نك
مرکز آتشیتمده نورانی برووجود نهدر او هر امر و اشارتیه
سجده حرمتله مطیع هیأت مهابت نمود هر ارزوکی
اسعافه مهیا قافله نور آلود .

سن او حیات انزا یالیزیلی کاشانه لرك او نشئه بخشا
باغچه لرك اونها یقسنر نعمت لرك پادشاهی میسک؟ شهید لرك
اجلال سلطنتی اقبال سعادت هپ بویله شاهانه میدر .
بوسلطن شاهانه نك اسیر حقیقیسی اولان روحدن چیقان

صدای فریاد نه در بیلیرمیسک؟ بنده بر ارکک حرب
 اویونلرینی اوینایه بیلجک بر مرد یا محترم بر غازی ویا
 سن کی شانلی بر شهید .
 آه بوخیال بر تمنی محال اولمه ملی ایدی . اوت بر
 ارکک مردانه حرب ایدن ناموس وطنی جداً سوهن بر
 ازکک وحق ایجابنده شرفلی بر شهید .

۱۵ تموز ۱۳۴۳

عبدالله صرّی

حضرت سلطان حمیدی مظهر ایتمشدر خدا
 آیت (انا فتحنا) سرینه بی اشتباه
 این ماکان توجه ایلسه تسهیل ایدر
 اول شه دین پرورک احکامنی رباله
 اشته از جمله یکیشهری دخی فتح ایلدی
 سیف قهر وصولتیه اول شه انجم سپاه
 روح پاک حضرت کراری شادان ایلدی
 لمعه پاش اولدجه سیف شوکتی مانند ماه
 قوه قدسیه سیله سطوت شاهانه سی
 حمد لله ایتده اعداسنی محو وتباه
 اوچلر امدادیه تاریخن دیدی . وقعه نویس
 اسکی ملککن یکیشهرین یکیدن آلدی شاه

۱۳۱۴

وقفه نویسی

لطفی

دارالشفقه

عرصه بدلی اولان ۲۱۰,۰۰۰ غروش عبدالعزیز طرفندن تأدیه ایدیلهرک ۱۲۸۵ سنه هجریه سی ربیع الاخرنده انشاسنه باشلامشدر . انشاآت درت سنه ده اکمال ایدیلوب ۱۲۸۹ سنه مالیه سی حزیرانته تصادف ایدن جلوس کونی رسم کشادی اجرا ایدلمشدر . بنانک مصارف انشاییه سی ۳,۰۷۱,۲۶۳ غروشه بالغ اولوب بونک ۵۰۰,۰۰۰ غروشی عبدالعزیز طرفندن ویرلیدیکی کبی ۳۷۴,۹۰۰ غروشی خزینه مالیه جه تأدیه ایدلمش ومتباقی ۲,۱۹۶,۳۶۳ غروشی ده ملت طرفندن تبرع ایدلمشدر . تاریخ کشادن ۳۰۴ سنه سنه قدر جمعیت تدریسیه اسلامیه اداره سنده بولمشدر . تاریخ مذکور دن ۳۱۹ سنه سی کانون اولنه قدر پادشاهک حمایه سنده قلمش وبالاخره معارف نظارتنه ربط ایدلمشدر . مشروطیتک اعلائی متعاقب ۳۲۵ سنه سی تموزنده احیا ایدیلن جمعیت تدریسیه اسلامیه اداره سنه تکرار دور اولونه رق بو آنه قدر جمعیت مذکور طرفندن اداره ایدیلکده در . دارالشفقه نک ایلک مآذونلری ۱۲۹۷ ده نشئت ایدرک ۳۲۸ سنه سی نهایتنه قدر ۶۱۵ افندی به شهادتنامه ویرلمشدر . ۳۰۷ کانون نایسندن اعتباراً دارالشفقه پوسته وتلغراف نظارتیه رسومات امانته مخرج اتخاذ ایدیلهرک بوامتیازی ۳۲۴-۲۲۵ درس سنه سی نهایتنه قدر محافظه ایتمشدر . حال حاضر پروگراملری تام دوره لی لیسه پروگراملرینه معادلدر . مکتب لیلی مجانیدر .

مقدمه

جناب من ولى نعمت اعظم و اقدس يادشاهى افند من حضرت تبارك
عمر و عافيت همايون ملوكانه لربنى مزداد و فراوانه و ممالك محروسه شاهانه لربنى
انوار معارفه معموره و آبادانه پيوسونه آمين .

مهاوس همايون مسعرت مشحونه جناب خروفتيناهايمده شمدى به قدر كذرايه
ايدنه مدت ظرفنده مشهود انظار شكرانه اولاده آثار موفقيات و باطامه امور
معارفجه حاصل اولاده ترقيات حقيقه موجب فخر و مباهايات بولشمه و اتيو
ترقياتك درمجات عال العالمى ميبين اولونه اوزره چند مندنبر و نشر ايدلمكده
اولاده معارف عموميه سالنامه سنك مابيه معارفوايه حضرت خروفتيناهايمده
آلتنجى دفعه اولونه ترتيب اولناه نسخه سنك تيجنا مبداء معادت دولت و مملكت
اولاده يوم مسعود مهاوس همايون حضرت تاجدار اعظمى به شرف معارف
اولاده اتيو روز ميمنت افروزده طبع و نشرينه موفقيات ماهر اولشمده .

فى ٩ جمادى الاخره من ١٣٢١ و فى ١٩ اغسطس من ١٣١٩

مقدمه

جناب رب منانه ایام عمر و عافیت سنه حضرت هنر فتنه الهی بی
 فراوانه و محالک محروسه ظل اللہ بیلر بنی دأما انوار عدل و امسانه
 ملو طانه لریله تابانه و محالک ساربه غبطه رسانه بیورسونه آمین
 عهد لهما بونه تاجدار بیلری هر درلو آثار ترقیات و اعمار انک
 وقت مرهونه ظهرری اوله رو مهلوس مینت مائوس لهما بونلرنده
 شمدری به قدر کجی بکرمی بسره سنه لک بر مدت قلیله ظرفنده
 سام آرای بروز اولانه آثار موفقیات جهراً جالب مخورت
 و مباحثات بدرجده اولم بغی کبی باخاصه امور معارفه محصوله
 کلون تعالی صحیحاً موجب صیرت بر مرتبه رسیده اولسنه و بودرجه
 کثیر اولانه آثار عنایات و عواطفی بکنظرده کوزه چار به یله جهک
 صورنده جامع استانتیو مجموعه لری نشری و جانب عبودیت
 و صداقتنه بولنسنه بناء معارف نظارتجه اولکی سنه بر استانتیو
 و اولکی دیک سنه لرده برده سالنامه جمع و نشر ایدلسه و بوضو رنه
 مؤسسات و اصلاعات معارف ایچونه علی المفردات بر دفتر
 میرانه کنبر طشری .

سایه عواطف و ایله ملو طانه لرنده کوننده کونه هر درلو ترقیات
 توالی ایتمکره و بکیرنه یکی به برهوه مطالب و مؤسسات عرفانه

وجوده کلمه بولمسه اولدوغنده مذکور دفترلرک دخی هر
 منه ترقیات هریده بی اشغال ایتک اوزره تجریداً و اصولاً تنظیم
 و طبع ایملری لازمه ده اولمسه مبنی - النامه معارفک یک
 اوچوز اونه سکزه نه لهجریه نه مخصوص بولناه بولمیه دخی
 اشبوروز فیروز جالوس حضرت مهر فتنه الهیده نشرینه موفقیات
 حاصل اولمشر :

هنامه جناب هو ولی نعمت اعظم و اقدسمنز یادشاه معارف
 پرور و شهریار عواطف کسره افندمن حضرتلری بی الی آخر
 القیام اریکه آرای عزو اهل و دها بو کبی نیجه آثار هیمیه
 و نافع مصولی امرنه مظهر توفیقات الهم اشغال پرورسونه .

مقدمه

جناب حق عمر وشوکت ملوکانه لرینی فراوان وممالک
محروسه شاهانه لرینی انوار فیوض موفقیات ظلیتیناهیله هران وزمان
تابان ولعان بیورسون ولی نعمت بی منتز پادشاه عوار فیناه وشهنشاه معالی
اکتناه افندمن حضرتلرینک علو همت و سمو عنایت شهریاریلری
آثار قیمتدارندن اولمق اوزره مملکتیزک کوسترمکده اولدینی هر درلو
ترقیات واصل اقص الغایات دنیله بیله چک بر درجه عالیله رسیده
اولدینی وبخالصه امر معارفجه آرز بر زمان ایچنده کوریلان تعالی
موجب فخر و مباهات انظار عالی بولندینی حالده شمیدی یه د کین
شعبات اداره جه منتظم ایستاتستیق جدوللری نشر ایدلماش اولمسی
جهتیه ترقیات واقعه یالکز لسان روایتده قاهره بولنری یکان
یکان کوسترر بر دفتر صحیح موجود دکل ایکن کچن سنه ینه
محضاً موفقیات سنیه خلافتیناهیله آثار باهره سندن اوله رق
ترتیب ونشر ایدیلان معارف ایستاتستیق جدولی بومقصدی قسماً
بر درجه قدر حاصل ایتیش و بلطفه تعالی سایه معارفوایه حضرت
شهنشاهیده بوسنه طبع ونشرینه موفق اولنان اشبوسالنامه ده جدول
مذکورک نواقصنی اکیال ایده بیلشدر چونکه ذکر اولنان ایستاتستیق
جدولی یالکز معارف نظارتی اداره سنده بولنان مکاتب و کتبخانه لره
منحصر اولوب بوسالنامه ایسه مکاتب عسکریه ومدارس علیله
ایله زراعت نظارتنه ملحق مکاتبه ودها سائر برچوق خصوصاته

دائر معلوماتی دخی محتوی اولدیغندن ومع مافیہ بوسالنامہ کی
ایستاتستیق جدوانک ده دها شمولی معلوماتله هر سنه اصلاح
ونشری مقرر بولندیغندن شوایکی اثرک آثار موفقیات جلیله
جناب کیتی ستانی یه بر ضمیمه لاحقه تشکیل ایلش اوله جنی مستغنی
بیان وایضا حدر جلوس همایون مسعدت مقرون حضرت
شهیدشاهیدنبری معارفه ساحه آرای ظهور اولان آثار ترقیات
اشبو سالنامہ نک مندرجانیله دخی تظاهر ایدہ چکی جهتله بوبابده
بسط مقاله لزوم کور لیوب یالکز السنه شکران وعبودیتمزک هر زمان
اولدینی کی شو فهرست مآثر تاجداری بی مطالعه وسیله سیله
دخی ادعیه واجبه ولی النعمت بی منت اعظمی بی ترتیل ایله تزیینی
طبیعی بولندیغنی مقام تحدیث نعمتده بیان وعصر ترقیات حصر
جناب ظل اللهیده دها نیجه آثار موفقیاتک ظهورینی کور مملکه
قریر العین فخر ومباهات اوله جغمزک قیداشتباهدن وارسته اولدیغنی
عرض واتیان ایله اکتفا اولنور . « ومن الله التوفیق »

عثمانیه افلاق و بغداد قطعه لرینی استرداد ایتدیکی زمان مملکتین ینه قارلی زوم بککری طرفدن اداره ایدلدی. صیق صیق تبدیل ایدیلن غوسپودارلر محارباتک دوامندن طولای ذاتاً خراب اولان مملکتی صویقده دوام ایتدیلر. دیگر طرفدن افلاق قطه سی سنه لرجه مدت پازوان اوغلنک تجاوزاتنه معروض قالدی.

اوتهدن بری مملکتین امورینه مداخله دن خالی قالمیان روسیه نك



تپه دئلی علی پاشا

اصراریله ۱۲۱۷ سنه سننده بر خط هایون نشر ایدلدی. بو خط هایون موجبجه افلاق و بغداد بککری باب عالینک آرزو ایتدیکی زمان تبدیل اولنیه رق یدی سنه مدته مأموریتلرنده قاله جقئر، بیوک بر قباحتلری اولمدقجه و روسیه سفیرینک موافقتی انضمام ایتدیکجه عزل ایدیه میه جکئر، روسیه سفیر.

لرینک کرک ویرکولر و کرک امتیازات و معافیات محلیه حقنده کی تبلیغاتی نظر دفته آله جق ایدی. بو صورتله روسیه نك مملکتین اوزرنده کی حمایه سی ضمناً قبول ایدیلیوردی.

ایلک دفعه اوله رق یدی سنه مدته افلاق و بغداد بکلکترینه تعیین اولنان « قسطنطین ایسیلاتی » و « آلكساندر موروزی » نك روسیه خدمت ایتلرینه عزل ایدلملرندن متولد اختلاف ۱۲۲۱ سفرینک ظهورینه سبب اولمشدر. روس اردوئرینک آلتی سنه

عصر حاضر تاریخی

فرانسه

۱۷۸۹ دمه زمانمزه قدر

~~~~~

۱

انقلابدن اول فرانسه

اونه بشنجی لوئی دور حکومتنه بر نظر — اون سکزنجی عصرده  
فرانسزلرک بتون امیدلری قرالده ایدی . اهالی نه هیئت رهباندن ،  
نده صنف زادکندن برشی بکلیوردی . مملکتک ایلیکی ، کندیلرینک  
رفاه وسعادت حالی آنجق قرالک لطف وعنایتله حصوله کله بیله جکسه  
قانع ایدی . هرکسک انظار امیدى قراله ، سرایه معطوف بولنیور ؛  
قرال اون بشنجی لوئی قلوب عامهده بی پایان بر محبت ، حرمت  
اویاندریوردی .

بومحبتک درجه سنی آکلاته بیلیمک ایچون شو وقعیه یی ذکر ایتک  
کفایت ایدر : حدود شرقیهده کی اردولرینه قوماندا ایتک ایچون  
« ورسای » سرایندن عزیمت ایدن اون بشنجی لوئی « میچ »  
پلده سنده خسته دوشدیکي پارسده خبر آلدیغی زمان کیجه ایدی .



دره بکلك اصولی لغو ایدلدى . هر كسك قانون نظر نده مساوی اولدینی اعلان قلندی . اداره ولایات ( دائمیو ) لك لندن آلنه رق هر زمان قابل عزل والی و متصرفلره تودیع اولندی . اصلاحاتك تطبیقی ایچون انكلتره دن ، فرانسه دن ، آلمان یادن هیئت مخصوصه لر ، ضابطلر ، مهندس لر ، حقوق شناس لر ، معلم لر جلب ایدلدى . اوروپایه طلبه کوندرلدى . ابتدائی وتالی درجه ده مکتبلر ، دارالفنونلر آچیلدى . حقوق مدنیه ، حقوق جزا ، اصول محاکمات جزائییه وسائر کبی



کوتنه

فرانسزو آلمان قانونلرندن مقتبس قوانین جدیده دن مرکب بر مجموعه قوانین تنظیم قلندی . ۱۸۷۰ دن اعتبار آشمندو فر خطلری انشاسنه ابتدار اولندی . تلغراف خطلری تمید ایدلدى . ترسانه لر ، زر هلی سفائن دن مرکب بردونما وجوده کتیرلدى . اردو تشکیلاتنده هر کس ایچون خدمت مجبوریه اساسی وضع اولندی . آز زمانده اك یکی اسلحه ایله مجهز ۴۰۰,۰۰۰ کشیلك براردو میدان چیقدى .

الحاصل ، ۱۸۸۹ سنه سنده ایمپراطور بر قانون اساسی نشر ایتدی . بو قانون موجبجه قوه اجرائیه ایمپراطورده در . آنجق اصول مشروطیت تأسیس اولنه رق قوه تشریعیه مجلس اعیان و مبعوثانه ویرلدى . اعیانك اکثریتی ایمپراطور طرفندن تعیین اولنور . مبعوثان دولته سنوی معین مقدار ویرکو اعطایدن اهالی طرفندن انتخاب ایدیلیر .

## عمومی نفوس تحریری

### عمومی نتیجه‌لر

۲۸ تشرین اول ۹۲۷ ده تورکیه جمهوریتک حدودلری دااخلنده عمومی نفوس تحریری یاسیلدی .

تحریرده (نفوس جاضره) یعنی تحریر کونی هر موقعده بالفعل موجود بولونان نفوس اساس اتخاذا ایدلدی . تحریر عملیهسی قائمقام ووالیر طرفندن تعیین واحضار ایدیلن تحریر مأمورلری واسطهسیله و تحریر جدولری ایله - یاسیلدی . تحریر مأمورلری تحریر کونی ساحه‌لری دااخلنده موجود بولونان نفوسی بوجدوللره قید ایلدیلر . تحریر منطقه‌لرینک تحدیددن اولده بوتون مانی به نومرو وضع ایدلدی .

تحریرده نتیجه‌لرک دوغروولغنی تأمین اتمک ایچون تطبیق ایدیلن اصوللره عائد مفصل ایضاحات، تحریر جدوللری محتویاتنک تصدیقی نتیجه‌سندده ؛ نفوسک جنسیت ، حال مدنی ، آنالسانی ، دین ، تحصیل الخ .. اعتباریه انقسامنی حاوی اولارق نشر ایدیلده چک ائرده مندرج بولوناجقدر .

بورساله به یالکمز ، قضا وولاتلرک شهرلر و کویلر اعتباریه قادین ، ارکک نفوسی ، هر قضا وولاتنک مساحت سطحیه‌لری ، (بومعلومات خریطه مدیریت عمومیه‌سندن آئمشدر) کیلومترو مربعه اصاب ایدن نفوس عددی ، قضا وولاتلردن ورود ایدن جدوللره نظر آدائره مزجه جمع ایدیلن مواقع عددی درج ایدلشددر .

بومعمومی نتیجه‌لر مختصر صورتده روجه‌زیر تحلیل ایدیلده‌یلر :

ص

## افلاک مخصوص

لطف و توفیق الہی و امداد روحانیت جناب رسالتیناھی ایلہ سایہ مظفریاتوایہ  
حضرت شہنشاہیدہ وطن و دولتک محافظہ شرف و ناموسی مقصد مقدس  
مشروعیلہ یونانلیلرہ قارشى اعلانہ مجبور اولدیغمز محاربہ نك کہ وقوعات عظیمہ سی  
اعتباریلہ تاریخ ملیمزك اك مهم اك شانلی صحائفی تزین و تشکیل ایدہ جکدر -  
بدايتندن نہایتنہ قدر فوق العادہ پارلاق بر صورتدہ یکدیگرینی تعقیب ایدن  
موفقیات و حرکات عسکریہ مزك نتیجہ فاخرہ سی اولمق اوزرہ سلطنت سنیہ  
عثمانیہ نك لوای زرین ہلال شان و اقبالی نسیم نصرت الہی ایلہ تسالیا صحرالرنده  
تموجنای عظمت و اجلال اولہرق اورادن آفاق وطنہ منعکس آوازہ مظفریات،  
قلوب ملتی حسیات جلیلہ شکران و مباہات ایلہ لبریز ایلمشدر . نفس الامر دہ  
بزم ایچون مدار مفخرت ابدیہ اولہ جق بر جہت و ارایسہ اودہ افراد عسکریہ مزك -  
یونانلیلرک حرکات و حشیانہ و غارتکارانہ لرینہ مقابل - ہر زمان و ہر مسئلہ دہ  
اولہ کلدیکی کی بوکرہ دخی اوامر و احکام مقدسہ اسلامیتہ و قوانین مدنیت و لوازم  
انسانیتہ تمامیلہ تطبیق حرکت ایدہ رک فضائل مفطورہ ملیہ مزى انظار یار و اغیارہ  
قارشى اثبات ایلہ بتون جہان مدنیت و انسانیتک کلبانک تقدیر و تحسیننہ مظهر  
اولملریدرکہ بو مآثر فوق العادہ انسانیتکارانہ تاریخ جلیل عثمانینک اك شانلی صحائفی  
تزین ایدہ جک مفاخر عظیمہ دندر .

نحن الاسود اسود الغاب همتنا

يوم الكریة فی المسلوب لا السلب

ملازم شهاب الدین افندیك پدرينك

مجلس شهادت زيارتي

يکيت او غلم !

شان بسالتك نشان اصلتم اولدى. نسل نعيم ايجنده  
اك باك بر سيمای شجاعت اك پارلاق بر ضيای فضيلت  
اولدك. ملت عثمانیهك حياتنه خاتمه چككم مبارك وطنی  
چككنه مك ايسته ين دشمنله اصيلانه وشجيعانه ياديفك  
حرب قازانديفك فخر وشرف جنات عالياتده كتاب  
كائناتده آلتون قلمله قيدونقش اولوندى. نفاش قدرتك  
نقش روحانيسنده بر شهيدك پدری ايجونده البته بر شرف  
محيفه سی آچيلمشدر. مادی معنوی تقدیر دنيوی اخروی  
تقدیس لر ايجنده سعادت سرمدیه مظهریتکی تماشايدن  
كوزلرم نور افتخارله منوردر. دارالحربه كيدر كن شانلی  
بر مقصدك اوغرنده دشمنلرك قهرودفعی يولنده حقیقی  
بر ارسلان ايجاب ایدرسه شهيد و قربان اولمك كزی  
سویله مش ایدم .

ایشته بو امری نه قدر صداقتله نه بویوك اصالتله  
حتی كنجنك كنزه حقارتله ياد كز روح پدری شاد

هیأت عائله مزی پک بویوک بر شانله نیکنام ایتدکنز .  
 یاملتک سلامتی یولنده اختیار ایتدیککنز بو عالی فداکارلق  
 غیر قابل تصویر بر بختیارلق دکلده نهدر .  
 قلب ملندن چیقان صدای شکران سهارک آفاقه قدر  
 بر آهنگ سامعه نواز ایله یوکسه لیور شهید روحلرینی  
 قوقلامق ایسته یور . بر شهید عالیشان صفی ایله مقام  
 مغویکنزی دوشوندکجه سنی اک بختیار و بنم ایچون اک  
 بویوک بر حصه افتخار کوریورم . بعضاً او نورانی  
 اللرندن طوته رق یارب احسان بویوردیغک بو ثمره فوآد  
 قانون الوهیتک محافظه احکامی یولنده عالم الطاقه رجوع  
 نی ده ممنون ایله دی . شهادتک تبشیرات مغویه سنی تقدیساً  
 مظهر عز و کمال اولدی . مرد اولاد یتشدیرن پدرلره  
 بختیارلق احساننده نه قدرده اطفکارسک شهید بابالرینی  
 مسعود ایتمکده نه درجه عنایتکارسک . او غلوم سن  
 سوکیلی بابا کک نور عین افتخاری کلزار الهیده روح  
 رایحه داریسک .



يوز باشى انور افندينىك والدئىنىك

مجلس شهادانى زيارتى

اولادم شهيد عاليشانم !

حلال اولسون امديكىك سود دوغوريركن چكديكم  
محن الم آلود . سنى بويوتيركن اوزون كيجهلرده فدا  
ايتديكم طاتلى اويقولرمك ، اكلنديرمك ايچون صرف  
ايتديكم اك دكرلى امكلرمك مسعود بروجوده مصروف  
اولديغنى كوره رك بختيارم .

سن اوغلوم والدئ وطنى بندن زياده عزمكار ملتقى  
هرشيدن زياده سوديكفى حرباً قلباً كوسترملك صورتيله  
الله و ملت نظرندئ نه بويوك مقامك صاحبي نه على  
احتراملرك مظهرى اولدك امديرديكم سودك هر قطره سى  
علويت و شجاعت وطن و ملت محبتدن باشقه برقان  
وجوده كتيرمه مش بوقوت اصالتله بو واجب الاحترام  
حسن نجايتله سنى بويوتمشدر . هنوز امكلركن سوكيلى  
پدرينىك قيليجه طوغرى كوسترديكىك ميل احترامى  
چوجق ايكن حرب اويونلرندن ذوقياب اولان وجدان  
ذیشانكى فاصل اونوته بيليرم .



سن كوچوك ايكن دها بك بيوك ايدك سن بر عقل كامل  
 بر وجدان فاضل ايدك مكتبه كيدر كن ماذوناً آغوش  
 شفقتمه كلير كن او طاتلى ديلككه او منور عقلككه او على  
 حسك ايله مظريات عثمانيه بي تشریح ايدر كن وطن  
 فدايلرينك لایموت اولدقلىنى آتşين لسانككه تصوير  
 ايلر كن هم آغلار هم افتخار ايدردم آه او غلوم سن  
 بزم ایچون خير معصوم بر ملت ایچون اوت سوکلی  
 وطنك ایچون تاج شسوک شهادتی اختیار وبالخاصه بی  
 بختیار ایندك نام وشاتی مقام الوهیتده وجدان بشریتده  
 یاد فضیلتله اعلا ایدن بر اولاد نه محترم بر ثمره فوآددر .  
 یارب ! بو فضیلتلی اولادلی والد قارینلری سنه لرحه  
 طاشیمالی شرفلنمه لیدر .  
 نور پاره حیاتم !

سنی نورلر ایچنده کوزلرمی قاماشدیران الماسلر  
 محیطنده کوریورم بد عالم نورا نورك قلبده بر معکس  
 معنویسنی تفکر ایدر كن حقیقی بر سعادت حال ایچنده  
 بی مجال قالیورم بعضاً جنت باغچه لرینك بی نظیر کوشکلرینك  
 یالیزیلی مردیونلرندن چیقار كن صفتسته احترامك اولان یوز  
 بیکلرجه حوریلر اوشایان پرستش زینتلرکله بی استقبالك  
 المی اویمکه استعجالك اوکاشانه شاهانه کده نور قانا بهلر

یٰللور قولتوقلره بنی اوطورتمق صورتیله ایفای احترامک  
 آه ایشته بنی سعادت حیرتلری ایچنده براقان برعالم بالای  
 نورانی .

ایشته بن اوراده او محیط مغنویده عنبر و وحکی قوقلار کن  
 نور کوزلرکی او پرکن اللهم اک سوکیلی بر بنده سی شهید  
 یاورینک نورانی والده سی صفی ایله فیخر و سرور مدن  
 آغلار آغلارده سنی آتشین شفقتلرمله قوجاقلارم  
 نورعینم .



اثنای کلامده کیمسه بی خجیل و ذلیل ایتمه ملی،  
کیمسه نك عینی یوزینه اورمه ملیدر.

§

اثنای مکالمه ده قاش، کوز ایله اشارت فنا عادتدر.  
از کوللی، کیمسه بی چکشدیرمه ملی در

§

خوش کلام استماعنه چالشملی، کثرت اوزره اظهار  
تعجب ایلمه ملیدر.

§

بررسی طرفدن سویلنان کلامک تکررینه طالب  
اوله ملیدر.

§

کندی، کندی اولاد و تعلقاتی مدح ایتمه ملیدر.

§

نسوان کی تزینات ظاهریه ده بولنماملی؛ افعال حسنه،  
اخلاق مستحسنه ایله ذاتی تجهیز ایلملی در.

§

طلب حاجتده تکاسل ایتمه ملی یعنی الدن کلانی اجرا  
ایلیوب ایپه اون سرمه ملی در.

§

واجب تعالیٰ حضرتلرینی دائماً ذکر ایتلی، علی الدوام  
کلمه توحید وشهادت کتیرملیدر.

§

بیوکلره خدمت، کوچکلره شفقت، دوستلره  
نصیحت، علمایه تواضع، درویشلره بذل ایتملیدر.

§

حرکات وسکناتنده حدود شریعتی کچماملیدر.

§

عجابه فعل شیطانیدر. [العجالة من الشيطان والتأني  
من الرحمن]

§

حسن خلق یعنی کوزل خوی عادت ایدنملیدر  
دوسته دوشمنه یعنی هرکسه - باعث ذلت اولیه جق  
درجه ده - اظهار بشاشت ایتلی؛ کولر یوز کوسترملی در.

§

هرایشده (خیر الامور) اولان حد وسطه رعایت  
ایلملی در.



استانبولی فتح ایدن فاتح سلطان محمد حضرتلریدر.  
 بتون چیچکلرک اڭ کوزلی کل ایله بنفشه در .  
 شباط اون ایکی آیک اڭ قیصه سیدر .  
 خواجه افندینک ویردیکی وظیفه یی چالیشیرسم  
 بویجه یاپه بیلیرم .  
 برهفته ده یدی کون وارددرکه اسملری بونلردر :  
 جمعه ، جمعه ایرتسی ، بازار ، بازار ایرتسی ، صالی ،  
 چهارشنبه ، پنجشنبه .  
 برسنه ده اون ایکی آی وارددرکه رومی اولانلرک  
 اسملری بونلردر :  
 مارت ، نیسان ، مایس ، حزیران ، تموز ، آغستوس ،  
 ایلول ، تشرین اول ، تشرین ثانی ، کانون اول ، کانون  
 ثانی ، شباط .

برانسان ایچون وظیفه دن بیوک هیج برشی اوله ماز.  
 وظیفه لرینی بیلنلری، سونلری دوست اتخا ایدیگز.  
 وظیفه لرینی بیلمینلردن قاجیگز .  
 فلاکت کورنلرک هر درلو امداد لرینه یتشمک الک  
 برنجی وظیفه مز اولد یغنی اصلا خاطر دن چیقار ماملیدر.  
 توتونک مضر تی واردر .  
 ایکی دیگله برسویله  
 طوغرونک یاردیمجیسی اللهدر .  
 حکمتک باشی الله قورقوسیدر .  
 انسان کندی چالشمه سیله یاشار .  
 هانکی دیاره کیدلسه معرفت صوریلور .  
 بومرحتلی آدم دون فقرايه چوق صدقه ویردی .  
 بیچاق یاره سی ایلشه بیلیر ، فقط ناموس قاره سی  
 ممکن دکل تمیزلنمز .  
 هیج برذوق یوقدر .



برشا کرده وجودی لازم اولان صفتلر شونلردر:  
 مکتبه هر کون وقت وزمانيله دوام ، درس لرینه نهایت  
 درجه ده سعی واقدام ، مدیر و معلم لر ايله مبصر لره اطاعت  
 و حرمت ، اوستنی باشنی، اوتوردینی یری و کتاب .  
 و دفتر لرینی پک زیاده تمیز طوتمق ، درس و مذاکره  
 زمانلرنده لاقیردی ایتهمک و آرقه داشلریله اینی کچنمک؛  
 کندیسنده بو صفتلر بولنان چوجغه اینی شا کرد دیرلر .  
 کندندن بیوک اولانلرک سوزینی دیگله ملیدر .  
 غزته و کتاب و سائر شیلرک باصلدینی محله مطبعه  
 دیرلر .



## سیمای روحم

هر تنزه و هر مسامره دن  
یکی بر رابطه یله آیریلار  
رهگذارمده هر تصادف ایدن  
حسن ممتازه عاشق و مشتاق ،



دائما بویله آشنای خیال ،  
کیجه لر غربت آزمای فراق ،  
کوندوز آواره کلال و ملال ،  
هر زمان پیرو محال اولتی ،



هر کوزل یوزده ، هر حقیقتده  
هپ او رؤیایی کورمک ایسته یه رک  
هر تجلی بی قلب صنعتده



بر خیال بعیده قلب ایتک :  
ایشته سیمای روحک ازلی  
و مؤبد خطوط و اشکالی .

فائز عالی



ادهم پاشا حضر تهرینه  
 سن ای مرد دلیر مرتضی شان  
 ایدرکن لشکر اعدایه صولت  
 بتون آفاقه تیغ سطوتکدن  
 یاغاردی برق جوال جلادت



پیکده بانک تقدیر عمومی  
 سنی تشییعه استعجال ایدردی  
 الکده سیف رخشان حماسه  
 اوککده شانلر استقبال ایدردی

صاح - عصمت



## شانلی غازیلر یزک بسالت وقهرمانلغی

قلعه سلطانیه ۵ مارت (م.آ) — (کیجه ساعت ۴) بوگون بوغازلر محیطی دهشلی برحربه وحریدن دها مدهش اولان عثمانلی بسالت وقهرمانلغنه شاهد اولمشدر .

دشمن صباحلین ساعت اون بر یجق داده لرنده ۱۹ پارچه حرب سفینه سیله آشیف بر آتش آچش وبر معتاد کولله لر صاورورمغه باشلامشدر . استحكام وبطاریه لرمنده ناموس وحیات عثمانیه یی مدانعه ایدن عثمانلی دلیرانی دشمن دونمسانک بو عقورانه صولتیه قارشى صوک درجه اعتدال ومتانت ايله وظایف لرینی ایفا ایلشار وصانکه دشمنک یاغدیردینی صرمی دکلش کبی جدیدتله ، تلاشسزجه مقابله ده بولنه رق جواب ویرمشاردر . بومباردمان بویله چه اوکله دن صسکره یه قدر دوام ایتمش واولئاده فرانسزلرک ۱۳ بیک طونیلانو چمنده کی ( بووه ) زرهلیسی دشمنک کوستردیکی جرأتک الیک جزاسی اولتی اوزره باطیرلشددر .

بونک اوزرینه ساعت اوچده انگلیز و فرانسه زرهلیلرندن برقهسی خط حریدن چکبلهش وقاتلاری اوزون فاصله لرله آتشارینه دوام ایلشاردر .

بومحاربه ائساننده دشمنک ( بووه ) دن بشقه برطوریدرسی ، ( ایرده زیستیل ) سیستمنده دیگر برزرهلیسی ايله ( آفریقا ) زرهلیسی ده ائنا حالدده خسارزده اولمش وبوایی کی یان یاتهرق حرکتدن معطل قالمشاردر .

بالاخره لصف الیه طوغری حرکته غیرمتمندر قالان ( ایرده زیستیل ) ايله ( آفریقا ) زرهلیلری بطاریه لریمز طرفندن باطیریلهرق ( بووه ) نک یاتنه کوندرلشددر .

استکشافه چیچان طیاره لریمز ایکی باجانی برحرب کیمسنگ ده بوزجه آطیه طوغری یدکده صوروکلیوب کتورلدیکینی ویاننده برجوق سفینه لره ده برابر کیتدیکنی مشاهده ایتشددر . یالکز کیده میه جک برحاله کیرن بوکینگ ده صف حریدن چیقمش اولدینی محققددر . بوصوک کینگ هویتی تعیین ایدیلهمامشده ده ( قورنوالیس ) سیستمنده اولدینی مظنوندر .

بومحاربات ائساننده دوچار اولدیغمز خساراتک پاک جزقی اولدیغنی استخبار ایتدم . چنناق قلعه مدافعلری ماتک کندیلرینه اظهار ایتدیکی امن واعتماده لاینی قهرمانلر اولدقلرینی بودفعه ده کوسترمشر وچلیک زرهلی کیلره قارشى وطنی دشمنه چیککنتمه مک ایچون کوکسنى آتسه آچان عثمانلی قهرمانلری بولندیغنی چار اقطاره اثبات ایتلدردر .

بوشانلی غازیلره حرمتلر ....  
[ اشبو اوج کینگ وقت حضرده فیثانی ۴,۵۰۰,۰۰۰ انگلیز لیرایی ، صرئبانی ۳۰۰۰ ،  
طونیلالوری ۴۵۰۰۰ ، طوبلری ۱۵۱ در . ]



## نظارت معارف عمومیہ

ارکان حرب میرالایرندن عزتلو احمد جواد بک تالیفنه موفق اولدقلری مع مجموعه اشکال تاریخ عسکری عنوانلی کتاب انجمنجه نظر تدقیقندن کچوریلوب امثالی بوانه دکین لسان عثمانیده کورلیان و عمومک ستایشله استفاده سنی موجب اوله رق تقدیر و تحسینه شایان کوریلان بر اثر معتبر اولغله اصول عمومیه سنه توفیقاً طبع اولنه جق مطبعه نك اسم و محلی و طابعنك اسمیه تاریخ طبعی و معارف نظارتنك تقدیر و رخصتیه باصلدی عباره سیله رخصتنامه تاریخ و نومروسی نسخ مطبوعه سی اوزینه یازلق و بعد الطبع اوج نسخهنه سنی معارفه و یرنك شرطیه مع مجموعه اشکال مذکور تاریخ کتابنك کرك عیناً و کرك السنه سائریه نقلاً طبع و نشری حقوقی میرمومی الیهه عائد راجع اولق اوزره بامتیاز اشبو رخصتنامه بالترقیم اعطا قلندی .

فی ۲۷ ربیع الاول سنه ۱۲۹۹ وفی ۴ شباط سنه ۱۲۹۷

# Mezar Kitabeleri Okumaları



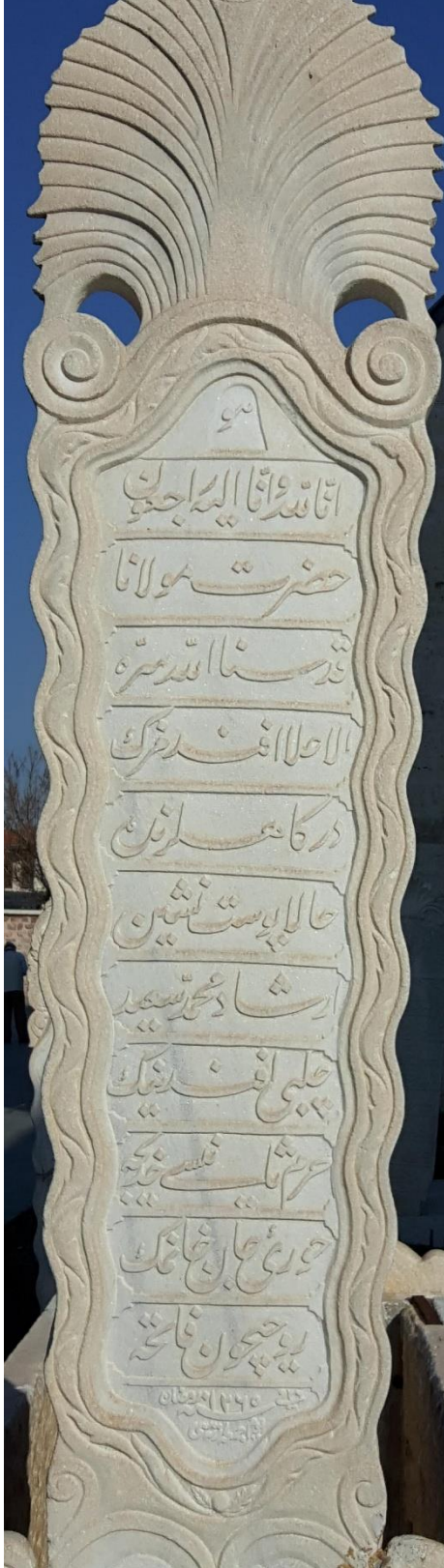
## Mezar Taşlarının Genel Özellikleri

- 1. Başlık:** Kadın veya erkekler için ayrı motifler olur ve ayrıca bulunduğu sınıf (ilmiye, tarîkat, esnaf vs.) ne ise ona göre tezyîn edilirdi
- 2. Ser levha:** Kabir taşının ilk cümlesi ki genelde el-bâkî, hüve'l-bâkî, hüve'l-hayyü'l-bâkî gibi ifadeler olur.
- 3. Kimlik tanımı:** Kabre göre değişse de; yaptığı iş, görevi ve falancanın mahduhu (oğlu), kerîmesi (kızı), talebesi vs. ibarelerle beraber mevtanın adı yazılırdı
- 4. Dua:** Taşı okuyanın mevtanın ruhuna fatiha hediye edilmesi için el-fatiha, lillahi'l-fatiha gibi dua ifadesi olur.
- 5. Tarih:** Vefat tarihi. Bazılarında ay ve gün adı da olabilir



Ya hû ya Hû

Merhûm cennetmekan Mehmet Sait çelebi efendi hazretlerinin harem-i muhteremelerinden merhûme ve mağfurun leha Aşkıcemal kadın efendinin ruhiçün rızaen lillahi teala fatiha sene 1278



Hû

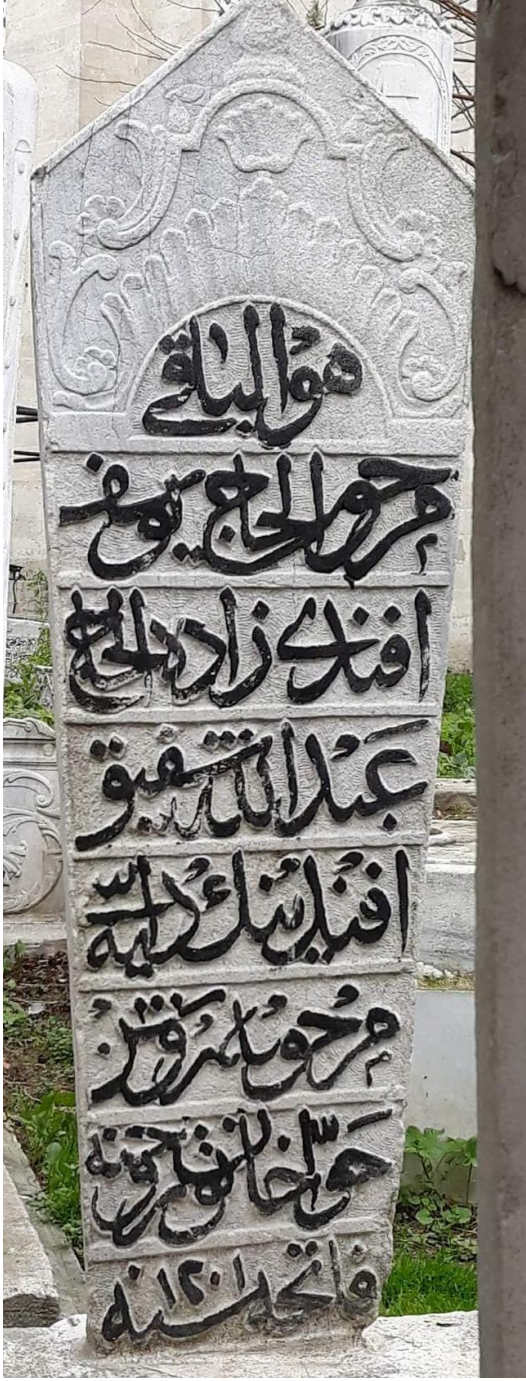
İnna lillahi ve inna ileyhi raci'un. Hz. Mevlânâ kuddisenallâhu sirruhu'l-a'lâ efendimizin dergahlarında hala postnişin-i irşâd Muhammed Said çelebi efendinin harem-i sanisi Hatice Huri-i Can hanımın ruhiçün fatiha 1 ramazan sene 1265 cumartesi



Hüve'l-bâkî

Merhûm ve mağfûrun leh Sa'dullah  
Paşa'nın mühürdârı Hüsrev Beğ ruhuna  
Fatiha sene 1295





Hüve'l Bâkî

Merhûm el-hâc Yusuf

Efendi zâde El-hâc

Abdullah Şefik

Efendinin Dayesi

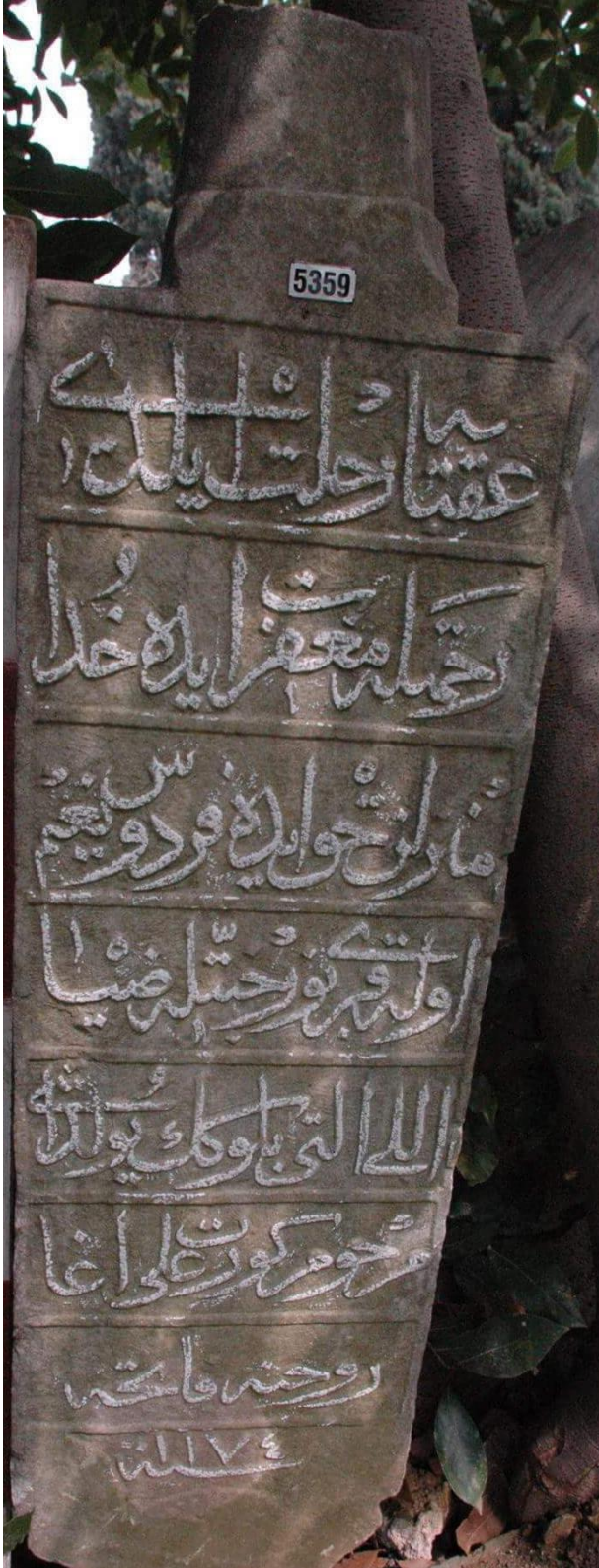
Merhûme Rûşen

Havvâ Hatun Ruhuna

Fatiha sene 1201







- 1 - 'Ukbâya rıhlet eyledi
- 2 - rahmetle mağfîret ide Hüdâ
- 3 - menzilini Hak ide firdevs-i Na'îm
- 4 - ola kabri nûr-ı cennetle ziyâ
- 5 - elli altı bölüğün yoldaşı
- 6 - merhûm Kürt Ali Ağa
- 7 - rûhuna Fâtiha
- 8 - sene 1174



### Huva'llâhu'l-Bâkî

Sadırazam-ı sâbık devletlü el hac Muhammed İzzet paşa hazretlerinin  
mahdûmu muhteremleri müderrisin-i kiram zevil-i ihtiramdan  
merhûm cennet mekan Muhammed İsmet beğ efendi ruh-ı şerifiçün el  
fatiha

sene 1215





el-merhûm

el-hac Muhammed

ruhiçün

fatihâ sene 1128



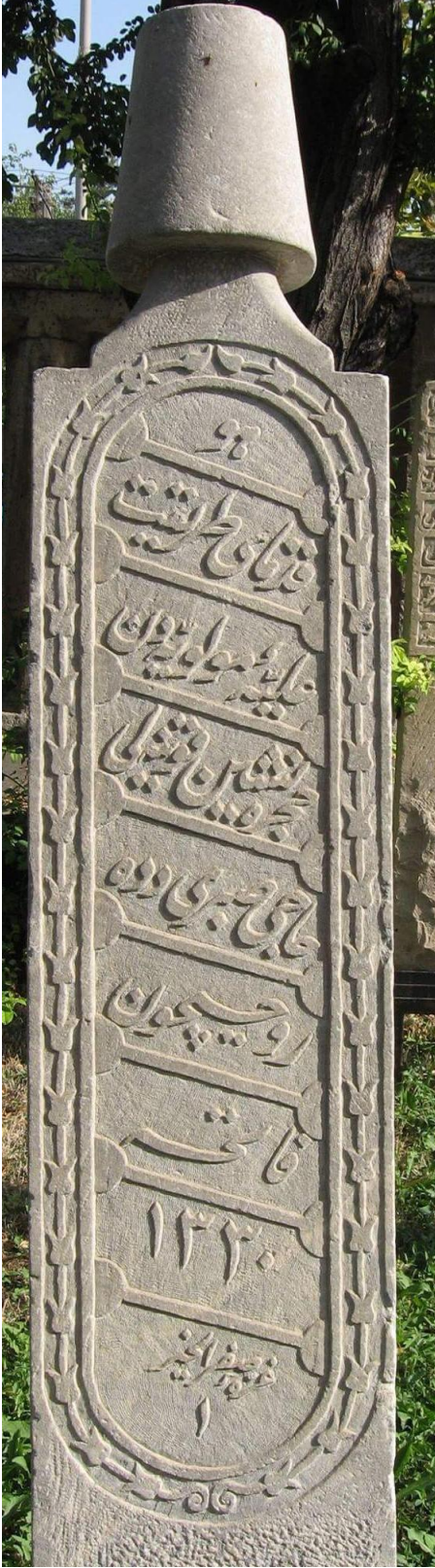
hüve'l-hayyu'l-baki

merhûme ve mağfurun leha  
Mehpare

hatun ruhuna Allâh rıza-i

şerifiyçün el-fatiha

fî 16 C. (cemaziyelahir) sene  
1171



Hû

kudemâ-yı tarîkat-i

aliyye ve mevleviyyeden

hücre-neşin Konyalı

Hacı Sabri Dede

ruhiyçün

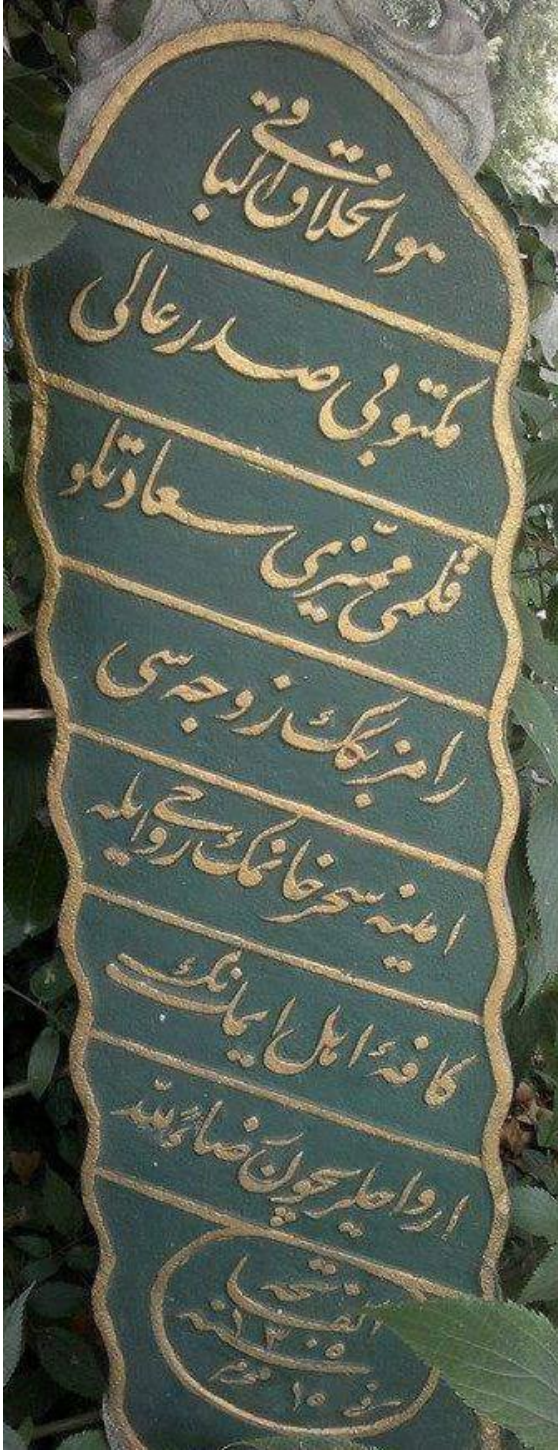
fatiha

1330

gurre-i safer'ül-hayr

1





Hüve'l-Hallaku'l-Bakî

Mektubî Sadr-ı Alî

Kalemi Mümeyyizi sa'âdetlü

Ramiz beyin zevcesi

Emine Seher hanımın ruhu ile

kaffe-i ehl-i imanın

ervahlarıçün rızaen lillahi

el-fatiha

fî 15 Muharrem sene 1305



Ya Hu

Bu makâm-ı alide seccade-nişin-i

irşad iken irtihal-i dar-ı beka

eyleyen eş-şeyh es-seyyid  
Mehammed

Nureddin Efendinin harem-i  
muhtereme-

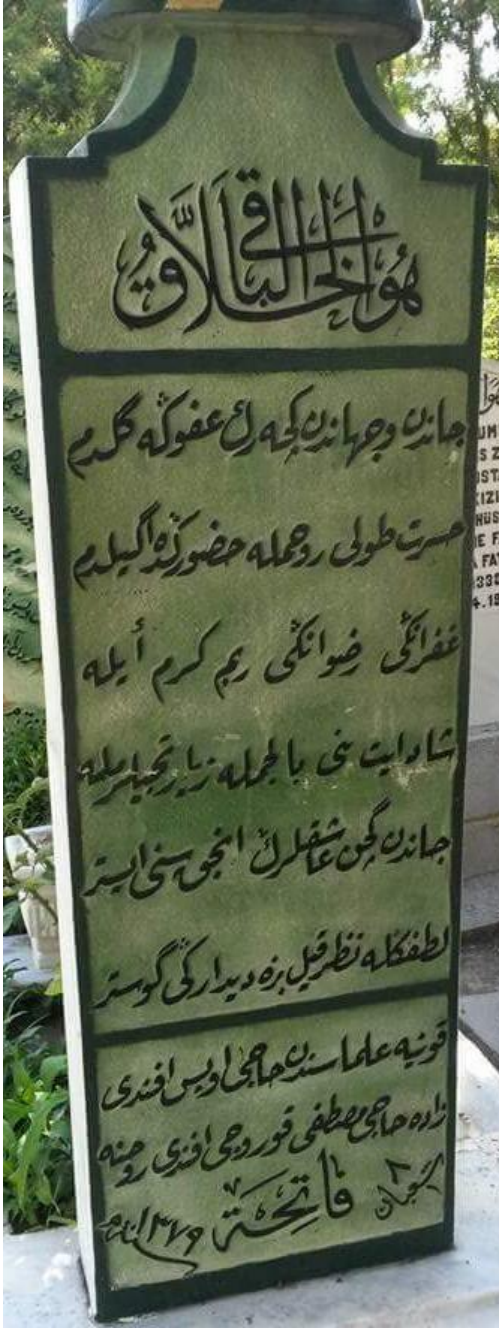
leri Şerife Hacı Dervişe Fatıma

Refiknaz Hanımın ruhiyçün

rızaen lillahi'l-fatiha

fî 30 yevm-i arefe-i ramazan sene  
1310





Hüve'l-hallaku'l-baki.

Candan ve cihândan geçerek affına  
geldim

Hasret dolu ruhumla huzûrunda  
eğildim

Gufranını rıdvanını Rabbim kerem  
eyle

Şâd et beni bilcümle ziyaretçilerimle

Candan geçen âşıkların ancak seni  
ister

Lutfunla nazar kıl bize dîdarını göster

Konya ulemasından Hacı Üveyis  
Efendi

Zade Hacı Mustafa Kurucu Efendi  
ruhuna

Fatiha

8 Şaban sene 1379



Vefatı 1250

Bu cihân kimseye bâkî değil zill-ı  
hayâl

Gaflet ile aldanub meyletme kalb  
nakkâşına

’Âkıbet olsan gerekdir sen de muhtâc-ı  
du’â

Oku bir kaç fâtiha bahşeyle din  
kardaşına

Gitmedi kabre benimle ehl-i evlâdıyla  
mal

Berk edüb toprak dağıldı başdan  
başına

Ey birâder bak bana ibret değil miyim  
sana

Şem’i nâmım bir nişân oldu mezar  
taşına

Tarih-i ta’miri

1342



Hüve'l-hayyü'l-bâki

Emr-i Hakkla dürlü emrâz geldi  
benim tenime

Bulmadı sıhhat vücudum sebab oldu  
mevtime

Akıbet erdi ecel rihlet göründü  
canıma

Okuyup bir Fatiha irsâl edeler  
ruhuma

Manya oğlu el-hacc İhsan ağanın

kerîmesi merhûme Şuşu kadın

ruhiçün el fatiha .

sene (1)254

# Osmanlı Paraları

Darphanelerde basılan metal paraları okurken padişahlara göre kısmi değişiklik de olsa iki ayrı yüz olarak bakılır

Bir yüzünde şunlar yazılmıştır;

Duribe fî İslambol (İstanbul'da basıldı)

Duribe fî Kostantıniyye (Kostantuniyye'de yani İstanbul'da basıldı)

Azze nasruhu duribe fî Kostantıniyye (Onun yardımı aziz olsun! Kostantıniyye'de basıldı)

Duribe fî Devlet-i Aliyye – Kostantıniyye (Devlet-i Aliyye - Kostantıniyye'de basıldı)

Sultânü'l-berreyn ve hakanü'l-bahreyn es-Sultân ibnü's-sultân (iki karanın sultânı ve iki denizin hakanı sultân oğlu sultân)

Paranın nerede basıldığını ifade eden bu ibarelerde geçen yer adlarıdır. Ayrıca para basılmasına izin verilen başka şehirler de vardır ki o paralarda da o şehrin adı geçer. Osmanlı hâkimiyetinde birçok şehirde para basılmıştır.

Yukarıda geçen ibarelerin altında veya arka yüzünde dönemin padişahı olan kişinin tahta geçişinin hicri senesi yazar. Bu değişmeyen kaidededir. Ve yine döneme göre paranın arka veya ön tarafı olarak değişse de, bazen sene ibaresiyle beraber bir sayı daha yazar ki bu sayı/rakam dönemin padişahı olan kişinin kaçınıcı yılında o paranın bastırıldığı yazar. Yani tarih olarak hem cülus tarihini hem de ilgili padişahın kaçınıcı senesinde basıldığı anlaşılır. Keza yine bu yüzde varsa paranın miktarını da görürüz.

Diğer tarafta ise;

Parayı bütün bütün kaplayan padişah tuğrası vardır. Bazı paralarda bu tarafta tuğranın altında sene ibaresi ve üstünde 1 veya iki hane sayı vardır. Bu hal diğer tarafta yazılmayıp bu tarafa yazılan dönemin padişahı olan kişinin saltanatının kaçınıcı yılı olduğunu gösterir. Ki bazen de hicri tarihin sadece son iki hanesi yazılmıştır. Bu paraların altın, gümüş, nikel vs. Olabileceğini ve akçe, sikke vs. İle de adlandırıldıklarını unutmayalım.



Şimdi misâllerle anlatalım;



Sağ yüzünde;

Duribe fî İslambol (İstanbul'da basıldı)

1203 (dönenim padişahı olan 3. Selim'in hicri cülus tarihi)

19 (3. Selim'in sultânlığının 19. Senesi)

Sol yüzde;

Selim han bin Mustafa el-muzaffer dâimâ (Tuğra)





Sağ yüzü;

Azze nasruhu duribe fî Kostantıniyye

1327 (Dönemin padişahı olan 5. Mehmed'in hicri cülus tarihi)

Sol yüzü;

Mehmed han bin Abdulmecid el-muzaffer dâimâ -Resad- (Tuğra)

Sene 6 (Reşad'ın padilahlığının 6. Yılı)



Sağ;

Sultânü'l-berreyn ve hakanü'l-bahreyn es-Sultân ibnü's-sultân

Sol;

Abdulhamid han bin Ahmed el-muzaffer dâimâ (Tuğra, üstte)

Duribe fî Kostantiniyye

1187 (1. Abdülhamid'in hicri cülus tarihi)



Tek tarafı mevcut bu parada;

Duribe fî İslambol

1171 (Sultân 3. Mustafa'nın cülus tarihi)

3 (3. Mustafa'nın padişahlığının 3. Yılında basıldığı anlaşılır.





Sağ; Duribe fî İslambol. 1171 (3. Mustafa'nın cülus tarihi), 86 (hicri 1286 tarihi iki basamaklı yazılmış ki padişahlığının 15 senesidir. Sol; Mustafa han bin Ahmed el-muzaffer dâimâ (tuğra)



Sağ; Sultânü'l-berreyn ve hakanü'l-bahreyn es-Sultân ibnü's-sultân

Sol; Es-Sultân Mustafa bin Ahmed Han dâme mülkehu, duribe fî İslambol, 1171 (3. Mustafa'nın cükus tarihi)



Sağ; Duribe fî Mısır, 1255 (1. Abdülmecid'in cülus tarihi), 1 (Abdülmecid'in 1. Yılı)

Sol; Abdülmecid han bin Mahmud el-muzaffer dâimâ (tuğra), Şin 20 (Şin harfî kuruşun kodudur)



Sağ; Duribe fî Cezayir. 1238 (Nadiren de olsa paranın basıldığı tarihin açıkta yazıldığı dönem olmuştur. 2. Mahmud dönemi)

Sol: Sultânü'l-berreyn ve hakanü'l-bahreyn es-Sultân Mahmud Haz azze nasruhu)





Sağ: Azze nasruhu duribe fî Kostantiniyye. Sene 1255 (Padişahın cülus tarihi), 40 (paranın miktarı, kuruş)

Sol: Abdülmecid han bin Mahmud el-muzaffer dâimâ (tuğra), sene 20 (Abdülmecid'in padişahlığının 20. Yılı)



Sağ; Duribe fî Mısır, 1277 (Abdülaziz'in cülus tarihi), 8 (Abdülaziz'in padişahlığının kaçınıcı yılında basıldığı.)

Sol; Abdülaziz han bin Mahmud el-muzaffer dâimâ (tuğra), P (para) 20.



Sağ: Duribe fî Mısır. 1293 (2. abdülhamid'in cülus tarihi). 30 (padişahlığının 30. Yılı)

Sol: Abdulhamid han bin Abdülmecid el-muzaffer dâimâ (tuğra). 1 Ş. (Şin kuruşun kısa kodu)



Duribe fî Tiflis. 1115 (3. Ahmed'in cülus tarihi). Cedîd (yeni altın)



Mehmed han bin Abdulmecid el-muzaffer dâimâ – Reşad (Tuğra). Reşad'ın padişahlığının 2. Senesinde basılmıştır. Paranın etrafında ise Hürriyet, Müsavat, Adalet yazmaktadır.





Kâğıt paralar farklı farklı hatlarla basılmıştır. Sülüs, Celi dîvânî, dîvânî, rik'a, kufî sık karşılaştığımız hatlardır. Kufî hat, kenar süsmemelerinde devletin adı, para miktarı yazı suretinde imla edilerek karşımıza çıkar. Ayrıca Fransızca'yı da bazı paralarda görürüz. Örnek parayı okumaya çalışalım;

Tuğra Mehmed Reşad'a ait; Mehmed han bin Abdulmecid el-muzaffer dâimâ.



Tuğranın altında sülüs hatla Devlet-i Aliyye-i Osmaniyye yazmaktadır. Hemen altında “28 Mart 1334 tarihli kânûn mucebîbce” yazılıdır.

Bir altınca celidivani hatla; karşılığı tamamen tevdi' edilmiş on Osmanlı liralık varaka-i nakdiyye, yazılmıştır.

Bir altta sağda; 10 Osmanlı lirası. Ortada; Maliye nazırı (imzâ). Solda Fransızca; 10 Türk lirası.

En altta rik'a hatla; Bedeli Dersa'âdet'te altun olarak tesviye olunacaktır.

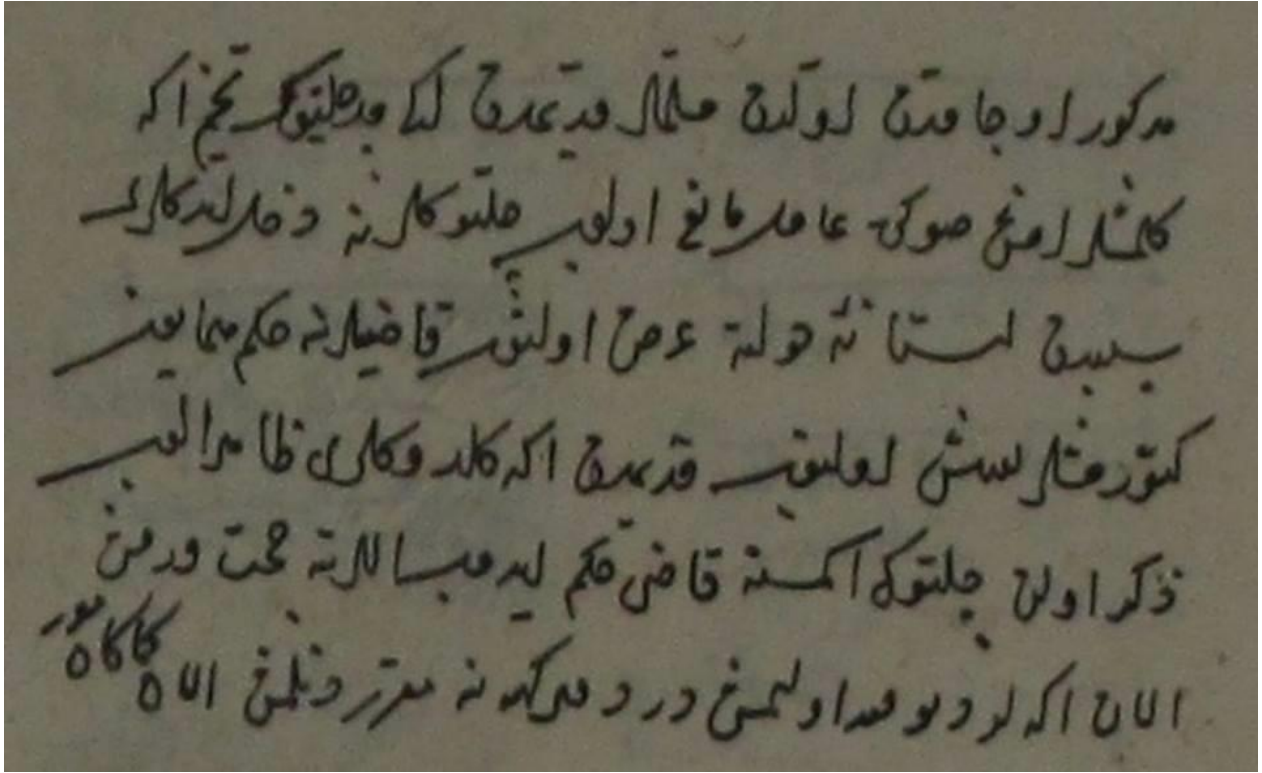
Arka yüzünde sağ ve solda yine celi dîvânî olarak; Osmanlı lirası yazmaktadır. Ortada rik'a olarak da;

Bu tertib evrak-ı nakdiyyenin karşılığı Düyûn-u Umûmiye-i Osmaniye idaresine tevdi' edilmiş olup karşılığın aksam-ı seneviye-i mütesâviye ile bu tertibin dört sene müddet zarfında kâmilten tedâvûlden ref'i suretiyle altun olarak tediyesine tahsisini idare-i müşârünileyha taahhüd eyler bu müddet nihayet 6 Ağustos 1332 tarihli kânûn mucebince ihraç olunan evrak-ı nakdiyyenin tediyesi için muayyen olan son taksidin iktizâsından ibtidâ idecekdir. Duyun-ı Umumiyye-i Osmaniyye meclis idaresi namına. Reis (imzâ)

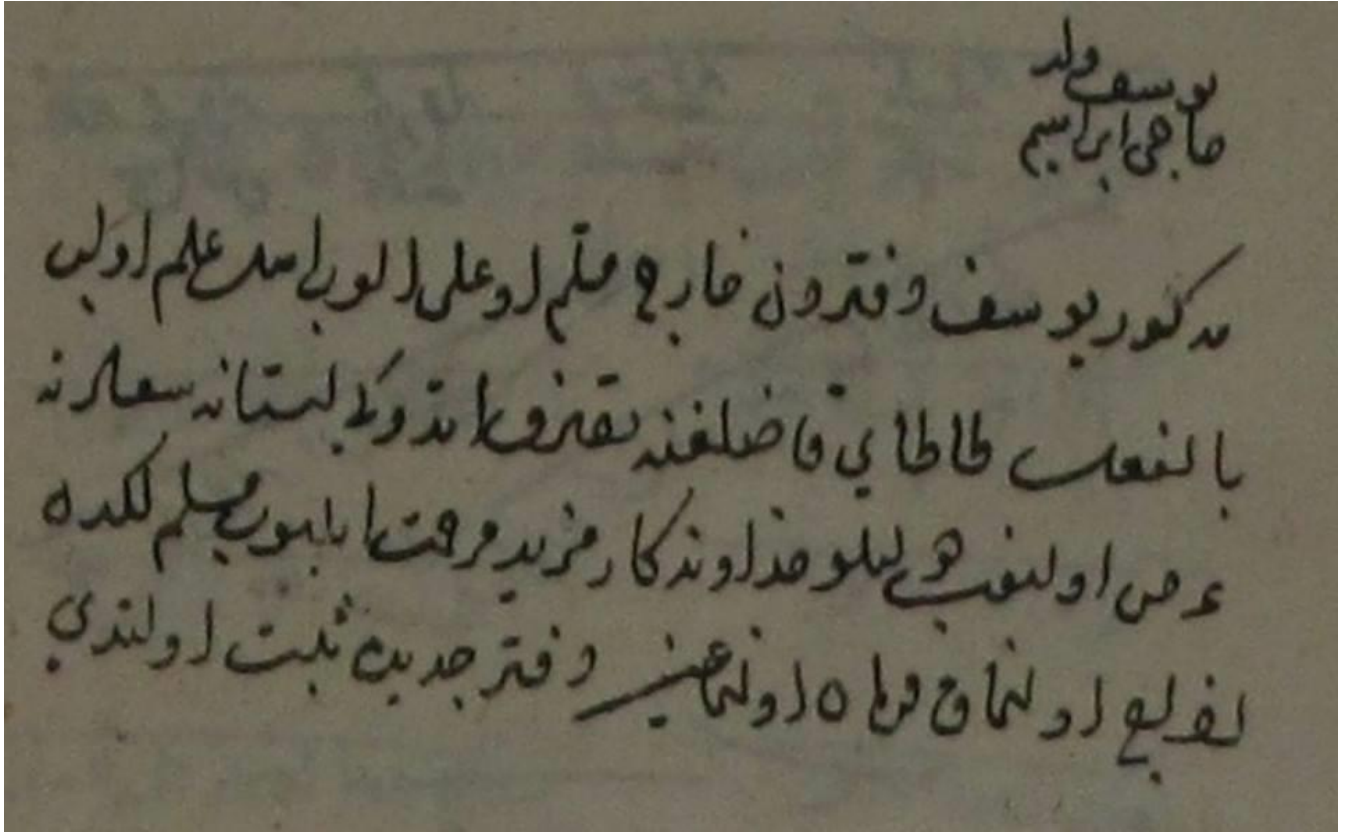


# SİYAKAT HATTI

## Temel Seviye Metin Okumaları

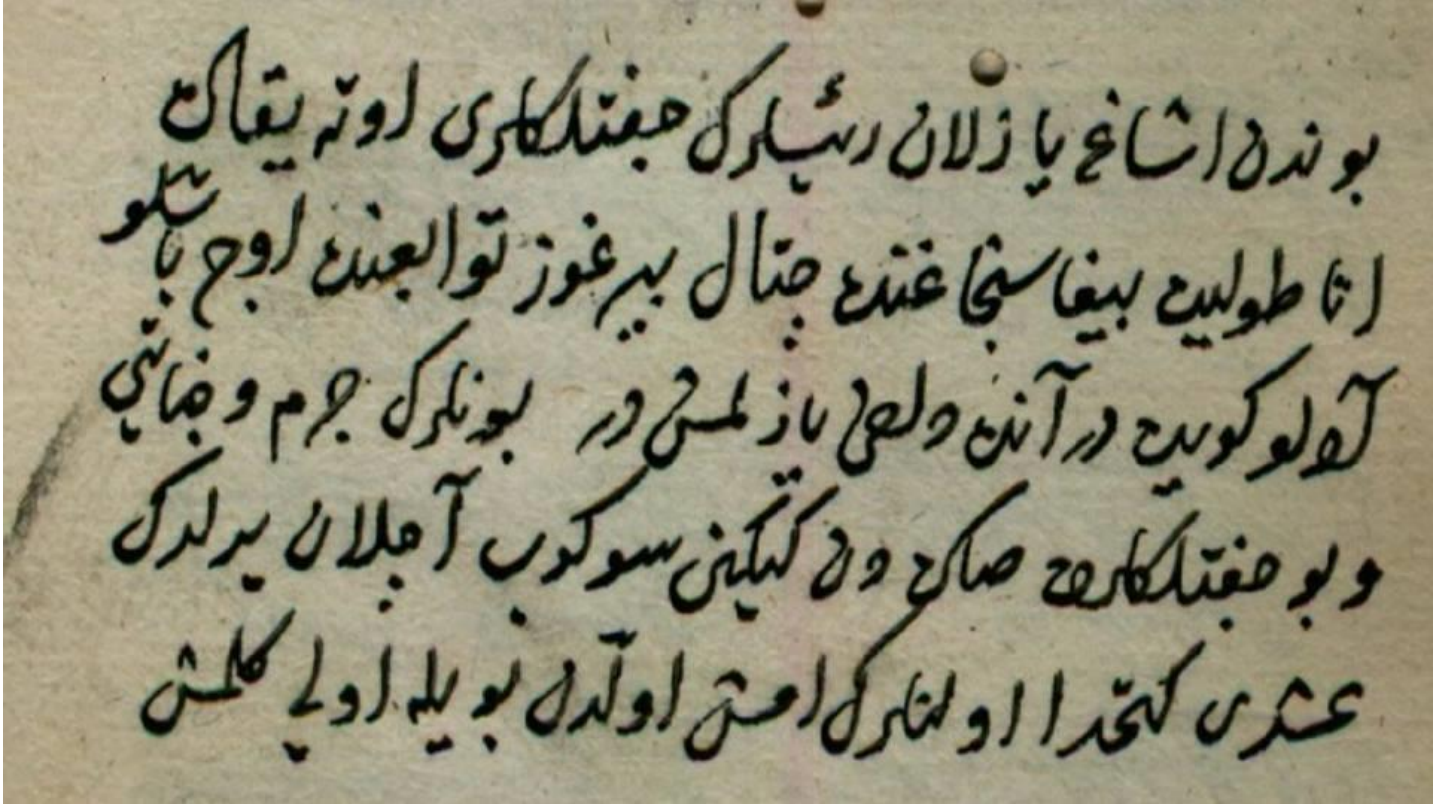


Mezkûr ocakdan evvelden müsellemler kadîmden iki müdd çeltük tohum ekegelmişler imiş. Sonra âmil mâni' olup çeltüklerine dahl itdikleri sebebeden âsitâne-i devlete arz olunup kâdîlarına hükm-i hümayûn getürmüşler. Teftîş olunup kadîmden ekegeldükleri zâhir olup zikr olan çeltük ekmesine kadî hükmi idüp ellerine hüccet virmiş, el'ân ekeler diyü kayd olunmuş, der-defter-i köhne ne mukarrer denilmiş el'ân kemâkân mukarrer.

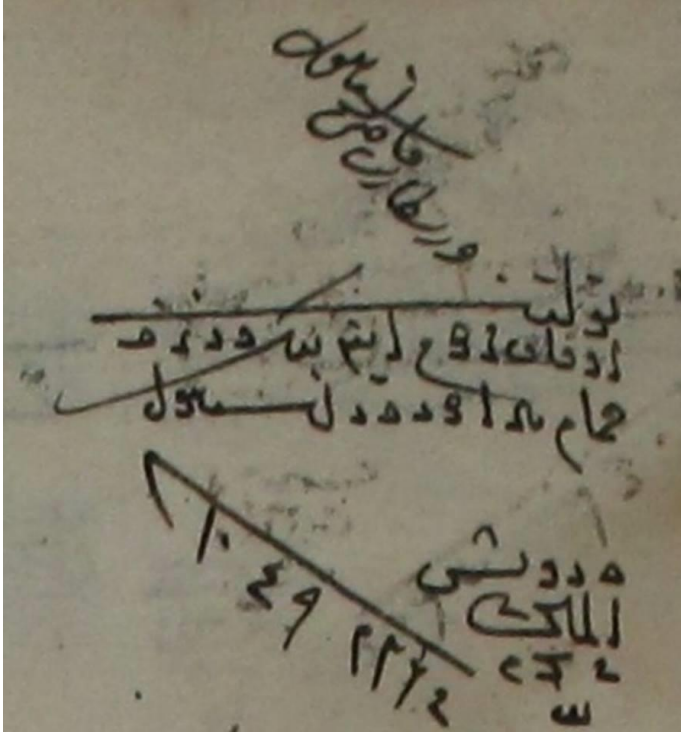


### Yûsuf veled-i Hâcî İbrâhîm

Mezkûr Yûsuf defterden hâric müsellemler oğlu olup ehl-i ilm olup bi'l-fi'l Datay kadılığına tasarruf itdüğü âsitâne-i sa'âdete arz olunup devletlü hudâvedigâr mezîd-i merhamet eyleyüp müsellemlikten ihrâc olunmak fermân olunmağın defter-i cedîde sebt olundu.



Bundan aşağı yazılan re'îslerin çiftlikleri öte yakada Anadolu'da Biga sancağında Çatal Birgoz tevâbi'inde Üçbaşlı adlı köydedir. Anda dahi yazılmışdır. Bunların cürm ü cinâyeti ve bu çiftliklerde sonradan kikenî sökölüp açılan yerlerin öşrü kethudâ olanların imiş. Evvelden böyle olıgelmiş.



Der-nezaret-i kadı-i İstanbul

Tevliyyet-i evkâf-ı merhum İnebey der-nezd-i hamam-ı Mirahor der-İstanbul

Derviş  
El-mütevelli fi yevm 3

Fî 26 M. (Muharrem) sene 1049

Der-nezaret-i ser-hâzinân-ı Enderûn-ı Hâssa

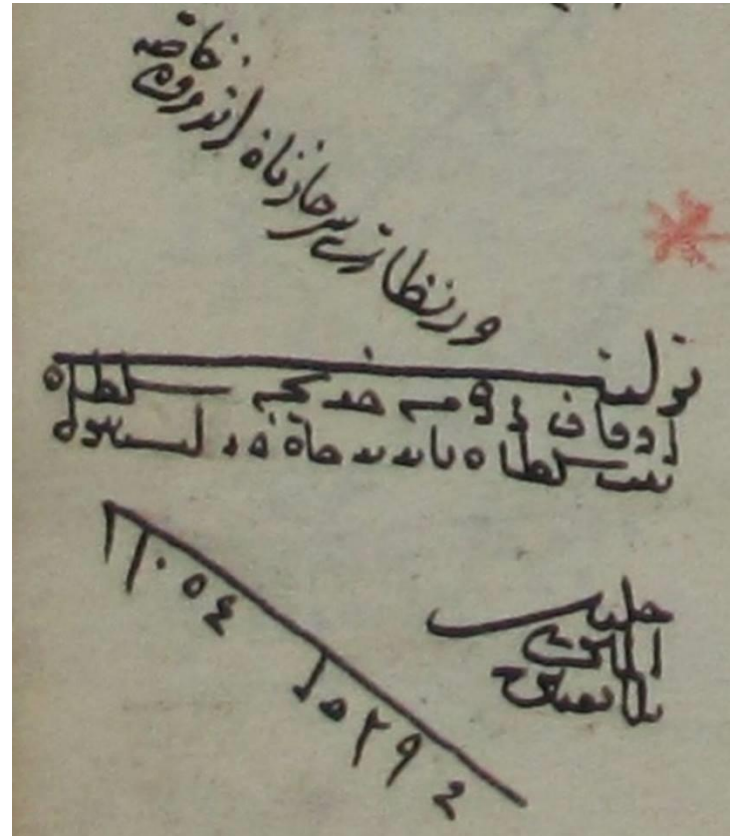
Tevliyyet-i evkâf-ı merhume Hatice Sultan binti Sultan Bayezid Han der-İstanbul

Halil

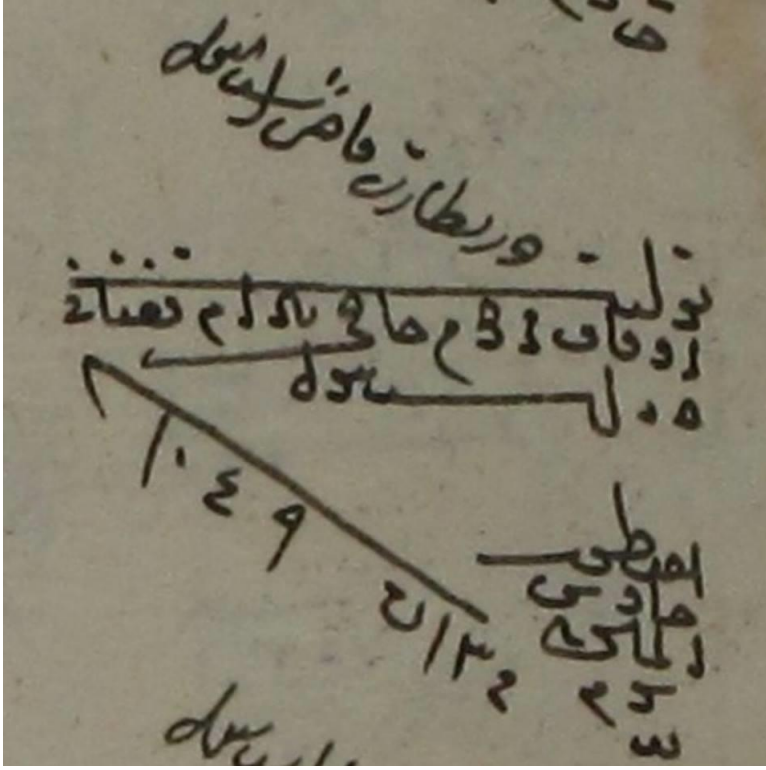
El-mütevelli

Bila-ta'y'ın

Fî 29 ZA sene 1054







Der-nezaret-i Kadı-i İstanbul

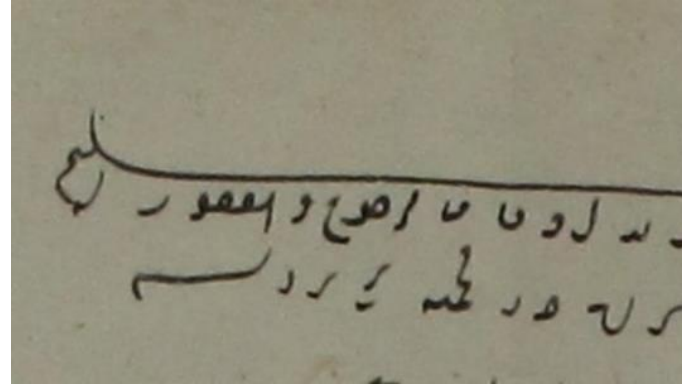
Tevliyet-i Evkaf-ı merhum Hacı Bayram-ı  
Kaftani, der-İstanbul

Mustafa Çavuş

el-mütevell

yevm 3

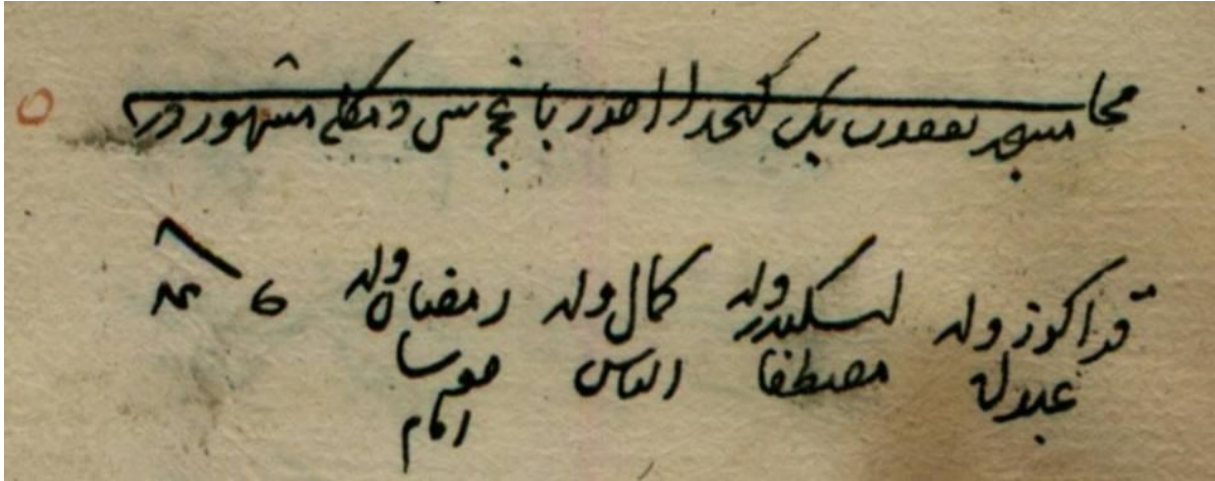
fî 13 N (Ramazan) sene 1049



Mütesellim-i hizâne-i âmire 'an zevaid-i evkâf-ı merhûm ve mağfûrîn-leh Sultan  
Murad Han tâbe serahû der-mahmiyye-i Brusa

وکرا اولنان رهنه بوکانه و قدیم سابقا ایدر دفتر اولجاقت  
 طاش کوبری قاضی مکتوبه بوجیه مدکوملینکله هنم اولمنی ارض  
 حالیا قشونه قاضی اعرمما یوتله تیفنشی ایدوب عرصه نام  
 کوندریب ذکر اولنان ایکن باب رهنه چون طاش کوبری  
 مدرسه سنک مدرسه بوکانه نام وقف کونیکر سنورنک اولوب  
 شمدیا دک انوکه عشی مدرسه صرف اولنوکله وردیو ل علام  
 له و سلطان محمود طالع بقاه هفتده دلی مکتوب کوندریب بومعنا ی  
 اوله و فی تحقیق اعلیٰ پاییه سریدر اعلایه عرصه اولنوکله  
 زینهار وقف مور اولوب بویرلری و قتی و فی اول ویم لرت  
 نکت اولنان بویرلغین قید اولندی ۲ اولسط سهر محرم اکرام  
 ۱۱۰۰ و لعلر معامار دو و مدرسه یه قید اولمنی اوله  
 کاکان و قدیم مارلر

Zikr olunan zemin-i Bunama ve Karınca sâbıkâ il defter olıcak, Taşköprü kadısı mektubu mucebince mezkûr müselleme çiftliğine zamm olunmuş imiş. Hâliyâ Kastamonu kadısı emr-i hümayûnla teftiş idüb arznâme gönderüb zikr olunan iki pâre zemin için Taşköprü Medresesi'nin, Müderris Bükü nâm vakıf köyünün sinurundan olub şimdiya dek ânun öşrü medreseye sarf oluna gelmişdir deyû il'âm edüb Sultan Mahmud tâle-bekâhu hazrete dahi mektub gönderüb bu ma'nayı ol dahi tahkik itmeşin, pâye-i serîr-i a'laya 'arz olunub zikr olunan zeminler vakfa mukarrer olmak buyuruldu. Deftere dahi ol vech üzere sebt olunmak buyurulmağın kayd olundu. Fî evâsıt-ı şehri Muharremi'l-harâm sene tis'a ve tis'in ve semâne mie. Mezbûr Defter-i Köhne'ye kayd olunmuş ol sebebdan kemâ-kân vakfa mukarrer yazıldı.



Muhasebe-i Mescid-i Yakub Bey kethüda Ahder Bağçesi demekle meşhurdur

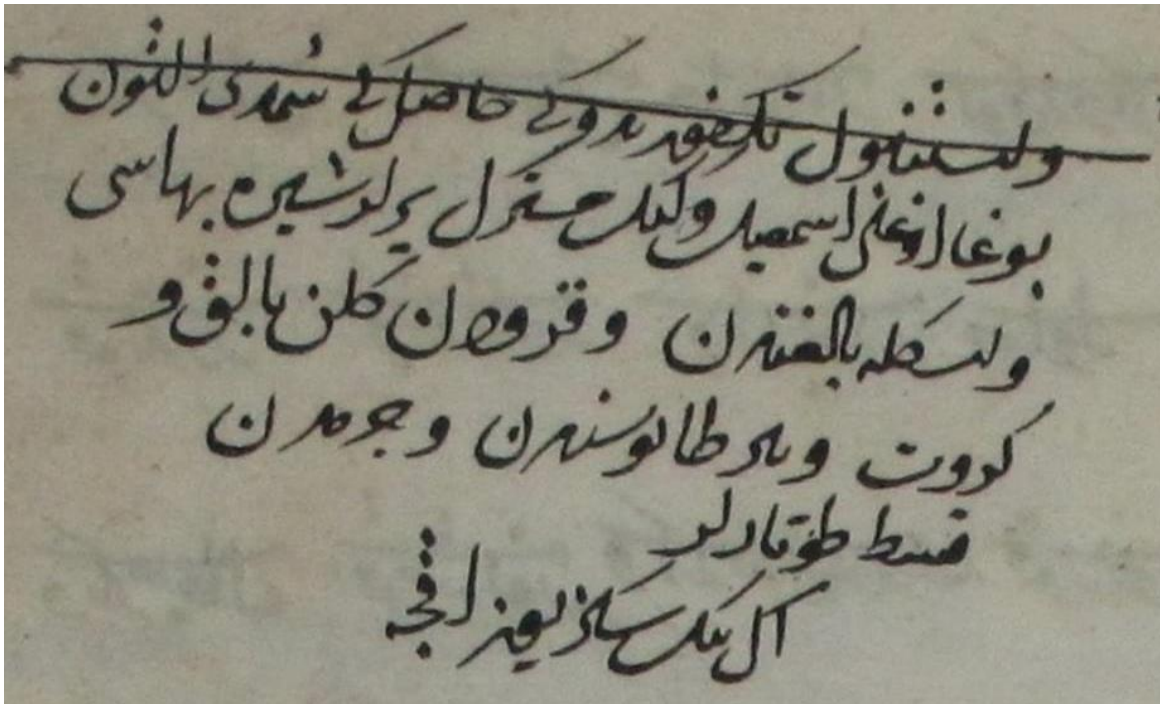
Karagöz veled-i Abdullah

İskender veled-i Mustafa

Kemal veled-i İlyas

Ramazan veled-i Musa, imam

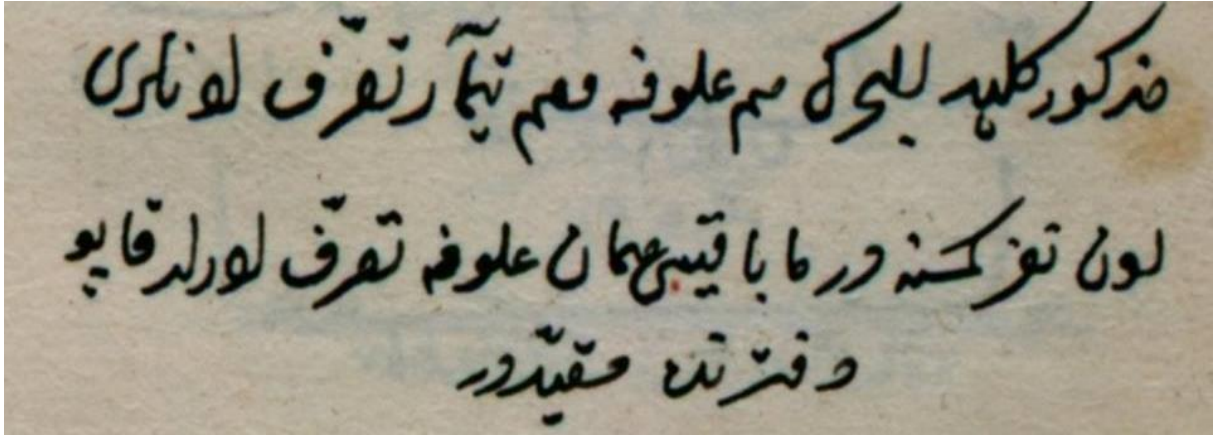
Hane 3



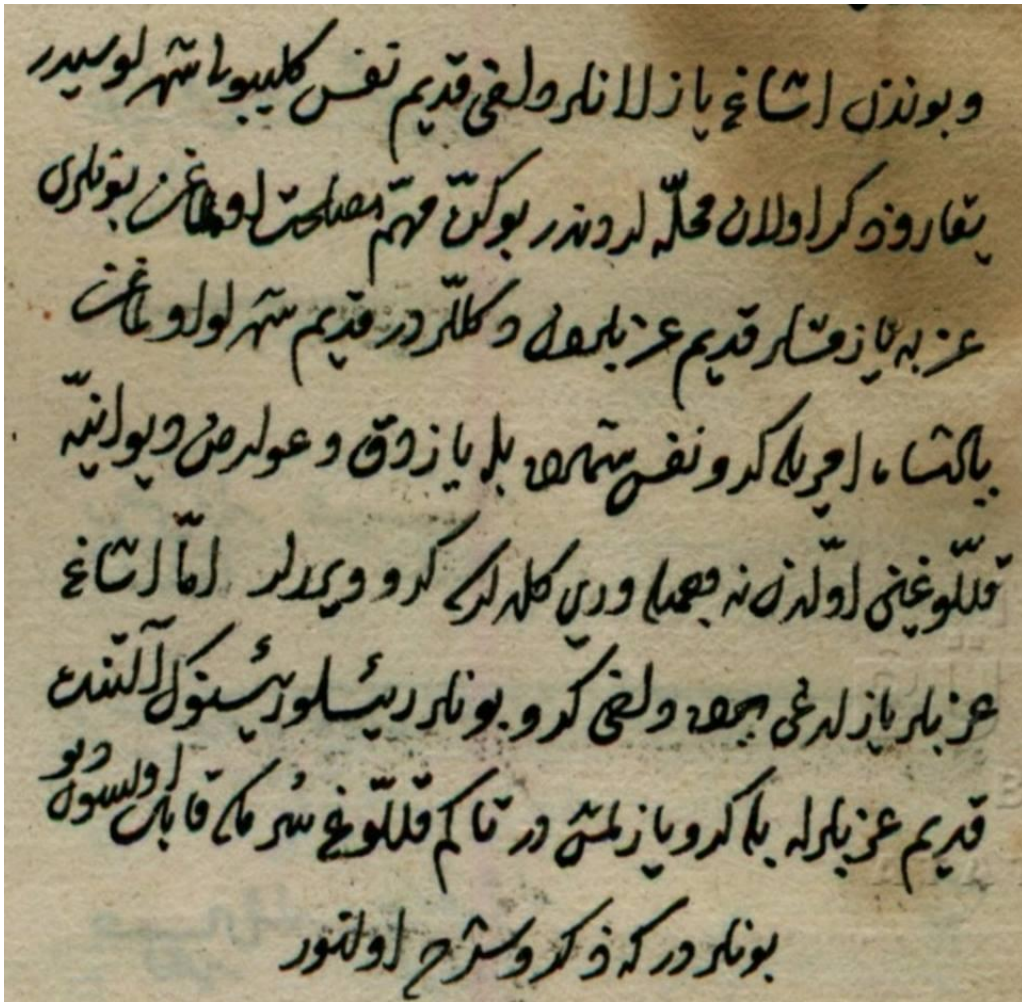
ve istanbul tekfurı yerü ki hâsılını şimdi Altun Boğa oğlu İsmail ve Kenek  
müşterek yirler. Şıra bahası ve iskele balığından ve kurudan gelen balık kerevit  
ve yer tapusundan ve cürmden kıst tutarlar

ikibin sekizyüz akçe





Mezkûr Kilidü'l-bahr'ın nim ulufe ve nim tımar tasarruf edenleri on nefer kimesnedir ma-bakisi Osman ulufe tasarruf ederler kapu defterinde mukayyedir



ve bundan aşağı yazılanlar dahi kadim-i nefsi-i Gelibolu şehirlüsüdür. Yukarı zikr olan mahallelerdendir. Bu kerre mühim maslahat olmağın bunları azebe yazmışlar. Kadim 'azeblerden değildir. Kadim şehirlü olmağın pâdişâh emriyle giru nefsi-i şehre bile yazdık ve 'avâriz-ı dîvâniyye kulluğunu evvelden ne vechle veri geldilerse gerü verirler. Amma aşağı 'azebler yazıldığı yerde dâhi giru bunlar re'islü re'isinin altında kadim 'azeblerle bile giru yazılmışdır. Tâkim kulluğu sürmesi kâbil olsun deyu bunlardır ki zikr ve şerh olunur.

# EK MA'LÛMÂT



## Osmanlı Belgelerinin Dili

Onca yağmalamaya, onca ihanetlere rağmen milyonlarca Osmanlıca vesika günümüze kadar ulaştı ve başta Türkiye Cumhuriyeti **Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı** olmak üzere birçok resmi kurumlarımızca bunlar muhafaza edilmektedir. Kimbilir Osmanlı'nın hüküm sürdüğü ve bugün elimizde olmayan topraklarda belki milyonlarca vesika, kitap, defter kalmıştır. Bunların varlığını Osmanlı'nın her şeyi kâğıda dökme çalışmalarından anlayabiliriz. Dünyada hiçbir medeniyet Osmanlı kadar yazıya önem vermemiş ve resmi yazıları kalıcı olarak muhafaza etme gayretini sergilememiştir. 'Söz uçar, yazı kalır.' sözü bizim atalarımızda hayat bulmuştur.

Bütün bunlar bir tarafa bir vesikayı alıp okuduğunuzda bize o kadar çok malumatı gözümüzün önüne seriyor ki adeta bütün bir tarihi, bir sinema şeridi gibi gözünüzün önünden geçiriyorsunuz. Her arşiv vesikası ayrı bir ders verir bize; hat türünden, içeriğinden, kâtibin halet-i ruhiyesine, katibin maharetine kadar çok hissin bizde uyanmasına vesile olur. En önemlisi de, bazılarının bakıp, 'Arapça mı okuyorsun?' sorusuna, 'Hayır, bu Türkçe.' demek ve ecdadımızın 1000 seneden fazla bu alfabeyi kullandığını ama 6 küsur asır boyunca bu alfabeyi en çok kullanan devlet olan Osmanlılarla özdeşleştiği için de Osmanlıca ifadesinin daha anlaşılır olduğunu uzun uzadıya bahsetmek...

"Osmanlıca demek yanlış, Osmanlı Türkçesi denilmeli." diyenler de var. Burada önemli olan husus, bir ibareyi kullandığımızda muhataplarımızın ne anladığıdır. Doğrusu, iki ifade de kullanılabilir ki âcizane böyle yapıyorum. Ama ağırlıklı olarak Osmanlıca demeyi tercih ediyorum; hem kısa, hem de ben Osmanlıca kelimesini kullandığımda aklı başında hiçbir kimse bunu, Çince veya Flemenkçe vs. olarak düşünmüyor. Hepimizin zihninde beliren aynı şey.

Arşive yeni başlayanların en büyük serzenişleri; böyle yazı mı olur, nasıl yazmış, okunmaması için mi yazmış... ifadeleridir.

Öncelikle bilmemiz gerek husus; hattat ile kâtip ifadeleri farklı şeylerdir. Hattatlar güzel yazı sanatıyla ilgili çalışmalar yaparken kâtiplerin işi not tutmaktır diyebiliriz. Tabii hem hattatlık hem kâtiplik yapanlar da yok değil.

Hattatlar yeri geldiğinde tek sayfayı 1-2 günde zor yazarlar. Hatta levhaların yazılışı haftaları bulabiliyor. Hattatlıkta yavaşlık, sakinlik esastır.

Kâtipler ise konuşma hızına yakın yazı yazarlar. Tıpkı günümüzde adliyede daktilo ile yazan kâtipler gibi. Osmanlı kâtipleri çok hızlı yazdıklarından baktığımızda hayran kalacağımız yazıyı beklemek haksızlıktır. Bizler öğrenci sıralarında iken hocalarımızın söylediğini kaçırmamak adına not tutarken 'çivi yazısı' tabir ettiğimiz şekilde yazardık. Hatta bir arkadaşın latin harfli notunu diğer arkadaşımız okuyamıyorken ve hatta kendi yazımızı bazen biz dahi okuyamazken kalkıp Osmanlıdaki kâtipleri tenkit etmek merhametsizliktir denilebilir. Velhâsıl bazı kaplerin at üstünde, muharebe esnasında yazdığını da düşünürsek aslında şartlar dâhilinde güzel de yazmışlar diyebiliriz. Her meseleyi şartlarına göre değerlendirmemiz gerek.

Hazine-i evrak dediğimiz Osmanlı arşivi ile hemhal olmanın faideli cihetlerinden biri de, öğrendiğiniz bir şeyin sizi başka, yeni bilgi öğrenmeye sevk ve teşvik etmesidir. Bir yandan lügat bilginizi, kelimelerin yazışını, kullanılan üslubu öğretirken diğer taraftan tarihi araştırmalara yönlendirmektedir. "Tarih okuyanın aklı çoğalır." diyen İmam Şâfiî'nin bu sözü düsturumuz olmalı.

## Galat-ı Meşhur Olmuş Bazı Kelimeler

Dilimize birçok kelime yanlış şekilde girmiş ve meşhur olmuştur. Gramer kaidelerine muhalefet eden bu kelimelerin kısm-i ekserisini Şemseddin Sami "hata-yı fahiş" olarak tesmiye etmiştir. Tabii artık dilimizin kılcaldamarlarından biri olan bu hatalı kullanımları çıkarmak da mümkün değildir. "Galat-ı meşhur, lügat-ı fasihten evlâdır." sözü de darb-ı mesel olmuştur.

Galat-ı meşhurlar genelde Arapça kelimelere Farsça ekler, Farsça kelimelere de Arapça ekler ilavesiyle meydana gelmiştir. Keza Türkçe kelimelere Arapça-Farsça eklerin getirilmesiyle de bazı hatalar meşhur olmuştur. Bu yazımızda bunlara misâller getireceğiz. Yalnız bazı hatalar var ki "galat-ı meşhur" dahi olsalar bu hatalı kullanımlardan mutlaka vazgeçilmelidir. Mesela;

"Kadir gecesi" diye bilinen, yazılan ve hatta TDK'da dahi bu surette imla edilen bu ifadesin aslı ve doğrusu "Kadr gecesi"dir. Yine Kur'ân'da geçen suresin adı da "Kadir suresi" değil "Kadr suresi"dir. Kaldı ki zâten Kur'ân-ı Kerîm'de açık surette leyleti'l-kadr (ليلة القدر), sûratü'l-kadr (سورة القدر) geçmektedir. Kur'ân'da bir surenin adı ve mübarek bir gecenin adını elbette Kur'ân'da geçtiği gibi kadr (قدر) suretinde kullanmak zorundayız. Kur'ân'a hürmeten bu hatadan meşhur dahi olsa vazgeçmeliyiz. Kaldı ki kadir (قدير / قادر) kelimesinin manası ve imlası büsbütün farklıdır.

**Gelelim özellikle arşiv belgelerinde /lügatlerde karşılaştığımız bazı galat-ı meşhur kelime örneklerine;**

Arazi (اراضى): Arz (ارض) kelimesi hem müfret (tekil)'tir hem de cemi' (çoğul)'dir. Yaygın bir şekilde arazi kullanılmaktadır. Ki bu galat kaide hükmüne geçmiştir.

Fihrist (فهرست): Doğrusu fihris (فهرس)'tir. Te harfî zaid (fazla)'tir.

Çiftlikât (چفتلكات): Çiftlik Türkçe'dir. At (ات) eki Arapça'dır. Türkçe kelime üzerine Arapça ek getirilemez.

Perişaniyet (پریشانیّت): Perişan Farsça'dır. İyet/iyyet (یت) eki Arapça'dır. Farsça bir kelime de Arapça ek alamaz.

Peşinen (پیشیناً): Peşin Farsça'dır ve Farsça bir kelime Arapça'ya mahsûs olan tenvin getirilmez.

Peşinat (پیشینات): Arapça eklerden olan at (ات) eki Farsi kelime üzerine bina edilmiş. Yanlış.

Akdemce (اقدمجه): Akdem kelimesi ism-i tafdildir. Ce eki küçültme ekidir. Büyüklük ve küçüklük alâmetleri gramerce aynı kelimedede kullanılamazlar.

Mahiye (ماهيه): Mah kelimesi Farsça'dır. Farsça kelimeler müzekker/müennes alâmeti olan ekleri alamazlar. Arapça'ya mahsûstur.

Mekteb-i Rüşdiye (مکتب رشديه): Doğrusu mekteb-i rüşdi olmalıydı. Rüştîye kelimesi müennesdir, ilk kelime olan mekteb ise müfred/tekil kelimedir. Tamlamalarda/terkiplerde ikinci kelime dâimâ gramerce birinciye tabidir. Arapça bütün çoğul kelimelerin müennes olduğunu hatırlarsak mekatib-i rüşdiye ifadesi de doğru olurdu.

Mesire (مسيره): Seyr kelimesi zâten ism-i mekandır. Bir kelime iki defa bir vezne tabi tutulmaz.

Daha bunlar gibi çokça galat-ı meşhurlar var. Özellikle terkip usulünde hatalar göze çarpmaktadır.

Bunun dışında Arapça bir kelimenin latince imlasında da hatalar görünmektedir. Yalnız bunlara "galat-ı meşhur" nazarıyla bakılamaz. Mesela 'îd (عيد) kelimesini "ıyd" olarak imla edenler var. Oysa عيد kelimesindeki ye harfî, harf-i medtir. Yani uzatma harfidir. Harf-i medi, sakın/cezimli yazmak çok büyük hatadır. Bu "din" (دين) kelimesini "diyn" olarak yazmaktan farklı değildir.

Kelimeleri yerinde ve doğru kullanmak çok mühimdir. Bu cihetle elimizin altında mu'teber lügatlerin olması elzemdir. Mutlaka Kamus-ı Türki'yi kütüphanenizde bulunduralım, okuyalım, eskitelim. Mümkünse en azından bütün kelimeleri 'imla sözlüğü' kabilinde yazalım.

## Ekim, Kasım, Aralık ve Ocak Ayları

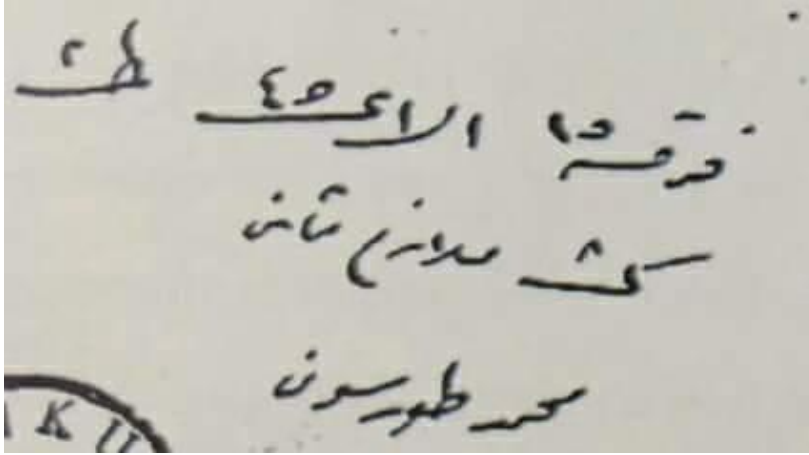
1945 tarihine kadar ekim, kasım, aralık ve ocak diye ay isimleri yoktu. 10 Ocak 1945'te;

- Teşrînievvel (تشرين أول) ay adı ekim (أكیم)
- Teşrînisânî (تشرين ثانى) ay adı kasım (قاسم)
- Kânûnievvel (كانون أول) ay adı aralık (أرالق)
- Kânûnisânî (كانون ثانى) de ocak (أوجاق) diye değiştirildi.

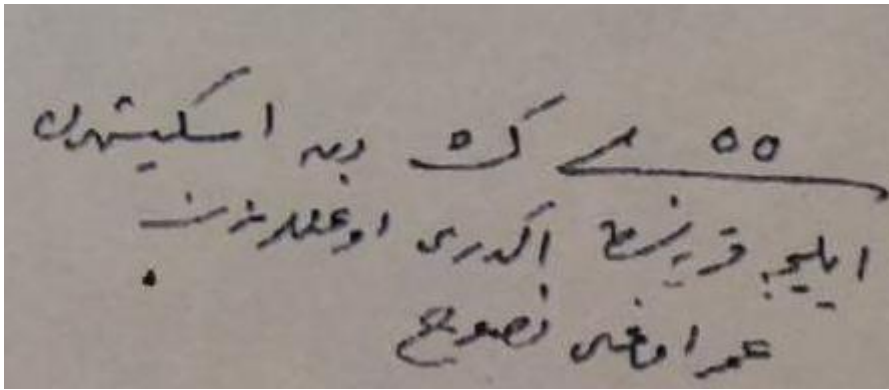
Bu dört ay ismi daha evvel ne resmi yazışmalarda ne de halk arasında kullanılıyordu. Sadece teşrînievvelin 26. gününe "ruz-ı kasım" yani kasım günü denilmiş ki (7-8 Kasım) kış mevsiminin ilk günü olarak kabûl edilirdi ve aynı zamanda yılın ikinci altı ayının da ilk günüydü.



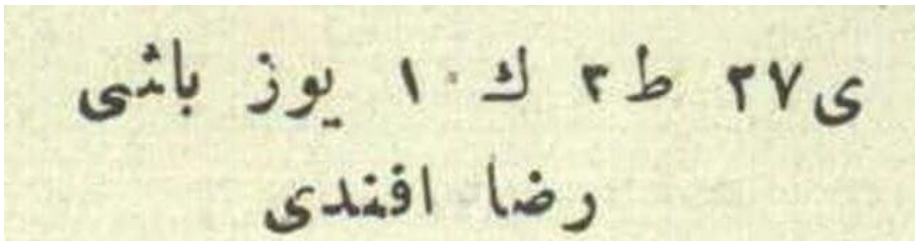
## Askeri Kod Misâlleri



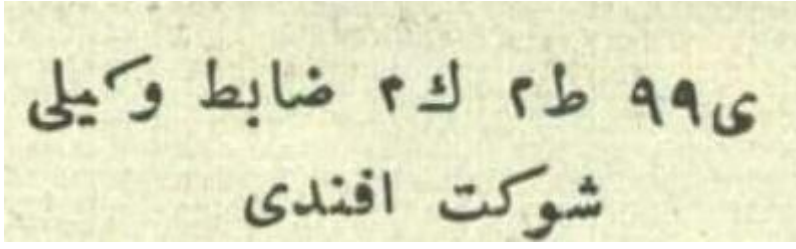
Fırka 15, Alay 45, T1 (tabur) 2, Kef (bölük) 8, Mülazım-ı sâni Mehmed Dursun



Ye (alay) 55, Kef (bölük) 5'ten Eskişehir'in Ilıca karyesinden Eğderi oğullarından Ömer oğlu Nasuh



Ye (alay) 27, T1 (tabur) 2, Kef (Bölük) 1, Yüzbaşı Rıza Efendi



Ye (alay) 99, Tı (tabur) 2, Kef (bölük) 3, Zâbit vekili Şevket Efendi

## Tuğra

Tuğra, Oğuz Hakanlarından bu yana bazı Türk devletlerinde hükümdarların mühür ve damgası yerine kullanılan işaretin adıdır.

Kamus-ı Türkî'de Şemseddin Sami tuğrayı şöyle ifade etmiştir:

"Aslı Türkçe olarak 'tuğrul' olup kanatları açık doğana devlet eder ki vaktiyle bu kuşun resminden ibaret bulunmuş olduğundan bu isimle kabûl olunarak Arabî ve Fârisî'ye de geçmiştir. Nam-ı ali-i padişahiye havi bir alâmet-i mahsûsa ki fermân ve berât ve kavânîn ve nizâmât ve meskûkât ve her nevi resmi şeyler üzerine tersim olunur: tuğra-yı garra-yı hazret-i padişahi ile müveşşah; tuğra-yı hümâyûn ile müzeyyen..."

### Padişahlar ve tuğralarının okunuşu;

1. Osman Gazi: Osman Gazi (Tuğrası yoktur) > عثمان غازی
2. Orhan Gazi: Orhan Bin Osman > اورخان بن عثمان
3. I. Murad: Murad bin Orhan > مراد بن اورخان
4. Yıldırım Bayezid: Bayezid bin Murad han > بایزید بن مراد خان
5. Çelebi Mehmed: Mehmed bin Bayezid han > محمد بن بایزید خان
6. II. Murad: Murad bin Mehmed han muzaffer > مراد بن محمد خان مظفر
7. Fatih Sultân Mehmed: Mehmed bin Murad han muzaffer dâimâ > محمد بن مراد خان مظفر دائما
8. II. Bayezid: Bayezid bin Mehmed han muzaffer dâimâ > بایزید بن محمد خان مظفر دائما
9. Yavuz Sultân Selim: Selim Şah bin Bayezid han el-muzaffer dâimâ > سلیم شاه بن بایزید خان المظفر دائما
10. Kânûni Sultân Süleyman: Süleyman Şah bin Selim Şah han el-muzaffer dâimâ > سلیمان شاه بن سلیم شاه خان المظفر دائما
11. II. Selim: Selim Şah bin Suleyman Şah han el-muzaffer dâimâ > سلیم شاه بن سلیمان شاه خان المظفر دائما

12. III. Murad: Şah Murad bin Selim Şah han el-muzaffer dâimâ > شاه مراد بن سليم  
شاه خان المظفر دائما
13. III. Mehmed: Mehmed bin Murad han el-muzaffer dâimâ > محمد بن مراد خان  
المظفر دائما
14. I. Ahmed: Şah Ahmed bin Mehmed han el-muzaffer dâimâ > شاه احمد بن محمد  
خان المظفر دائما
15. I. Mustafa: Şah Mustafa bin Mehmed han el-muzaffer dâimâ > شاه مصطفى بن  
محمد خان المظفر دائما
16. Genç Osman: Şah Osman bin Ahmed han el-muzaffer dâimâ > شاه عثمان بن  
احمد خان المظفر دائما
17. IV. Murad: Şah Murad bin Ahmed han el-muzaffer dâimâ > شاه مراد بن احمد  
خان المظفر دائما
18. İbrahim: Şah İbrahim bin Ahmed han el-muzaffer dâimâ > شاه ابراهيم بن احمد  
خان المظفر دائما
19. IV. Mehmed: Şah Mehmed bin İbrahim han el-muzaffer dâimâ > شاه محمد بن  
ابراهيم خان المظفر دائما
20. II. Süleyman: Şah Süleyman bin İbrahim han el-muzaffer dâimâ > شاه سليمان  
بن ابراهيم خان المظفر دائما
21. II. Ahmed: Şah Ahmed bin İbrahim han el-muzaffer dâimâ > شاه احمد بن ابراهيم  
خان المظفر دائما
22. II. Mustafa: Şah Mustafa bin Mehmed han el-muzaffer dâimâ > شاه مصطفى بن  
محمد خان المظفر دائما
23. III. Ahmed: Şah Ahmed bin Mehmed han el-muzaffer dâimâ > شاه احمد بن  
محمد خان المظفر دائما
24. I. Mahmud: Mahmud han bin Mustafa el-muzaffer dâimâ > محمود خان بن  
مصطفى المظفر دائما
25. III. Osman: Osman han bin Mustafa el-muzaffer dâimâ > عثمان خان بن مصطفى  
المظفر دائما
26. III. Mustafa: Mustafa han bin Ahmed el-muzaffer dâimâ > مصطفى خان بن احمد  
المظفر دائما
27. I. Abdulhamid: Abdulhamid han bin Ahmed el-muzaffer dâimâ > عبد الحميد  
خان بن احمد المظفر دائما

28. III. Selim: Selim han bin Mustafa el-muzaffer dâimâ > سليم خان بن مصطفى المظفر دائماً
29. IV. Mustafa: Mustafa han bin Abdulhamid el-muzaffer dâimâ > مصطفى خان بن عبد الحميد المظفر دائماً
30. II. Mahmud: Mahmud han bin Abdulhamid el-muzaffer dâimâ (adli) > محمود (خان بن عبد الحميد المظفر دائماً عدلى)
31. Abdulmecid: Abdulmecid han bin Mahmud el-muzaffer dâimâ > عبد المجيد خان بن محمود المظفر دائماً
32. Abdulaziz: Abdulaziz han bin Mahmud el-muzaffer dâimâ > عبد العزيز خان بن محمود المظفر دائماً
33. V. Murad: Mehmed Murad han bin Abdulmecid el-muzaffer dâimâ > محمد مراد خان بن عبد المجيد المظفر دائماً
34. II. Abdulhamid: Abdulhamid han bin Abdülmecid el-muzaffer dâimâ (el-gazi) > (عبد الحميد خان بن عبد المجيد المظفر دائماً (الغازى)
35. V. Mehmed (Reşad): Mehmed han bin Abdulmecid el-muzaffer dâimâ (Reşad-El-gazi) > (محمد خان بن عبد المجيد المظفر دائماً (رشاد / الغازى)
36. VI. Mehmed (Vahideddin): Mehmed Vahideddin han bin Abdülmecid el-muzaffer dâimâ > محمد وحيد الدين خان بن عبد المجيد المظفر دائماً
- Not: Mehmet Reşat'a 1915 tarihindeki Çanakkale zaferi münasebetiyle meclis tarafından kendisine 'gazi' unvanı verilmiş ve tuğralarında bu tarihten sonra 'reşad' yerine 'el-gazi'yi kullanmıştır.

## Fermân ve Berâtın Rükünleri

Fermânın en üstünde davet olarak isimlendirilen hüve ifadesi var iken berâtta Hüve'l-ganiyyü'l-mugni'l-mu'în", "Hüve'llâühü'l-mu'înü'l-fettâh", "Zikrullahi teala a'la ve bi't-takdîm ehakk u elyak u evla" misâli cümleler olabilir.

Tuğradan sonra fermân muhatabın elkab ve unvanı ile başlarken berâtler nişan ile başlar sonrasında elkab ve unvan bulunur.

Fermân ile berâtı ayıran en önemli husûs nişandır. Tuğraların hemen altına ve celi dîvânî hattı ile imla edilir. En çok kullanılan formüllerden biri şudur;



"Nişân-ı şerîf-i âlîşân-ı sâmi-mekân-ı sultânî ve tuğrâ-yı garrâ-yı cihân-sitân-i hakânî nefeze bi'l-avni'r-rabbânî hükmü oldur ki"

Fermânlarda çokça kullanılan bir elkab ve unvan örneği;

“Düstûr-ı ekrem, müşîr-i efham, nizâmü'l-âlem, müdebbir-i umûri'l-cumhûr bi'l-fikri's-sâkıb, mütemmim-i mehâmmi'l-enâm bi'r-re'yi's-sâib, mümehhid-i bünyânî'd-devleti ve'l-iclâl, müşeyyid-i erkânî's-saâdeti ve'l-icâl, el-mahfûf bi-sunûfi avâtıfı meliki'l-a'lâ Mısır valisi vezirim Ragıp Paşa...”

Diğer rükünler aynıdır.

Nakil/iblağ, Emir/hüküm, tehdid/te'kîd, tarih, mahall-i tahrîr.

Fermân metinlerinde 'fermân' ibaresi, berâtlarda da 'berât, nişan' ifalari yer alır.

## Esâmî-i Emrâz (Osmanlıca Hastalık isimleri)

Da (داء) hastalık demektir. Osmanlıca'da bir hastalık ifade edilirken "da" terkihiyle yapıldığı gibi bazı hastalıklar karışıklığa sebep olmuyorsa bu kelime kullanılmadan da çokça idafe edildiği arşiv metinlerinde görülebilir. Mesela kelbin manası köpek iken "daü'l-kelb" olarak geldiğinde köpek ısırmasına paralel olarak "kuduz" veya "kuduz hastalığı" olarak isimlendirilir. Hastalık bölümleri için de "emrâz" tabiri kullanılır.

Bu yazımızda hem Osmanlıca hastalık isimlerini merak edenlere hem de arşiv belgelerini okuyan araştırmacılara, talebede faideli olmak bâbında orta ölçekli Osmanlıca hastalık isimleri listesi hazırladım. Buyurun.

Hasbe (حصبه): Kızamık.

Âmâr (آمار): Karında su birikme.

Erk (ارق): Uykusuzluk.

Heyne (هينه): Kolera.

Hunnak (خناق): Boğmaca. Bademcik iltihabı.

Sâm (سام): Sersemlik.

Emrâz-ı mühlike (امراض مهلكه): Öldürücü hastalıklar.

- Eferden (افردن): Tuzlu balgam denilen cilt hastalığı.
- Aşâvet (عشاوت): Tavukkarası; gündüz görüp gece görememe hastalığı.
- Emrâz-ı dâhiliye (امراض داخلية): İçhastalıkları.
- Tebessür (تبثر): Sivilce çıkması.
- Beras (برص): Abraşlık, leke hastalığı.
- Kemne (كمنه): Karasu denilen göz hastalığı.
- Emrâz-ı nisâiye (امراض نسائية): Kadın hastalıkları
- İğma (اغما): Bayılma. Kendinden geçme.
- Berde (برده): Mide doldunluğu hastalığı. Daü'l-berdet de denir.
- Buhran (بحران): Nöbet, kriz.
- Emrâz-ı akliye (امراض عقلية): Akıl hastalıkları.
- Tegallûf-i em'a (تغلف امعه): Bağırsakların dolaşması.
- Miskin (مسكين): Cüzzam hastası.
- Bürda (بردا): Sıtma.
- Dâî (دائى): Hastalığa dair, hastalığa ait. Tedavi edilemeyen hastalık.
- Dâü't-teşhir (داء التشهير): Ayıp yerlerini gösterme hastalığı.
- Behir (بهير): Nefesi kesilip çok soluyan kimse.
- Encüriye (انجريه): Isırgan otu kabarcığı gibi bir cilt hastalığı.
- Caversi (جاورسى): Kabarcık.
- İcl (اجل): Boyun ağrısı.
- Dıkk (دق): Erime hastalığı, ince hastalık.
- Cederi (جدرى): Çiçek hastalığı (cüderi).
- Devar (دوار): Baş dönmesi.
- Tekaşşu (تقشع): Balgam çıkarma.
- Zügabe (زغابه): Tümör.
- Cerban (جربان): Uyuzluk (cerib, cereb).
- Cünun (جنون): Delilik.

Hazaze (حزازه): Bulaşıcı.

Büşter (بشتر): Kurdeş. Pislikten veya kan bozukluğundan gelen kaşıntı hastalığı.

Urret (عرت): Uyuzluk.

Cünun-ı Mutbık (جنون مطبق): Kesilmeyen, devam eden delilik.

Cünun-ı Devri (جنون دوری): Ara ara gelen delilik.

Tebehhür (تبهر): Kısa ve sık nefes alma.

Daü'l-kelb (داء الكلب): Kuduz.

Emrâz-ı ruhiye (امراض روحیه): Ruh hastalıkları.

Berniş (برنش): Karın ağrısı. Romatizma.

Emrâz-ı ayniye (امراض عينية): Göz hastalıkları.

İhmîrar (احمرار): Kızıllık.

Remed (رمد): Göz ağrısı.

Remed-i mütekayyih (رمد متقیح): İrinli göz nezlesi.

Daü'l-hanazir (داء الخنازیر): Sıraca hastalığı

Urva (عروا): Sıtma.

Daü's-saleb (داء الثعلب): Saçsızlık, kellik hastalığı.

Emrâz-ı cildiye (امراض جلديه): Cilt hastalıkları.

Devali (دوالی): Damar hastalığı.

Hafş (خفش): Tavukkarası.

Harazet (حراضت): Kronik hastalık.

Zükâm (زکام): Nezle.

Daü'l-kaml (داء القمل): Bitlenme.

Ecfan (اجفان): Göz seğirtme hastalığı.

Hüveyza (هویضا): İshal

Emrâz-ı asabiye (امراض عصبیه): Sinir hastalıkları

Hurac (خراج): Çıban.

Emrâz-ı intaniye (امراض انتانية): Mikroplu, bulaşıcı hastalıklar.

Tederrün (تدرن): Verem. Organ şişikliği.

Rie (رئه): Akciğer.

Zatü'r-rie (ذات الرئی): Akciğer iltihabı. zâtürre.

Küreyvât-ı beyza (کریوات بیضا): Akyuvarlar (küreyve-i beyza).

Küreyvât-ı hamra (کریوات حمرا): Alyuvarlar (küreyve-i hamra).

Nemle (نمله): Vücutta karıncalanma.

Daü'l-merak (داء المراق): Karasevda.

Kebed (کبد): Karaciğer.

Teşemmu'-i Kebed (تشمع کبد): Siroz.

İnhisaf-ı ayn (انخساف عین): Kör olma.

Harahir (خراخر): Horlamalar.

Karakir-i Batniye (قراقر بطنیه): Karın horuldaması.

İstifrağ (استفراغ): Kusma (inta')

Gaseyan (غثیان): İç bulantı.

Suda' (صداع): Baş ağrısı.

Karha (قرحه): Ülser.

Nezfü'l-enf (نزف الانف): Burun kanaması (ru'âf).

Nezf-i rahm (نزف رحم): Regl dönemi kanaması.

Teherrüş (تهرش): Küçük küçük kabarcıklarla şiddetli kaşıntı yapan cilt hastalığı.

## Alâ (على) Kelimesi ve Arşivde Sıkça Geçen Terkipleri

Alâ (على) üzere, üst, fevk, üzeri ve bir gibi manalara gelir. Osmanlıca arşiv metinlerinde 'alâ kelimesinin içinde geçtiği en çok kullanılan terkipler ve manaları şöyledir;

Alâ cenâhi'l-isti'câl (على جناح الاستعجال): Çarçabuk, hemen.

Alâ eyyi hal (على اى حال): Her halde, her nasıl olsa (=bi-eyyi hâl: باى حال)

Alâ hâlihî (على حاله): Kendi halinde, olduğu gibi.

Alâ hâzâ (على هذا): Bunun üzerine, bununla.

Alâ hasbe'l-emr ve'l-fermân (على حسب الامر و الفرمان): Emir ve fermân gereğince.

Alâ kadri'l-tâka (على قدر الطاقه): Gücü/takati yettiği kadar.

Alâ kavlin (على قول): Birinin sözü, iddiası üzerine.

Alâ kile't-takdîreyn (على كلا التقديرين): İki takdîrden her birine göre.

Alâ külli hâl (على كل حال): Her halde.

Alâ mâ farazallâh (على ما فرض الله): Allâh'ın farz ettiği üzere.

Alâ mâ kâne (على ما كان): Olduğu kadar, mümkün mertebe.

Alâ melei'n-nas (على ملا الناس): Açıkta, herkesin gözü önünde.

Alâ merâtibihim (على مراتبهم): Rütbe ve derecelerine göre, sırasıyla.

Alâ rivâyetin (على رواية): Rivayet edildiğine, söylendiğine göre.

Alâ tarîki'l-hezl (على طريق الهزل): Alay etme, eğlenme, dalga geçme yoluyla.

Alâ tarîki'l-icmal (على طريق الاجمال): Kısaca

Alâ tarîki'l-kıyas (على طريق القياس): Kıyas yoluyla.

Alâ tarîki'l-muvâza'a (على طريق المواضعه): Danışıklı olarak, zâhiren.

Alâ tarîki's-şehade (على طريق الشهاده): Şahitlik yoluyla.

Alâ vech (على وجه): Üzere, binâen.

Alâ vefk (على وفق): Uygun olarak.

Alâ vechi'l-ahrâ (على وجه الاحرا): En iyi şekilde.



Alâ-vechi's-sıhha (على وجه الصحة): Sahih bir şekilde.

Alâ vechi't-tafsîl (على وجه التفصيل): Ayrıntılıca.

Alâ vechi'l-umûm (على وجه العموم): Genel olarak.

Alâ vefki'l-matlub (على وفق المطلوب): Matlub vechle, isteğe uygun olarak.

Alâ-vefki'l-merâm (على وفق المرام): İstenilene uygun olarak.

Ale'd-devam (على الدوام): Devamlı surette, sürekli.

Ale'l-acele (على العجلة): Çarçabuk, aceleyle

Ale'l-âde (على العادة): Adet üzere. Sıradan, bayağı.

Ale'l-amyâ (على العمياء): Körü körüne.

Ale'l-ekser (على الاكثر): Çokluk, çoklukla.

Ale'l-esâmî (على الاسامى): İsim isim sayılarak.

Ale'l-fevr (على الفور): Derhal, hemen.

Ale'l-gafle (على الغفلة): Gafletle, gaflet üzere.

Ale'l-hesab (على الحساب): Hesaba katarak.

Ale'l-husûs (على الخصوص): Husûsen, (= ba-husûs: با خصوص)

Ale'l-ıtlak (على الاطلاق): Umumiyetle, genel olarak, mutlaka.

Ale'l-infirad (على الانفراد): Bir bir, ayrı ayrı, tek tek.

Ale'l-iştirak (على الاشتراك): Müştereken, ortaklaşa, birlikte.

Ale'l-ittifâk (على الاتفاق): Birlik içinde.

Ale'l-ittisâl (على الاتصال): Aralıksız.

Ale'l-kaide (على القائده): Kaidesiyle, kuralıyla.

Ale'l-kifâye (على الكفايه): Kifayet edecek kadar, yetecek kadar.

Ale'l-müfredât (على المفردات): Döküm hâlinde, birer birer.

Ale'l-rağm (على الرغم): Rağmen.

Ale'l-re'si ve'l-ayn (على الرأس والعين): Baş ve göz üstüne.

Ale'l-umum (على العموم): Umumiyetle, genellikle.

Ale's-sabah (على الصباح): Sabahleyin, erkenden.

Ale's-seher (على السحر): Seher vakti, sabahleyin.

Ale's-seviyye (على السوية): Eşit olarak.

Ale't-ta'cîl (على التعجيل): Hemen.

Ale't-tafsîl (على التفصيل): Uzun uzadıya, genişçe, detaylı surette, tafsilen.

Ale't-tahkîk (على التحقيق): Muhakkak surette, besbelli.

Ale't-tahsis (على التخصيص): Husûsi olarak.

Ale't-te'âkub ve't-tevâlî (على التعاقب و التوالى): Aralıksız.

Ale't-tertip (على الترتيب): Sırasıyla, tertip üzere, düzenli olarak.

Ale't-tevali (على التوالى): Arası kesilmeksizin, arka arkaya, birbiri ardınca (= bila-fasıla: بلا فاصله)

Ale't-tedrîc (على التدريج): Kademe kademe, tedricen.

Ale'l-usul (على الاصول): Usul üzere.

İhsan ale'l-ihsân (احسان على الاحسان): İhsan üstüne ihsân.

Lâ ale't-ta'yin (لا على اتعيين): Ta'yîn/tahsis etmeksizin (=gayr-ı muayyen: غير معين)

Mütevekkilen alellah (متوكلاً على الله): Allâh'a tevekkül ederek, sığınarak (= توكلت على الله)

Takdîmü'l-ehemm ale'l-mühim (تقديم الاهم على المهم): Çok mühim olanı mühim olandan üstün tutma

Tekrar ale't-tekrar (تكرار على التكرار): Çok defa. Tekrar üstüne tekrar.

## Arşivlerde Fî (فی) Bahsi

Fî içinde, de/da manasındadır. Müennesler için fiha (فيها) kullanılır. Arşiv metinlerinde tarihlerin başında sıklıkla rastladığımız bir kelimedir ki "fi 15 Eylül sene 1342" misâli gelerek "... tarihTE/yılINDA manalarına gelir. Keza bazı metinlerin sonunda tarihler uzun uzadıya Arapça yazılır ki genelde "tahrîra fi'l-yevmi... (تحريراً في اليوم)" ibaresiyle başlar ki "... gününDe yazıldı" manasındadır. Bazı vesikalarda ise 'fi' karşımıza fiyatın kısaltılmışı olarak da çıkabilir ki fiyat, baha, değer manalarını yüklenir o zaman.

Fî (فی) normal kelime olarak kullanıldığında kendinden sonra gelen ilk kelimenin son harfini esreli okutur. Fî harf-i cerdir. Zira harf-i cerlerin bütünü kendinden sonra gelen harfin son kelimesini esreli nam-ı diğer kesreli okutur. Harf-i cerlerden sonra kelimenin son harfini 'sakin' yani cezimli olarak okunmasında ise mahsur yoktur (Fi'l-asl= fi'l-asli).

Gelelim arşiv metinlerinde fî kelimesinin en çok kullanıldığı terkiplere ve manalarına;

En-necatü fi's-sıdk (النجات في الصدق): Kurtuluş doğruluktur.

Fena fillah (فنا في الله): Allâh yolunda yok olma.

fî ma (فيما): (Şu nesne) içinde.

fî ma ba'd (في ما بعد): Bundan sonra, bundan böyle, bir daha (=ba'de ezin).

fî nefsi'l-emr (في نفس الامر): İşin gerçeği, hakikatte, aslında.

fî sebilillah (في سبيل الله): Allâh yolunda, Allâh razısı için, karşılık beklemeden.

fî yevmina (في يومنا): Günümüzde, zamanımızda.

fî zamanina hâzâ (في زماننا هذا): Bugünkü günde.

fîh (فيه): Onun hakkında

Fi'l-asl (في الاصل): Aslında

Fi'l-cümle (في الجملة): Nihayetinde, sonunda.

Fi'l-emr (في الامر): Bu emirde, bu emre binâen.

Fi'l-hakika (في الحقيقة): Hakikaten.

Fi'l-hal (في الحال): Bu anda, hemen, şimdi.

Fillah (فى الله): Allâh için, Allâh yolunda.

Fi'l-mesel (فى المثل): Mesela, misâldeki gibi.

Fi'l-vaki (فى الواقع): Vakıa, hakikaten, gerçekten.

İlkaü's-salib fi'l-ma (القاء الصليب فى الما): Haçı suya atma.

Kema fi'l-evvel (كما فى الاول): Evvelki gibi.

Kema fi's-sâbık (كما فى السابق): Eskisi gibi, eskiden olduğu gibi.

Ma fi'l-bab (ما فى الباب): Kapı içinde.

Ma fi'l-bal (ما فى البال): Kalpteki, gönüldeki, yürekteki şey.

Ma fi'z-zamir (ما فى الضمير): Gönüldeki, içteki.

Ma nahnü fih (ما نحن فيه): Ona dair bahsedilen konu.

Maa ma fih (مع ما فيه): Bununla beraber, böyle iken, böyle ise de.

Müctehedün fiha (مجتهد فيها): Üzerinde ictihad edilen mesele.

Müctehidün fih (مجتهد فيه): Hakkında kesin delil olmayan mesele.

Münazaun fih (منازع فيه): Hakkında münazaa olunan, ihtilaflı, da'vâlı, kavgalı.

Tefennün fi'l-ibare (تفنن فى العبارة): Bir defa söylenmiş bir sözü, ikinci defa söylemek gerektiğinde o sözü teklarlamayıp başka şekilde ifade etme.

Tenakerün fi'l-hayal (تتناكر فى الخيال): Bir şeyin zikri ile ona bağlı bulunan şeyin akla gelmesi.

## Osmanlı Arşivinde Olumsuzluk Ekleri

Arapça ve Farsça'dan dilimize geçen 6 tane olumsuzluk eki vardır. Bunlar kelimeye -sız, -sızlık, -siz, -sizlik, -suz, -suzluk, -süz, -süzlük, -mayan, -meyen, olmamak, olmayan manalarını verir.

1) Bilâ (بلا): Arapça kelimelerin başında kullanılır. Bazı olumsuz kelimeleri olumlu yapar. Örnek;

Bilâ-sebeb (بلا سبب): Sebepsiz.

Bilâ-kusûr (بلا قصور): Kusursuz.

Bilâ-bedel (بلا بدل): Bedelsiz, karşılıksız.

2) Nâ (نا): Arapça veya Farsça kelimelerin başında kullanılır. Örnek;

Nâ-hak (نا حق): Haksız.

Nâ-ehil (نا اهل): Ehil olmayan.

Nâ-hoş (نا خوش): Hoş olmayan.

3) Bî (بی): Arapça veya Farsça kelimelerin başında gelir. Bazen olumsuz kelimeleri olumluya çevirebilir. Örnek;

Bî-edeb (بی ادب): Edepsiz.

Bî-diriğ (بی دریغ): Esirgemeyen.

Bî-garaz (بی غرض): Garazsız, kin tutmayan, taraf tutmayan.

Bî-taraf (بی طرف): Tarafsız.

4) Lâ (لا): Arapça kelimelerin başında kullanılır. Ayrıca hayır, yok manasına da gelir. Örnek;

Lâ-hayr (لا خير): Hayırsız.

Lâ-kayd (لا قيد): Kayıtsız, ilgiliz.

Lâ-kelâm (لا كلام): Hiçbir diyecek yok.



Lâ-yuad (لا يعد): Sayısız

5) Adem (عدم): Arapça kelimelerde kullanılır. -ı, -i şeklinde tamlamalı okunur. Ayrıca yokluk, bulunmama manası vardır. Örnek;

Adem-i itimad (عدم اعتماد): Güvensizlik.

Adem-i riayet (عدم رعایت): Uymamak, tabi olmamak, riayet etmemek.

Adem-i teveccüh (عدم توجه): İlgisizlik.

Adem-i ibtila (عدم ابتلا): Aşksızlık, tutkunsuz.

6) Gayr (غير): Arapça kelimelerde olumsuz tamlamalarda kullanılır. -ı, -i şeklinde tamlamalı yazılıp okunur. Müstakil olarak geldiğinde ayrı, başka, diğer, artık, ma'da, değil gibi anlamları vardır. Örnek;

Gayr-ı kabil (غير قابل): Mümkün olmayan, imkânsız.

Gayr-ı müslim (غير مسلم): Müslüman olmayan.

Gayr-ı meşru' (غير مشروع): Meşru' olmayan.

Gayr-ı muayyen (غير معين): Belirlenmemiş, ta'yîn edilmemiş.

## Arşivlerde Dua / Beddua Cümleleri

- AfAllâhü anh ( عفى الله عنه ) : Allâh onu affetsin.
- Aleyhi'r-rahme ( عليه الرحمة ): Allâh'ın rahmeti üzerine olsun.
- Allâhu a'lem bi's-savab ( الله اعلم بالصواب ): Doğrusunu Allâh bilir.
- Amenna ve saddakna ( امانا و صدقنا ): İnandık ve tasdik ettik.
- Aslahakellah ( اصلحك الله ) : Allâh seni ıslâh etsin.
- AslahAllâh ( اصلح الله ) : Allâh ıslâh etsin.
- BarekAllâh ( بارك الله ): Allâh mübarek etsin.
- Beyyakellah ( بياك الله ) : Allâh seni sevindirsın, güldürsün.
- Bi'avnihi teala ( بعونه تعالى ) : Allâh'ın yardımıyla.
- Bi'fadlillahi teala ( بفضل الله تعالى ) : Allâh'ın fazlıyla.
- Bi'iznillahi teala ( بإذن الله تعالى ) : Allâh'ın izniyle.
- Bi'kadriillahi teala ( بقدر الله تعالى ) : Allâh'ın takdîriyle.
- Bi'keremihi teala ( بكرمه تعاله ) : Yüce Allâh'ın keremiyle.
- Bi'lutfihi teala ( بلطفه تعالى ) : Yüce Allâh'ın lütfuyla.
- Bi'mennihi teala ( بمنه تعالى ) : Yüce Allâh'ın lütfuyla.
- Cezahullah ( جزاه الله ) : Allâh (onun) mükafatını versin.
- CezakAllâh ( جزاك الله ) : Allâh (senin) mükafatını versin.
- Dâme iclâluhu ( دام اجلاله ) : Allâh iclâlini daim kılsın.
- Dâme ikbaluhu ( دام اقباله ) : İkbali, bahtı daim olsun.
- Dâme mecduhu ( دام مجده ) : Ululuğu daim olsun.
- Dâme mülkühü ( دام ملكه ) : Mülkü, ülkesi daim olsun.
- Dâme/dâmet ( دام/دامت ) : Devam kelimesinden daim ve baki olsun demektir. Müzekkerler için dâme, müenneslerde dâmet kullanılır.
- Dâmet fezailehu ( دامت فضائله ) : Allâh fazileti baki kılsın.
- Dâmet ma'alihi ( دامت معاليه ) : Şerefleri sürekli olsun.
- Dâmet Sa'âdetuhu ( دامت سعادته ) : Sa'âdeti daim olsun.
- EbbedAllâh ( ابد الله ) : Allâh ebedi eylesin.
- EdamAllâh ( ادام الله ) : Allâh sürekli eylesin.

EdamAllâhu teala iclâluhu ( ادام الله تعالى اجلاله ): Allâh onun yüceliğini kudretini aziz etsin.

EdamAllâhu teala ikbaluhü ( ادام الله تعالى اقباله ): Allâh ikbalini sürekli kılsın

Elhamdulillah ( الحمد لله ): Allâh'a hamdolsun.

El-iyazu billah ( العياذ بالله ): Allâha sığınırım, Allâh korusun.

EnarAllâhu burhanehu ( انار الله برهانه ): Allâh delilini nurlandırısın (yüze kılsın).

EnarAllâhü kabruhu ( انار الله قبره ): Allâh kabrini nurlandırısın.

EyyedekAllâh ( ايديك الله ): Allâh sana güç versin, seni güçlendirsin.

Eyyedehullah ( ايده الله ): Allâh ona güç versin, onu güçlendirsin.

EyyedehumuAllâh ( ايدهم الله ): Allâh onlara güç versin, onları güçlendirsin.

fi emanillah ( في امان الله ) : Allâh'a emanet ol.

HafızAllâh ( حفظ الله ) : Allâh saklasın, korusun.

HalledAllâh ( خلد الله ): Allâh daim etsin.

HalledAllâhu mülkühu ( خلد الله ملكه ): Allâh mülkünü daim etsin.

Halledelllahu teala hilafetehu ila inkırazid-devran ( خلد الله تعالى خلافته الى انقراض الدوران ): Allâh hilafetini devranın sonuna (kıyamete) kadar daim etsin.

Haşyeten minAllâh ( خشية من الله ) : Allâh'tan korkarak.

Hayyakellah ( حياك الله ) : Allâh ömrünü uzun etsin.

Hazelehümullahu ila-yemi'd-din ( خذلهم الله الى يوم الدين ): Allâh onları kıyamete kadar aşağılık ve adi etsin.

Hutimet 'avâkibuhû bi'l-hayr ( ختمت عواقبه بالخير ): Hristiyan hükümdarlara yazılan “Allâh akıbetini hayr etsin” niyazı.

KaddesAllâhu sırrahü ( قدس الله سره ): Allâh sırrını kutsasın.

Kuddise sirrahu ( قدس سره ): Onun sırrı kutsansın.

La'anAllâh ( لعن الله ) : Allâh lanet etsin.

La'netullahi aleyh ( لعنت الله عليه ) : Allâh ona lanet etsin.

Lehü'l-hamd ( له الحمد ): O'na hamd olsun.

Levha's-Allâh ( لوحش الله ) : Allâh ırak etmesin, vahşet vermesin. MaşaAllâh, barekAllâh.

Lillahi'l-hamd ( لله الحمد ): Hamd Allâh içindir.

Ma'azAllâh ( معاذ الله ) : Allâh korusun.

RadıyAllâhu anha ( رضى الله عنها ): Allâh ondan (o kadın kişiden) razı olsun

RadıyAllâhu anhu ( رضى الله عنه ): Allâh ondan (o erkek kişiden) razı olsun

RadıyAllâhu anhum (رضى الله عنهم): Allâh onlardan (o erkeklerden) razı olsun

Rahimehümüllahu teala (رحمهم الله تعالى): Allâh onların hepsine rahmet etsin.

TealAllâh (تعالى الله): Allâh yüceltsin.

TebarekAllâh (تبارك الله): Allâh mübarek etsin.

TecavezAllâhü an seyyiatihi (تجاوز الله عن سيئاته): Allâh günahını affetsin.

TekabbelAllâh (تقبل الله): Allâh kabûl etsin.

Yağfirullah (يعفو الله): Allâh rahmet etsin.

YerhamükAllâh (يرحمك الله): Allâh sana merhamet etsin.

ZâdAllâh (زاد الله): Allâh artırsın.

Zîde fadluhu (زيد فضله): Fazlı, fazileti artsın.

Zîde ilmuhu (زيد علمه): İlmi artsın.

Zîde kadruhu (زيد قدره): Kudreti, kadri çok olsun.

Zîde mecduhu (زيد مجده): Ululuğu artsın.

Zîde/Zîdet (زيد/زیدت): Artsın, çoğalsın, çok olsun. Zîde müzekkerler, zîdet müennes kelimelerde, terkiplerde kullanılır.

Zîdet rütbetehu (زیدت رتبته): Rütbesi yücelsin. Gayr-ı müslimlere hastır. Müminler için uhrevi dualar yapılırken müslüman olmayanların dünyasına yönelik temenniler geçmektedir.

Zikrullahi teala a'la ve't-takdim ehakku ve elyaku ve evla (ذكر الله تعالى اعلى و التقديم احق و الیق و اولی): Allâh'ın zikri en yücedir, tekaddüm etmesi (öne alınması) en müstehak, en lâıyk ve en evla olandır.

## Arşivlerde Fetvâ Metinlerinin Özellikleri

Fetvâlarda genel itibarla “es-suâl (السؤال), el-mes’ele (المسئلة), süile (سؤل)” gibi ibarelerle başlayan bir soru kısmı, “el-cevâb (الجواب), ücîbe(اجيب)” gibi tabirlerle başlayan bir de cevâb kısmı bulunmaktadır. Fetvâlarda mûtat olarak kullanılan bölümler şunlardır:

1. Dua ve münâcât: "Allâhu hüve'l-hâdî (الله هو الهادى); Allâhu veliyyü'l-hidâyeti ve't-tevfîk (الله ولي الهداية والتوفيق); Allâhü'l-mu'an aleyhi el-tiklan (الله المعان عليه); Allâhü'l-hadi aleyhi itimadi (الله الهادى عليه اعتمادى)". Bu kısım metinlerin üstünde ve üslû bir yazıyla kaleme alınır ki müsvedde olan fetvâlarda pek

görülmez. Temize çekilen fetvâ örneklerin hemen hepsinde özellikle de, "mine'llahi tevîk" ibaresi son dönemde çokça kullanılmıştır.

2. Soru başlangıcı ise şöyledir; "Bu mesele beyânında eimme-i hanefiyeden cevâb ne vechiledir ki?"

بو مسئله بیاننده ائمه حنیفیه دن جواب نه وجهله در که

3. Soru (istiftâ konusu). Bu kısımda sorular teferru'ata girmeden ama net bir şekilde soru yöneltilir.

4. ricâ ve istirham: "Beyân buyurula (بیان بیورله); beyân buyurulup musâb oluna (بیان بیوریلوب مصاب اولنه)"

5. Fetvâ başlangıcı tabiri olan "el-cevâb"dan sonra veya bazen de fetvânın sonunda "Allâhu a'lem / Allâh en iyi bilendir" (الله اعلم) ibaresi bulunur.

6. Cevâb kısmı. Cevâblar genelde tek kelimeyle ifade edilir; câizdir, olur, olmaz, vâcibdir. vb.

7. Fetvâyı verenin kişinin unvanı ve ismi. Örnek:

Ed-Da'i Mekki-zâde Mustafa Âsım

Ufiye anhuma

الداعی مکی زاده مصطفى عاصم

عفی عنهما

8. İmza ile birlikte "el-fakir, el-hakir" (الفقیر، الحقیر) gibi bir tevazu ifadesi.

İmzaların başında ekseriyetle ed-dâ'î (الداعی) ibaresi bulunur.



9. Allâh'tan af dileği: "ufiye anh" (عفى عنه). Bazen fetvâyı veren kişi hocasının veya babasının ismini zikrettiği için "ufiye anhâ" (عفى عنهما) kullanır.

Örnek

حرره الفقير احمد عفى عنه

Harrerehu el-fakir Ahmed ufiye anh/anhu.

### Diğer Husûslar:

Fetvâlarda da'vâ konusu olan kişilerin isimleri kullanılmaz. Bunun yerine erkekler için;

زيد Zeyd

عمر Amr

بكر Bekr

بشر Bişr

isimleri kullanırken müennesler için de;

هند Hind

زينب Zeyneb

خديجه Hadice

عائشه Ayiše

كثوم ام Ümmügülsüm

رابعه Râbi'a

سعيدة Sa'ide

مريم Meryem

خاتون Hatun

gibi hayali isimler kullanılır. Hayali isim kullanmanın nedeni, ileride benzer da'vâlarda emsal teşkil etmesi veya ilgili kişileri ismen rencide olmalarına mani olmak adına kullanıldığı anlaşılabilir.

### **Küçük bir fetvâ örneği:**

Zeyd zevcesi Hind'i üç talâk ile tatlîka babası Amr'ı tevkil etmekle Amr dahi Hind'i üç talâk ile tatlîk eylese Zeyd Hind'i hülle ettirmeden tezevvüc etmek caiz olur mu?

Elcevâb: Olmaz.

Görüldüğü üzere soru ne kadar uzun olursa olsun, verilen fetvâlar genellikle tek kelimelik; "câizdir, değildir, olur, olmaz, vacibtir" gibi kesin hükümlerdir.

## Ruz-ı Kasım ve Ruz-ı Hızır

Ruz-ı Kasım (روز قاسم) ve Ruz-ı Hızır (روز خضر), bir yılı yaklaşık iki eşit kısma ayıran ifadelerdir.

Ruz-ı Kasım (روز قاسم), kış mesvimin başlangıcı kabûl edilir. Ki rûmî takvimde teşrînievvelin 26.gününe denk gelir. Miladi olarak da teşrînievvel (تشرين أول)'in 26.günü 7-8 Kasım gününe tekabül eder. Türkiye'de Ruz-ı Kasım'ın başlamasıyla çeşitli aktiviteler hâlâ icrâ edilmektedir. Bunların başında ise okçuluk gelir. Tohum ekimi de bu tarihten sonra başlar.

Ruz-ı Kasım'ın bitişiyle Ruz-ı Hızır'a geçilir ki bu tarih rûmî olarak 23 Nisandır. Miladi 5-6 Mayıs'a denk gelen Ruz-ı Hızır (روز خضر), hızır günü manasındadır.

Hızır aynı zamanda İlyas aleyhisselâmın lakabıdır. Hıdırellez (خضر الياس)'in aslı "Hızır İlyas"tır. Hızır, yeşil demektir. Arapça'daki "hudr" kelimesi Türkçe'ye bu surette geçmiştir. Ruz-ı Hızır da yeşillik günü manasına gelir ki 5-6 mayıstan sonra kainat yeşillenmeye başlar.

Rumi 23 Nisan, Hristiyan âlemini için mühim bir tarihtir ki Cercis (جرجيس) aleyhisselâmın şهادetini o gün olduğunu kabûl ederler. St. George (سنت جورج) olarak anılan Cercis aleyhisselâmı azizlerden sayarlar. Ayrıca İngilizler de vatanlarının koruyucusu addederler ki bayraklarındaki haç işareti de buradan gelmektedir. Hristiyanlar bu tarihi, yortu yani bayram olarak da kutlamaktadırlar.

## Osmanlı'da Vergi Türleri:

Osmanlı maliyesinin muhtelif gelir kaynakları vardı. Bunların başında halktan alınan vergiler geliyordu. Osmanlılarda Şer'î ve Örfî olmak üzere iki nev' vergi vardı.

### Şer'î Vergiler:

Öşür (عشر): Genel anlamıyla toprak ürünlerin-den devlet adına Müslümanlardan alınan onda bir vergidir. Bu vergi toprağın verim kabiliyetine göre değişiklik gösterirdi. Resm-i öşr (رسم عشر) ifadesiyle kayıtlarda görülür.

Haraç (خراج): Müslüman olmayan halktan alınan vergidir. Harac-ı Mukassem (خراج مقسم), Harac-ı Muvazzaf (خراج موظف) olmak üzere ikiye ayrılırdı.

Cizye (جزية): Müslüman olmayan halktan alınan baş vergisi sağlık vergisidir. Unutulmamalıdır ki bu vergi çocuk, kadın ve yaşlılardan alınmazdı.

Zekât (زکات): Müslümanların zengin olanlarından kırkta bir oranında alınırdı. Zekât değişik zamanlar-da değişik şekillerde alınırdı. Bazen doğrudan ihti-yaç sahiplerine zenginler tarafından verilir, bazen de devlet tarafından toplanırdı.

### Örfî Vergiler:

Çift-Bozan (چفت بوزان): Toprağını terk edenlerden Tı-marlı Sipahi tarafından alınırdı. Bir nev' tazminattır.

Resm-i Çift (رسم چفت): Müslüman halktan, tasarruf etmiş olduğu tam veya yarım çiftlik yer kar-sılığı olarak alınırdı. Çiftlik, iki öküzlük yer-dir. Çift resminin miktarı alındığı yere göre değişirdi.

Resm-i Zemin (رسم زمین): Kendisine tımar verilen sipahi tarafından, tapuya verilmemiş olan araziye tasarruf eden kimseden, dönüm başına alınan bir vergidir.

Resm-i Asiyab (رسم آسیاب): Su veya yel ile çalışan un değirmenleri ile, zeytinyağı değirmenle-rinden alınmaktadır. Sipahi tarafından aynı ve nakdi olarak alınırdı.

Resm-i Arus (رسم عروس): Sipahi tarafından tımarında bulunan kadınların evlenmeleri esnasında, kocalarından alınan bir vergidir. Bu vergi kadının dul, bakire, müslüman veya başka bir dinden olmasına göre değişmektedir.

Resm-i mücerred (رسم مجرد): Bekârlardan alınan vergidir. Mücerred, genellikle mim (م) harfiyle kodlanarak yazılmıştır.

Resm-i Bennâk (رسم بئناك): Evlilerden alınan vergidir. Mücerred ve bennak resimlerinden bir kimse-nin kurtulabilmesi için tam veya yarım çift tasarruf etmesi gerekirdi. Bennâk genellikle kef (ك) harfiyle kodlanarak yazılmıştır.

Resm-i İспенç (رسم اسپنچ): Gayr-i Müslim reayanın buluğa ermiş olan erkeklerinden alınırdı. Müslümanlardan alınan çift resminin karşılığıdır.

Âdet-i Ağnam (عادت اغنام): Sipahi tarafından hayvan sayısına göre alınan bir vergidir.

Baclar ve Gümrük resimleri: Ticaret ile uğraşanlardan alınırdı. Resm-i bac (رسم باج), resm-i gümrük (رسم گمرک).

Resm-i pençik (رسم پنچك): Savaşlarda ele geçirilen esirlerden, askerlikte kullanılmak üzere beşte birinin alınmasıdır. Esir sahiplerin-den beşte bir olarak aynen alınan esirler, acemi oğlanı sayılarak, kendilerine ayrılan kışlalara giderdi.



Olağanüstü durumlarda avarız (عوارض) vergisi toplanırdı.

### **Osmanlı Döneminde Verilen Nişanlar**

1. Hanedan-ı Al-i Osman; Yıldızlı pırlanta olarak verilirdi
2. Ertuğrul Nişanı; Altından imal edilirdi.
3. Nişan-ı iftihar; Pırlantadan.
4. Nişan-ı imtiyaz; Pırlantadan.
5. Nişan-ı Osmani; Pırlantadan. 4 derecesi vardı.
6. Nişan-ı mecidi; Pırlantadan. 5 dereceden oluşurdu.
7. Nişan-ı şefkat; Kadınlara verilirdi. 3 derecesi vardı.

### **Osmanlı döneminde nişanlardan farklı olarak 5 çeşit madalya verilirdi.**

1. Liyakat Madalyası; Altın olarak verilirdi.
2. İmtiyaz Madalyası; Altın veya gümüş olarak verilirdi.
3. Sanayi' Madalyası; Altın veya gümüş olarak verilirdi.
4. Tahlisiye (tahlis-i can) Madalyası; Nam-ı diğer Cankurtaran Madalyası. Gümüş olarak verilirdi.
5. İftihar Madalyası; Gümüş olarak verilirdi.

\* Harb Madalyası: Askeri nişandır. 1915'te verilmiştir.